

100 Berufe lebendig in Szene gesetzt	ZUGSCHAFFNER	17.7
		Eval. :



Hier ist der gleiche Text, aber Ihr müsst die passenden Wörter einsetzen. Der Anfangsbuchstabe und die Anzahl der einzusetzenden Buchstaben sind angegeben.

Herr Knipser: Ja das stimmt Herr Direktor, der Bahnhofsvorsteher hat mich gefragt, ihn kurz zu vertreten. Aber 10 Minuten später musste der ICE losfahren und ich musste einsteigen. Ich bemerkte eine **R** _____, die sehr überrascht schien, dass der **Z** ___ den **B** _____ verließ. Sie saßen in **A** _____ der ersten **K** _____. Der Chef der Gruppe erklärte mir, dass seine Leute weder **P** _____ noch gültige **F** _____ hatten. Er war der Meinung, dass der Zug nicht abfahren würde. Dann sah ich einen Kameramann und zwei berühmte Schauspieler, die durch den **G** ___ zum **S** _____ liefen. Die Leute stoben auseinander und waren außer Rand und Band. Ihr Chef, dieser seltsame Regisseur, zog die **N** _____ und verlangte die sofortige Rückkehr in den Bahnhof von Graphoville. Deshalb musste der **L** _____ den Zug zurück in den Bahnhof fahren. Durchgeknallte **R** _____. Es gibt schon eigenartige Leute.

100 Berufe lebendig in Szene gesetzt	ZUGSCHAFFNER	17.7
---	--------------	------



Zugschaffner

Herr Knipser: Sie möchten, dass ich die Rolle des Zugschaffners in ihrem Film übernehme, aber ich bin tatsächlich ein Zugschaffner. Meine Rolle beschränkt sich nicht darauf, nur Zugtickets zu kontrollieren. Das dürfen ihre Zuschauer nicht glauben. Vor der Abfahrt überprüfe ich die Nummerierung der Wagen und ich kontrolliere die Sauberkeit in den Abteilen und im Sanitärbereich. Ich überwache das Schließen der Türen, und ich mache die Durchsagen im Zug.

.../...



Ich vertrete die Bahngesellschaft und ich bin verantwortlich für den Zug. Ich muss Maßnahmen treffen bei Pannen und Störfällen, ich informiere die Reisenden und helfe ihnen bei Problemen. Ich kümmere mich um die Sicherheit der Fahrgäste. Bei Streitigkeiten zwischen den Reisenden versuche ich zu schlichten, das ist nicht immer einfach! Wie Sie sehen ist die Fahrkartenkontrolle nicht mein einziger Aufgabenbereich. Ich weiß, Sie möchten einen Kinofilm drehen. Aber fragen Sie lieber meinen Kollegen Werner Wehdorn, er ist Bahnhofsvorsteher und liebt das Kino und die Schauspieler.

*

In den verwandten Berufsbereichen könnte Herr Knipser folgende Berufe ausüben:

Fluglotse – Lokführer – Bahnhofsvorsteher – Zugmechaniker...



Einige Begriffe aus dem Berufsfeld: Zugschaffner

In diesem Text sind viele Wörter aus der nebenstehenden Tabelle benutzt worden. Lest den Text aufmerksam durch, da Ihr die gleichen Wörter später selbst einsetzen müsst.

die Reservierung	die Haltestelle	die Ankunft
der Fahrschein	der Gang	das Abteil
der Fahrkartenentwerter	die Kontrolle	der Schlafwagen
die Bahngesellschaft	die Abfahrt	die Platzkarte
der Bahnhof	der Lokführer	die Reisegruppe
der Sitzplatz	die erste Klasse	der Zug
der Tarif	die Endstation	die Ermässigung
die Notbremse	der Reisende	der Speisewagen

Herr Knipser: Ja, das stimmt Herr Direktor, der Bahnhofsvorsteher hat mich gefragt, ihn kurz zu vertreten. Aber 10 Minuten später musste der ICE losfahren und ich musste einsteigen. Ich bemerkte eine **Reisegruppe**, die sehr überrascht schien, dass der **Zug** den **Bahnhof** verließ. Sie saßen in **Abteilen** der ersten **Klasse**. Der Chef der Gruppe erklärte mir, dass seine Leute weder **Platzkarten** noch gültige **Fahrscheine** hatten. Er war der Meinung, dass der Zug nicht abfahren würde. Dann sah ich einen Kameramann und zwei berühmte Schauspieler, die durch den **Gang** zum **Speisewagen** liefen. Die Leute stoben auseinander und waren außer Rand und Band. Ihr Chef, dieser seltsame Regisseur, zog die **Notbremse** und verlangte die sofortige Rückkehr in den Bahnhof von Graphoville. Deshalb musste der **Lokführer** den Zug zurück in den Bahnhof fahren. Durchgeknallte **Reisende**. Es gibt schon eigenartige Leute.