

900 упражнения за професионална комуникация	Педагогически указания	B2 / 21
Основна цел	В : Да се информира–Да се документира	
Степен на трудност	2	
Междинна цел	2 : ПОДБОР НА ДОКУМЕНТАЦИЯ	
Оперативна цел	1 : Откриване в предоставена информация отношения на: противоположност, съседство, включване, изключване, пресечни точки	
Предварителни умения		
Брой на предложените упражнения		
Обобщаващо упражнение	B2/22-3.7	
Приложение (примери)		
Евентуални забележки		

Наблюдавайте документите, представени на тази и следващата страница
/текстове и рисунки/.

Напишете номерата на документите, които се отнасят до коня.

Номер на документа:



Конско седло

1

*В Древна Гърция Пан е бил бог на
горите и пасищата. Бил е закрилник
на стадата, овчарите и ловците.*

3

« ДА СЕ КАЧИ НА ГОЛЯМ КОН »
ОЗНАЧАВА ДА СЕ УВЛЕЧЕШ ДА СЕ
ПРЕДСТАВЯШ ЗА ВАЖЕН, ЗНАЧИМ.

5

5

9

2

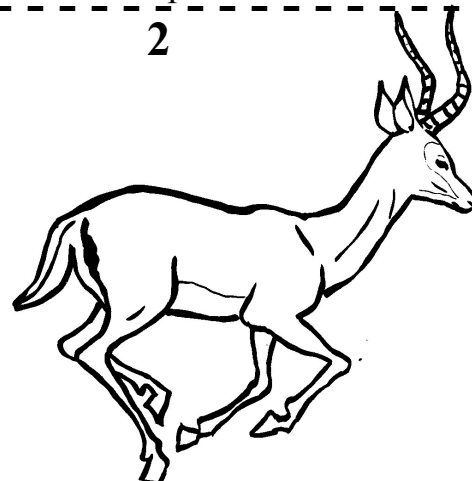
тройка

Тройка е пристигането в определен ред на
първите 3 коня, печелещи конни надбягвания.

6

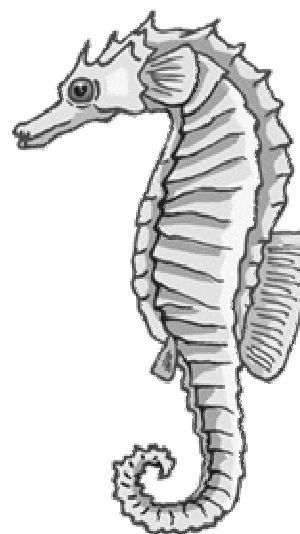
Конят живее между 25 и 30 г.
Развива скорост до 70 км/ч. Звукът,
който издава се нарича цвилене.

2



Антилопа

4



Hippocampe

7

Продължава на следващата страница



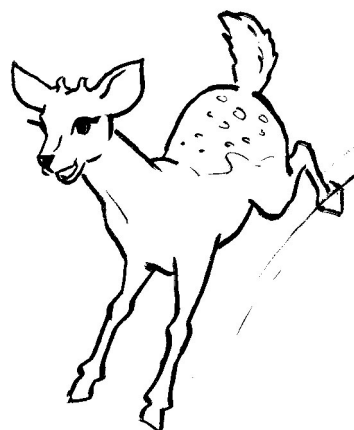
Перикъл
9

Морско конче: морско животно с глава, която прилича на конска. Името му идва от „hippo” – значи кон на старогръцки и “kampe” – извивка.

8

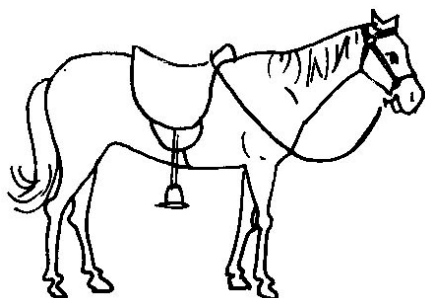
Една от фигурите в шахмата е конят, представен като конска глава.

10

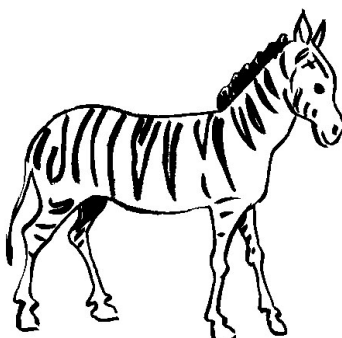


11

Сърне



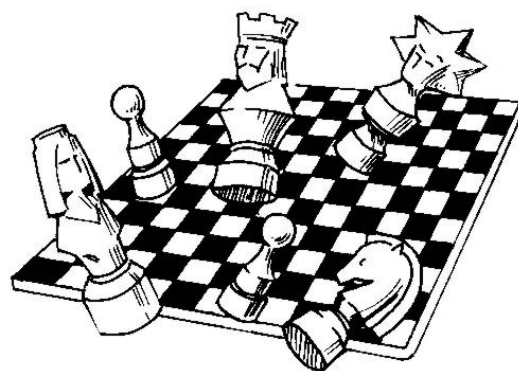
Кон
12



Зебра
13

Дилижансът е кола, теглена от коне, която е превозвала пътници.

14



Шахмат

16

Перикъл е древногръцки държавник. Управлявал е повече от 30 г. без да забогатее. Той е дал на бедните средства за съществуване, като осигурил строежа по разкрсяването на Атина и давал поръчки на занаятчиите.

15

900 упражнения за професионална комуникация	Отговори	B2 / 21 – 1.1
--	-----------------	----------------------

**Разгледайте документите, представени на тази и следващата страница
(текстове, снимки и рисунки).**

Поставете номерата на всеки документ, който съответства на думата кон.

№ на документ : **1 – 2 – 5 – 6 – 7 – 8 – 10 – 12 – 14 – 16**

Забележка:

*Не може да бъде посочена рисунката на морското конче /7/, защото
главно определението му /8/ има връзка с коня.*

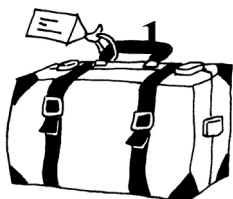
**Разгледайте документите, представени на тази и следващата страница
(текстове и рисунки).**

Много от тях се отнасят за една и съща тема.

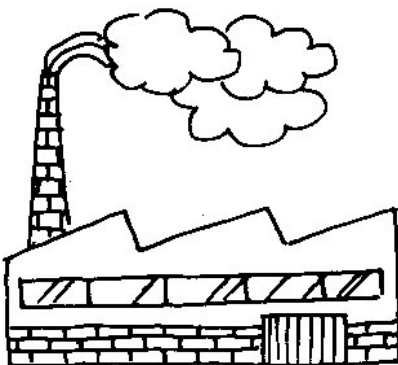
**Определете темата и отбележете номерата на документите,
които се отнасят до нея.**

Сюжет:

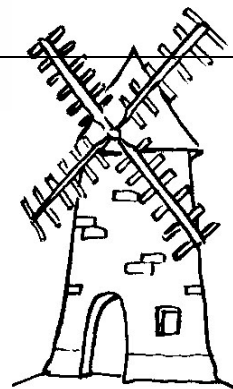
№ на документи:



3

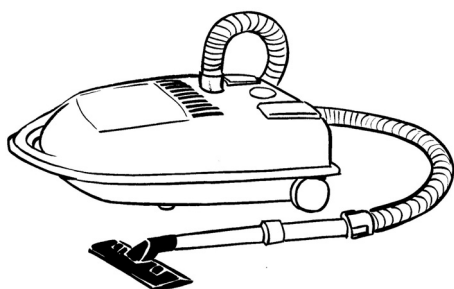


4



5

Продължава на следващата страница

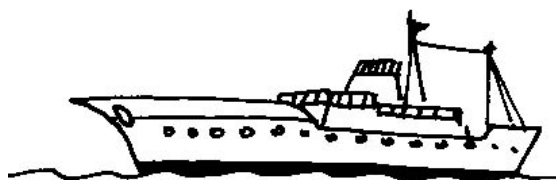


6

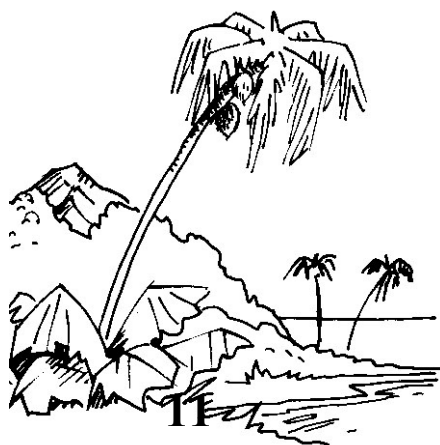
7

Пътническо бюро
ВЪЗДУШЕН ТУРИЗЪМ
Промоция на Антилите

8



9



11



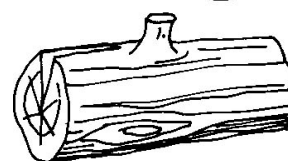
10

Пътешествията образоват младежите /поговорка/

12

АДВОКАТИ
2-ри етаж
вдясно

13



14

900 упражнения за професионална комуникация	Отговори	B2 / 21 – 1.2
--	-----------------	----------------------

**Разгледайте документите, представени на тази и следващата страница
(текстове и рисунки).**

Много от тях се отнасят за една и съща тема.

**Определете темата и отбележете номерата на документите,
които се отнасят до нея.**

Сюжет: пътуване

№ на документи: 1 – 2 – 3 – 7 – 8 – 9 – 11 - 12



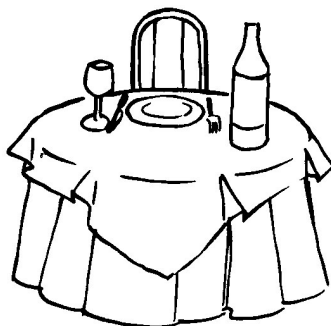
Вие работите като заместник в ресторант.

Главният готвач ви дава 2 рецепти. вие трябва да ги сравните и да подчертаете /на стр. 3/ всички елемент, които се намират едновременно в едната и другата рецепта.

Плитка от сьомга и морски език мимоза

4 порции		Приготвяне	Забележка
8	дълги филета от сьомга	<ul style="list-style-type: none">➤ Предварително загрята фурна на 220°.➤ Направете плитка от 2 филета сьомга и една филе морски език; повторете операцията с другите филета;➤ Намалете леко с краве масло една тава, сложете плитките, поръсете с виното, сол, чер пипер, покрийте с фолио, печете 15 минути.➤ Извадете, подредете в чинии, оставете ги на топло;➤ В малка касерола налейте сока от печенето, прибавете босилека, варете, докато остане на половина, прибавете сметаната и разбърквайте до леко сгъстяване;➤ Снете от огъня и прибавете маслото, като разбивате енергично;➤ Полейте плитките с този сос; поръсете с настърганите жълтъци и гарнирайте с листа крисон.	Когато са опечени, плитките са крехки. Внимавайте да не ги разтрошите при сервирането.
4	дълги филета от морски език		
100 гр	мимоза		
5	бяло вино		
200 гр	Сол, чер пипер		
30 гр	листа босилек		
4	рядка сметана		
	краве масло		
	твърдо сварени жълтъка - настъргани		

Продължава на следващата страница



Решетка от сьомга и михалица

4 порции		Приготвяне	Забележка
450гр	Цяло филе от сьомга	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Предварително загрята фурна на 200°. ➤ Нарежете филетата сьомга и михалица на ленти ➤ Подредете първо лентите сьомга една до друга, за да направите решетка, промушвайте напречно отгоре и отдолу лентите михалица; ➤ Намажете с краве масло една тава и положете внимателно решетката. Поръсете със ситно нарязан лук, с вино и покрийте с фолио. Печете във фурна 15 мин. ➤ Извадете, положете в плато за сервиране, оставете на топло. ➤ В малка касерола налейте сока от печенето, прибавете сметаната и бъркайте до леко сгъстяване, снемете от огъня и прибавете маслото. ➤ Полейте соса в кръг около решетката, поръсете магданоз и гарнирайте с морковите. 	Месото на сьомгата контрастира красиво с михалицата. Може да използвате друга риба като камбала или калкан.
450гр	Цяло филе от михалица		
100гр	Бяло вино		
100гр	Гъста сметана		
75гр	Краве масло		
30гр	Нарязани домати		
4	Половинки морков, сварен на пара		
2	Дребни лука		
	Накълцан магданоз		

Продължава на следващата страница

900 упражнения за професионална комуникация	Упражнение (страница 2)	B2 / 21 – 1.3 Оценяване
---	-----------------------------------	--

**Ето елементите от всяка рецепта.
Подчертайте елементите, които се намират и в двете рецепти.**



Босилек
 Краве масло
 Моркови
 Гъста сметана
 Рядка сметана
 Кресон
 Лук
 Филе от риба
 Михалица
 Яйца
 Магданоз
 Чер пипер
 Съомга
 Сол
 Морски език
 Бяло вино

Поръсвам с вино
 Намазвам с масло тавата
 Покривам с фолио
 Печене 15 мин.
 Държа на топло
 Гарнирам с кресон
 Прибавям маслото
 Оставям да къкри
 Поръсвам магданоз
 Предварително загрята фурна на 220°
 Предварително загрята фурна на 220°
 Снемам от огъня
 Използвам фурна
 Поливам соса



Проверка на отговорите B2/21-1.3

Подчертайте всички елементи, които се намират и в двете рецепти.



Босилек
Краве масло
Моркови
Гъста сметана
Рядка сметана
Кресон
Лук
Филе от риба
Михалица
Яйца
Магданоз
Чер пипер
Сьомга
Сол
Морски език
Бяло вино

Поръсвам с вино
Намазвам с масло тавата
Покривам с фолио
Печене 15 мин.
Държа на топло
Гарнирам с кресон
Прибавям маслото
Оставям да къкри
Поръсвам магданоз
Предварително загрята фурна на 220°
Предварително загрята фурна на 220°
Снемам от огъня
Използвам фурна
Поливам соса



Разгледайте тези две рисунки и минете на следващата страница



Един автор ръководи репетиция на пиесата си



Представлението на пиесата

Упражнението продължава на следващата страница

900 упражнения за професионална комуникация	Упражнение (страница 2)	B2 / 21 – 1.4 Оценяване
---	----------------------------	----------------------------

Открийте всички разлики между репетицията и представлението, които може да забележите на двете рисунки. Използвайте следващата таблица.

Репетиция	Представление

Проверете отговорите B2/21-1.4

900 упражнения за професионална комуникация	Примерни отговори	B2 / 21 – 1.4
--	--------------------------	----------------------

Открийте всички разлики между репетицията и представлението, които може да забележите на двете рисунки. Използвайте следващата таблица.

Репетиция	Представление
Някои актьори не са в съответните костюми	Всички актьори са в костюми
Авторът е в залата	Публиката е в залата
Авторът ръководи пиесата	Авторът не се вижда
Актьорът на авансцената държи голяма тетрадка в ръце. Това е може би текстът на пиесата или указания за мизансцената.	Актьорът на авансцената държи шапка и бастунче. Това са аксесоари при играта на пиесата.
Актьорът на авансцената слуша какво му казва авторът на пиесата.	Актьорът на авансцената говори.
Не се вижда дали има листове хартия на канапето.	На канапето има 2 листа хартия.

900 упражнения за професионална комуникация	Упражнение (страница 1)	B1 / 21 – 1.5 Оценяване
--	-----------------------------------	--

Разгледайте всички документи представени на следващата страница.

Групирайте документите според техните общи точки.

Вие ще посочите кои са общите точки.

/Може да продължите таблицата, ако е необходимо/

Общи точки	Номера на документите

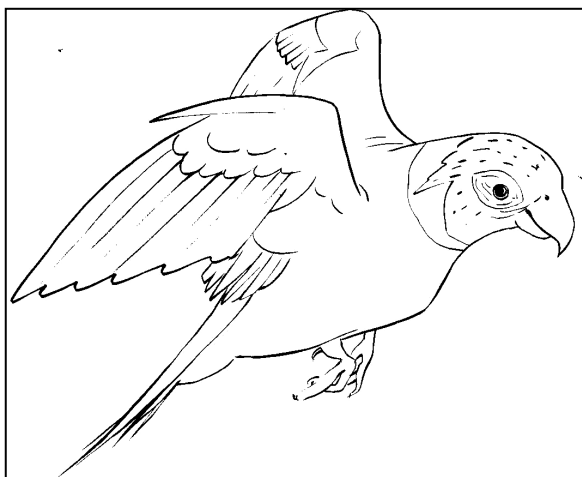
Упражнението продължава на следващата страница

За 2-ма души – пълно меню с напитки... 22,50 €

1

Фризьорски салон – работи
от 9.00 до 19.00 часа
затворено
неделя и понеделник

2



3

**Списък на
ресторантите,
затворени в неделя**

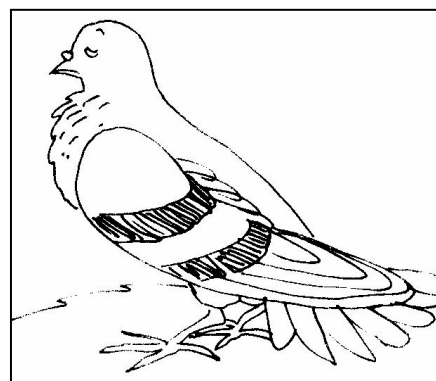
Шантелу
Розова градина
При Гаргантюа
Добра трапеза
Папагал
При рибаря

5

**Списък на
ресторантите,
отворени в неделя**

Стридите
Добра кухня
Ресторант на гарата
При гълъбаря
Гастрономът
При Жоржет
При златния дракон
Терасата

4



6

Доставка в офиси... 32,70 €

7

Разгледайте всички документи представени на следващата страница.

Групирайте документите според техните общи точки.

Вие ще посочите кои са общите точки.

/Може да продължите таблицата, ако е необходимо/

Общи точки	Номера на документите
Писмени документи	1 – 2 – 4 – 5 – 7
Рисувани документи	3 – 6
Тарифи	1 – 7
Отваряне и затваряне	2 – 4 – 5
Документи относно храненето	1 – 4 – 5
Документи, свързани с папагал	3 – 5 (име на ресторант)
Документи, свързани с гълъби	6 – 4 (ресторант При гълъбаря)
Документи, свързани с търговска дейност	1 – 2 – 4 – 5 – 7
Документи, показващи цената	1 – 7
Документи включващи дни	2 – 4 – 5
Документи написани с наклонен шрифт	1 – 7
Документи, свързани с животни	3 – 4 (Стридите, При гълъбаря, При златния дракон)– 5 (Шантелу, Папагал) – 6
И т.н.	

900 упражнения за професионална комуникация	Обобщително упражнение (страница 1)	B1 / 21 – 1.6
		Оценяване

Разгледайте всички документи на следващата страница.

Групирайте документите по общи точки.

Вие посочете кои са общите точки

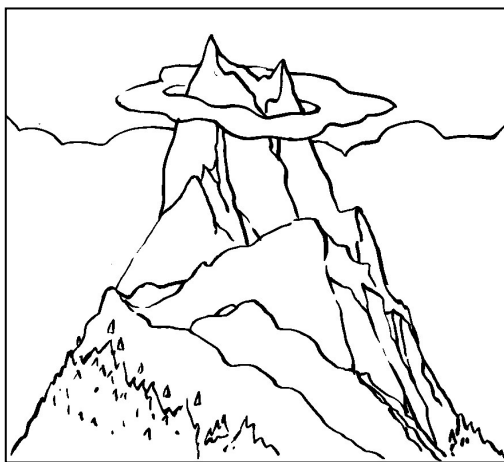
/Може да продължите таблицата, ако е необходимо/

Общи точки	Номер на документите

Упражнението продължава на следващата страница



1

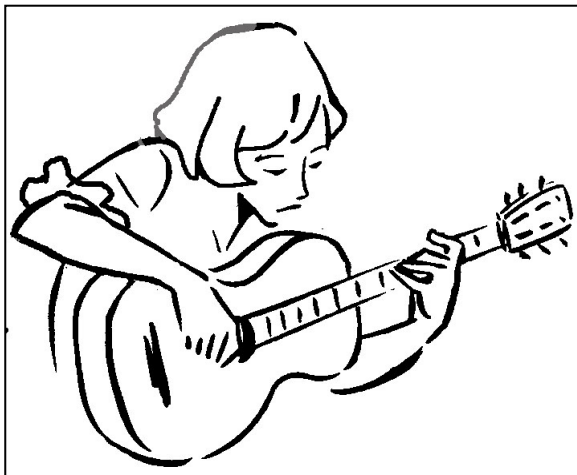


2

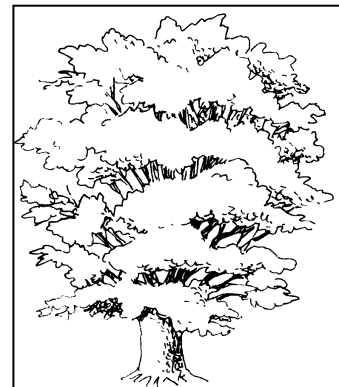
**Списък на
хотелите в града**

Хотел Босежур
Хотел Парка
Хотел На гарата
Хотел На пощата
Хотел Спландид
Гранд хотел
хотел Надежда
хотел На хълма

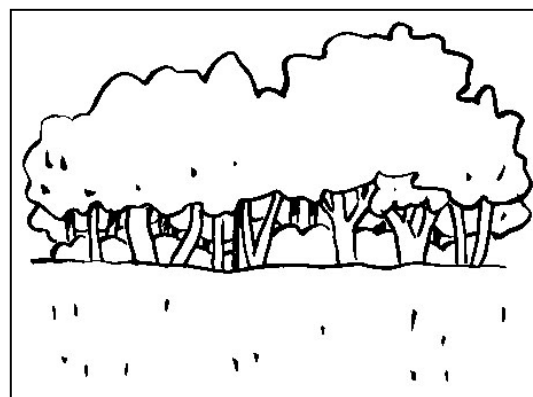
3



4



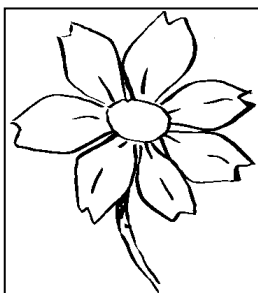
5



Упражнението продължава на следващата страница



8



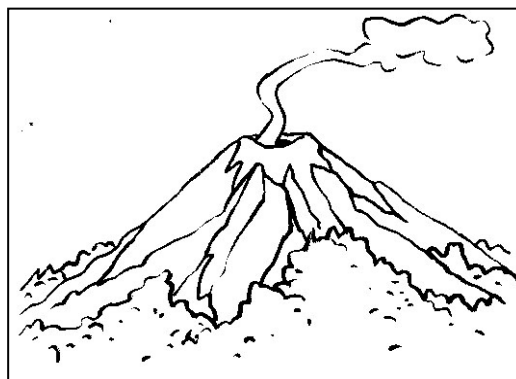
9



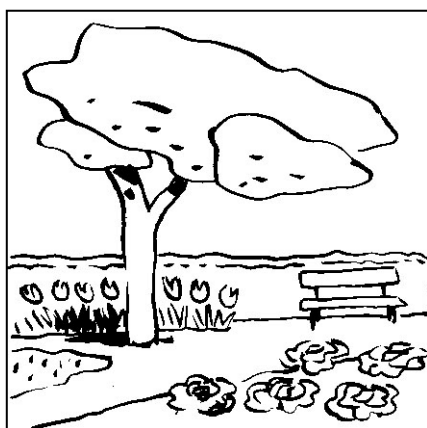
10

Списък на
хотелите извън
града

Горски хотел
Хотел Босюит
Хотел Липите
Хотел На хълма
Хотел На плажа
Хотел Прилива



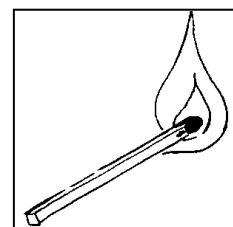
12



13



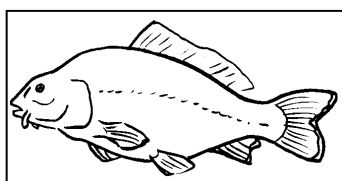
14



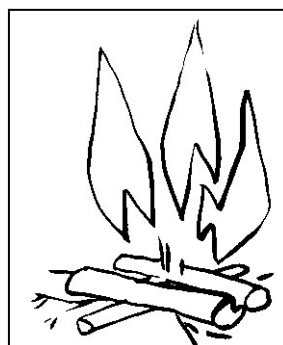
15



18



16



17

Проверете отговорите B2/21-1.6

900 упражнения за професионална комуникация	Примерни отговори	B1 / 21 – 1.6
--	--------------------------	----------------------

Разгледайте всички документи на следващата страница.

Групирайте документите по общи точки.

Вие посочете кои са общите точки

/Може да продължите таблицата, ако е необходимо/

Общи точки	Номер на документите
Писмени документи	3 – 11
Рисувани документи	2 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8 – 9 – 10 – 12 – 13 – 14 – 15 – 16 – 17 - 18
Документи, представящи човешки същества	1 – 4 – 6 – 8 – 10 – 14 – 18
Документи, представящи деца или младежи	1 – 4 (?) – 8 – 18
Документи, отнасящи се до хотелиерство	4 (?) – 6 – 10 – 14
Документи, отнасящи се до търговия	3 – 11
Документи, с гълъби	3 – 6 – 11
Документи, отнасящи се до природата	2 – 5 – 7 – 9 – 12 – 13 – (17)
Документи, показващи пейзажи	2 – 7 – 12 – 13
Документи, показващи дървета	5 – 7 – 13
Документи, показващи пейзажи	1 (ако детето пее) – 4 – 10
Документи, показващи риби	6 – 16
Документи, свързани с огън	15 – 17 – 12 (ако вулканът изригне)
Документи, свързани с дърво	4 (дървена част на китарата) – 5 – 7 – 10 (ако пианото е дървено) – 13 - 15 – 17
Документи за противопоставяне	8 et 14 (студено/топло), 1 et 18 (веселие/тъга)
И т.н.	