

900 упражнения за професионална комуникация	Педагогически указания	C3/12
Обща цел	C : РАЗБИРАНЕ НА СЪОБЩЕНИЕ	
Степен на трудност	3	
Междинна цел	1 : Анализиране на съобщение	
Оперативна цел	<p>2 : Разгледайте елементите по смисъл и емоция, която предизвикват</p> <p>Под теми :</p> <p><u>C3/12-1.0 : Разгледайте елементите по смисъл и емоция, която предизвикват</u></p> <p>C3/12-1.1 : обяснения</p> <p>C3/12-1.2 : разграничете смисъла / емоциите, които предизвиква една картинта</p> <p>C3/12-1.3 : разграничете смисъла / емоциите, които предизвиква една картина</p> <p>C3/12-1.4 : определете и обяснете емоциите</p> <p>C3/12-1.5 : да се открие емоциите, които предизвикват думите</p> <p>C3/12-1.6 : намерете емоциите, които предизвиква една и съща дума в различните персонажи, за които се отнася</p> <p>C3/12-1.7 : анализирайте емоциите в една поема</p> <p>C3/12-1.8 : анализирайте емоциите в описателен текст</p>	
Предварителни знания	Възможността да се четат сложни изречения на текст около страница	
Брой предложени упражнения	7 упражнения	
Обобщаващо упражнение	<p>Следните упражнения служат за обобщаващи упражнения :</p> <p>C3/12-1.4 за анализ на емоции, които се отнасят за картини</p> <p>C3/12-1.8 за анализ на емоции, които се отнасят за думи</p>	
Евентуални бележки	<p>В личната сфера :</p> <p>В професионалната сфера :</p> <p>На работните места:</p> <p>В ежедневието :</p>	



Всеки знае точно какво означава думата „ ВЛАК „.

В речника може да се намери следното значение :
«Влак :локомотив и вагони, които той влачи.»

НО, за водача на влака, думата ВЛАК също означава **работата**.

За някой, който живее близо до железници, думата ВЛАК предизвиква спомен от **шума**.

За накой, който е на жп гара без да се качва на влак може да означава **заминаване, завръщане, отсъствие на друг човек**.

На края, за семейство, което ще вземе влака през месец август за отпуска край морето, думата ВЛАК напомня за **ваканция**.

Работата, шума, заминаването, завръщането, отсъствието и ваканцията са значения, които се отнасят за думата ВЛАК, чието значение определихме с речника.

Емоции наричаме това, което дума, съобщение или картина предизвикват отделно от първоначалното значение на думата

В следните изречения от списъка, всички подчертани думи описват едно и също нещо.

- Каква е вашата дейност ?
- Каква е вашата служба ?
- Каква е вашата професия ?
- С каква работа се занимавате ?
- Какво работите ?
- С какво зе занимаваш като бачкане ?
- С какво си изкарваш хляба ?
- Каква е работата ти?

Всички думи имат **едно и също ЗНАЧЕНИЕ**

Те описват работа, дейност, с която се печели за да се живее.

НО, към това еднакво значение се отнасят **различни ЕМОЦИИ** :

Това е различното впечатление, което правят използваните думи :

Защото :

«Бачкане» , « прехрана » и « работа » са жаргонни думи

« Дейност » по- скоро се отнася за ръчна работа.

« Професия » се отнася по-скоро не за ръчна, а за умствена работа, като лекар, професор, библиотекар...

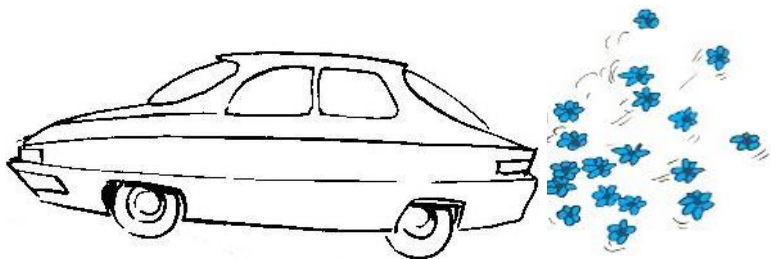
Думата « занимание » се отнася за работа в бюро или отговорен пост.

Думата « длъжност » е по-скоро административна.



900 упражнения за професионална комуникация	Упражнение	C3/12 – 1.2
		Eval. :

1-Какви емоции предизвикват цветята на тази картина ?



Отговор :

.....

.....

2- Под всяка от тези картини, напишете :

1° какво представя картината :

2° какви емоции предизвиква във вас тя :



1° Картината представя:

.....

.....

.....

2° Емоции :

.....

.....

.....

1° Картината представя:

.....

.....

.....

2° Емоции

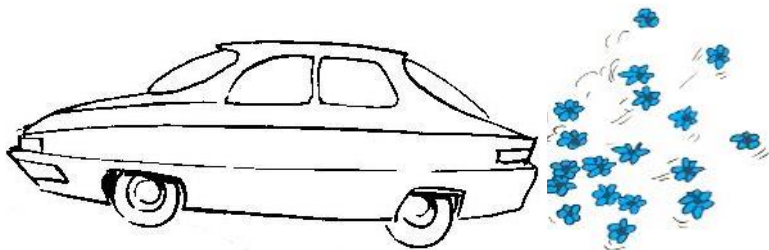
.....:

.....

.....

СРАВНЕТЕ С ПРИМЕРНИТЕ ОТГОВОРИ C3/12 – 1.2

1-Какви емоции предизвикват цветята на тази картина ?



Отговор : Тази картинка ме кара да мисля за чистия въздух, полето, незамърсяващите горива, борбата със замърсяването, екология, опазване на природата.

2- Под всяка от тези картини, напишете :

1° какво представя картината :

2° какви емоции предизвиква във вас тя :



1° Картината представя:

Представени са две ръце. Едната е черна, другата бяла.

2° Тя поражда мисли за :

Тя поражда мисли за уважение, приятелство между народите. Тя е израз на антирасизъм.



1° Картината представя:

Представен е мъж, който държи куче в ръцете си.

2° Тя поражда мисли за :

Тя поражда мисли за нежност, обич между човека и кучето, приятелство, съучастничество .

От страни на всяка картина, напишете :

1°) какво представя картината

2°) какви емоции предизвиква тя във вас



1°)
.....
.....
.....

2°)
.....
.....
.....



1°)
.....
.....
.....

2°)
.....
.....
.....



°)
.....
.....
.....

2°)
.....
.....
.....

Сравнете с примерните отговори C3/12-1.3

От страни на всяка картина, напишете :

1°) какво представя картината

2°) какви емоции предизвиква тя във вас



1°) Пустинен пейзаж. Вижда се пясъка, няколко дървета без листа и кактуси.

2°) Снимката навежда на мисълта за суша, неплодородие, глад и жажда, жегата, пустиня, смърт ...



1°) Пожар в полето

2°) Пожарът може да не е предизвикан нарочно, но селяните горят понякога сухата трева, за да обогатят почвата. Картината напомня също горските пожари: унищожаването на цели гори, загиналите животни, които живеят там, евентуалното унищожаване на къщи ...



1°) Пейзаж с вятърни генератори

2°) Производството на възобновяема и чиста енергия, опазване на околната среда, заменяне на ядрената енергия, екология и т.н.

Разгледайте снимката :



МИНЕТЕ НА СЛЕДВАЩАТА СТРАНИЦА

900 упражнения за професионална комуникация	Упражнение	C3/12 – 1.4 Eval. :
---	-------------------	--------------------------------------

Оставете снимката пред вас и отговорете на следните въпроси :

1 Напишете какво представя снимката :

.....

.....

.....

.....

2 Кажете какво предизвиква тя :

.....

.....

.....

.....

3 Обяснете защо :

.....

.....

.....

.....

4 Какви мисли и чувства предизвикват морето и плажа или галопиращият ездач?

.....

.....

.....

.....

СРАВНЕТЕ С ПРИМЕРНИТЕ ОТГОВОРИ C3/12-1.4

900 упражнения за професионална комуникация	Отговор	C3/12 - 1.4
---	---------	-------------

1- Напишете какво представя снимката :

Мъж на кон, галопиращ на някакъв плаж.

2- Кажете какво предизвиква тя :

За свобода, приключение, усещане за скорост, хармония между коня и животното, ваканция, любов към природата...

3 Explain why:

Свобода, защото те са сами и има достатъчно пространство около тях. Човек би казал, че няма ограничения за тях. Приключение, защото конят галопира много бързо и може по всяко време да се случи нещо неочаквано. Удоволствие, защото ездачът и конят изглежда се чувстват спокойни и се познават добре. Ездачът е сред природата и може да ѝ се наслади напълно. Той е на гърба на коня, вижда и чува морето, усеща вятъра и мириса на морето.

3 Какви мисли предизвикват морето и плажа или галопиращият ездач?

Свобода, мир, спокойствие, безкрайност .

Свобода, Мир, Спокойствие.

900 упражнения за професионална комуникация	<h1>Упражнение</h1>	C3/12 – 1.5 Eval. :
---	---------------------	------------------------

Ето списък с думи, който използват родителите, за да опишат сина си.
За всеки един от тях, напишете емоциите които предизвикват думите им. Възможно са
повече отговори.



Моето момче

.....

.....

.....

Моят малкия

.....

.....

.....

Скъпият ми

.....

.....

.....

Моето момче

.....

.....

.....

Моят наследник

.....

.....

.....

Моето синче

.....

.....

.....

900 упражнения за професионална комуникация	Отговор	С3/12 - 1.5
---	---------	-------------

Ето списък с думи, който използват родителите, за да опишат сина си.
За всеки един от тях, напишете емоциите които предизвикват думите им. Възможно са повече отговори.

Моето момче
Обич, нежност, гордост...

Малкият ми
Нежност, умалителност, покровителство..

Скъпият ми
Голяма обич, близост....

Хлапачето ми,
Обич, фамилиарност...

Моят наследник
Наследство, богадство, материални неща или понякога чертите, които децата наследяват от родителите си.

Моето синче
Обич, нежност, гордост...

900 упражнения за професионална комуникация	<h1>Упражнение</h1>	C3/12 – 1.6 Eval. :
---	---------------------	------------------------



Какво може да предизвика морето:

1- За един рибар ?

.....

2- За жител на града ?

.....

3- За човек, който е роден и е израснал край морето ?

.....

4- За спортист, който участва в курсове по каране на платноходка

.....

5- В стиховете на поета Шарл Бодлер: ” Свободни човече, ти ще потърсиш мрето,,

.....

6- В песента на певица Рено :

« Не човекът завзема морето

А морето завзема човека »

.....

7- За вас :

.....

.....

СРАВНЕТЕ С ПРИМЕРНИТЕ ОТГОВОРИ C3/12-1.6



Какво може да предизвика морето:

1- За един рибар ?

Работата, парите, които ще спечели, опасността, спомена за някои случки, които е преживял по време на риболов...

2- За един гражданин ?

Почивка, излизане от страната...

3- За човек, който е роден и израснал край морето ?

Детството си, семейството си, приятелите, спомените...

4- За спортист, който участва в курсове по каране на платноходка ?

Успеха, уменията, авантурата...

5- В стиховете на поета шарл Бодлер „Свободни човече, ти ще потърсиш морето»

6- В песента на певеца Рено :

« Опасността, заминаването на моряците,
понякога тяхната смърт. »

7- За Вас :

(Кажете вашето мнение)



Какви емоции предизвиква есента е поемата на Верлен ?

Дълги ридания
Силата
На есента
Ранява душата ми
С еднообразна апатия

Напълно задушаваща
И бледа, когато дойде времето
Аз си спомням
За старите дни
И заплаквам

И си заминавам
В силният вятър
Който ме носи
Насам, натам
Сякаш съм
Паднал лист

МИНЕТЕ НА СЛЕДВАЩАТА СТРАНИЦА

900 упражнения за професионална комуникация	<h1>Упражнение</h1>	C3/12 – 1.7 Eval. :
---	---------------------	------------------------



Какви емоции предизвиква есента е поемата на Верлен ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Сравнете с примерните отговори C3/12-1.7

900 упражнения за професионална комуникация	Отговор	С3/12 - 1.7
---	---------	-------------

Какви емоции предизвиква есента е поемата на Верлен ?

- Нещастие (хладнокръвие, плач)
- Болест (задушаваща, бледа)
- Спомен, носталгия (Спомням си за миналите дни)
- Времето, което минава, съдбата (И си заминавам /в силният вятър/ който ме носи)
- Смъртта (сякаш съм паднал лист)
-

Прочетете този откъс от романа на Симно: Коледа в Мегре

Виждаше се слаба светлина на мрачния и суров ден и между завивките му се струваше, че никога няма да се затворят добре. Почака още малко, легнал по гръб, със отворени очи. Миризмата на кафе го достигна и когато чи вратата на апартамента да се отвори и затвори, той знаеше, че госпожа Магре беше слезла да му купи топли кроасани.

Той никога не закушваше, задоволяваше се с черно кафе. Но това беше още един навик, още едно хрумване на жена му. Неделите и празничните дни, бяха предназначени за излежаване до късно сутринта и жена му отиваше да му купи кроасани от ъгъла на улица Амло.

Той стана, обу пантофите, облече халата си и дръпна завесите. Той знаеше, че ще бъде упорит, а тя ще е съкрушена. Той беше способен на голяма жертва за да ѝ достави удоволствие, но не и да остане в леглото, когато няма желание за това.

Вече не валеше сняг. Беше странно, минаха петнадесет години, за да бъде още изненадан, че няма сняг за коледната сутрин, но хората на определена възраст не са толкова сериозни, колкото младите ги смятат.

Небето, плътно и ниско, от бяла мъгла, сякаш тежеше над покривите.

Той чуваше отново жена си да влиза и излиза от кухнята, да се върти на пръсти в трапезерията, да продължава с приготовленията без да се съмнява, че той е станал и е пред прозореца.

МИНЕТЕ НА СЛЕДВАЩАТА СТРАНИЦА

900 упражнения за професионална комуникация	Упражнение	C3/12 – 1.8 Eval. :
---	-------------------	------------------------

В този текст, някои изречения изразяват конкретна среда.
Какви емоции предизвикват следните изречения ?

1- *« Слаба светлина на мрачния и суров ден »*

.....

.....

.....

2- *« Той знаеше, че госпожа Мегре беше слязла за да му купи топли кроасани.»*

.....

.....

.....

« Неделите и празничните дни, бяха предназначени за излежаване до късно сутринта и жена му отиваше да му купи кроасани от ъгъла на улица Амло. »

.....

.....

.....

3- *« obu пантофите, облече халата си»*

.....

.....

.....

4- *«Беше странно, минаха петнадесет години, за да бъде още изненадан, че няма сняг за коледната сутрин »*

.....

.....

.....

« Небето, плътно и ниско, от бяла мъгла, сякаш тежеше над покривите. »

.....

.....

.....



Сравнете с примерните отговори C3/12-1.8

900 упражнения за професионална комуникация	Отговор	С3/12 - 1.8
---	---------	-------------

В този текст, някои изречения изразяват конкретна среда.
Какви емоции предизвикват следните изречения ?

« Слаба светлина на мрачния и суров ден »

Слаба студена зимна светлина.

« Той знаеше, че госпожа Мегре беше слязла за да му купи топли кроасани.»

Дългият живот на двама, познаването на навиците на всеки един, интимност.

« Неделите и празничните дни, бяха предназначени за излежаване до късно сутринта и жена му отиваше да му купи кроасани от ъгъла на улица Амло. »

Нежност, щедрост, свикването със съвместния живот.

« обу пантофите, облече халата си»

Чувство за confort, навици за буржоазен живот.

«Беше странно, минаха петнадесет години, за да бъде още изненадан, че няма сняг за коледната сутрин »

Усещането за магията на Коледа от детството, носталгията, чувството за традиции.

« Небето, плътно и ниско, от бяла мъгла, сякаш тежеше над покривите. »

Впечатление за тежест, зимното небе е натежало с дъжд или сняг.

