

<i>900 Übungen zur Kommunikation im Beruf</i>	<b>Pädagogische Hinweise</b>	<b>C2 / 22</b>
<i>übergreifendes Lernziel</i>	<b>C: EINE NACHRICHT VERSTEHEN</b>	
<i>Schwierigkeitsgrad</i>	<b>2</b>	
<i>Lernbereich</i>	<b>2: DIE GESAMTBEDEUTUNG EINER NACHRICHT ERFASSEN</b>	
<i>konkretes Lernziel</i>	<b>2: Eine Nachricht in einem Kode in einen anderen übertragen.</b>	
<i>Vorraussetzungen</i>		
<i>Anzahl der Übungen</i>	<b>9</b>	
<i>Abschlussübungen</i>	<b>C2/22-1.9</b>	
<i>Anmerkungen</i>	Die beiden Seiten mit der Erklärung am Beginn dieses Moduls sind identisch mit den Schwierigkeitsgraden 2 und 3 (Modul C2/22 und Modul C3/22).	

Was ist ein Kode?



Sie kennen vielleicht schon die **Verkehrsregeln**.

Sie bestehen aus drei verschiedenen Arten von Schildern:

1. Die Dreiecke, die vor einer Gefahr warnen.
2. Die Kreise, die eine Vorschrift oder ein Verbot ankündigen. Sind sie durchgestrichen, kündigen Sie das Ende einer Vorschrift oder eines Verbotes an.
3. Die Rechtecke und die Vierecke, die Angaben über ein Ziel, die Entfernung und die Rastplätze geben.

Auf diesen Verkehrsschildern steht ein Zeichen, das:

- die Art der Gefahr präzisiert,
- auf eine Pflicht oder ein Verbot hinweist,
- eine oder mehrere Informationen liefert.

Zum Beispiel bedeutet das Schild , dass rechts abbiegen, gefährlich ist.

Zum Beispiel bedeutet das Schild , dass links abbiegen, gefährlich ist.

**GEHEN SIE ZUR NÄCHSTEN SEITE.**

**Das sind andere Schilder, die eine Information liefern:**



Sonderweg für Reiter



Überholverbot für alle Kraftfahrzeuge



Ende der zulässigen Höchstgeschwindigkeit



Wanderparkplatz

So hat jedes Schild eine besondere Funktion und dient dazu eine Information zu vermitteln.

Alle diese Schilder zusammen bilden den Code der Verkehrszeichen (die „Verkehrsregeln“). Er dient dazu die Verkehrsteilnehmer über die Gefahren, die Verbote, die Vorschriften zu informieren und ihnen die Informationen zu geben, die sie brauchen.

***Ein Kode ist eine Gruppe von Zeichen, die der Kommunikation dienen.  
Es gibt keine Kommunikation ohne die Verwendung eines Kodes.***

**GEHEN SIE ZUR NÄCHSTEN SEITE.**

Was bedeuten die folgenden Verkehrsschilder?

Schreiben Sie die Nummer des Schildes in die Tabelle.



1



2



3



4

Nr. des Schildes	Bedeutung des Schildes
	Gegenverkehr
	Baustelle
	Schleudergefahr
	Parkplatz

Sehen Sie in der Lösung C2 / 22-1.2 nach.

Was bedeuten die folgenden Verkehrsschilder?

Schreiben Sie die Nummer des Schildes in die Tabelle.



1



2



3



4

Nr. des Schildes	Bedeutung des Schildes
2	Gegenverkehr
1	Baustelle
4	Schleudergefahr
3	Parkplatz

Piktogramme sind sehr einfache Zeichnungen, die unterschiedliche Hinweise geben. Jeder muss verstehen können, was die Zeichnung bedeutet.

Zum Beispiel stellt



eine Person dar, die etwas in den Mülleimer wirft.

Dieses Piktogramm bedeutet, dass sich ein Mülleimer in der Nähe befindet.

Das sind andere Piktogramme. Welchen Sätzen entsprechen sie Ihrer Meinung nach?  
Tragen Sie die Nummer des Piktogramms in die Tabelle ein.



1



2



3



4



5



6



7



8

Nummer des Piktogramms	Sätze
	Das ist kein Trinkwasser.
	Es ist Vorschrift, die Hände mit Handschuhen zu schützen.
	Das ist ein Telefonapparat, um einen Notruf zu tätigen.
	Der Notausgang ist direkt vor Ihnen!
	Es wird heiter und wolzig sein.
	Es ist verboten, in diesem Lokal zu rauchen.
	Nicht berühren! Es besteht die Gefahr eines Stromschlages!
	Vorsicht! Das sind für die Umwelt giftige Stoffe!

SEHEN SIE IN DER LÖSUNG C2/22-1.3 NACH.

Piktogramme sind sehr einfache Zeichnungen, die unterschiedliche Hinweise geben. Jeder muss verstehen können, was die Zeichnung bedeutet.

Zum Beispiel stellt



eine Person dar, die etwas in den Mülleimer wirft.

Dieses Piktogramm bedeutet, dass sich ein Mülleimer in der Nähe befindet.

Das sind andere Piktogramme. Welchen Sätzen entsprechen sie Ihrer Meinung nach?  
Tragen Sie die Nummer des Piktogramms in die Tabelle ein.



1



2



3



4



5



6



7



8

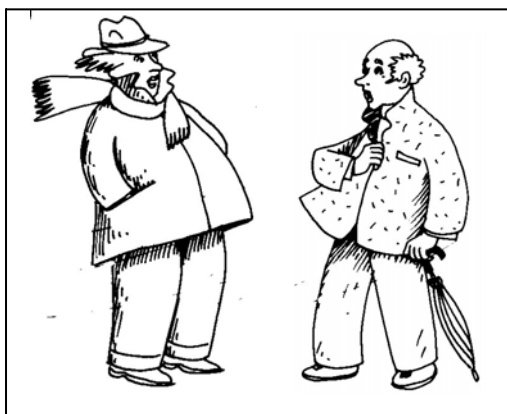
Nummer des Piktogramms	Sätze
7	Das ist kein Trinkwasser.
5	Es ist Vorschrift, die Hände mit Handschuhen zu schützen.
8	Das ist ein Telefonapparat, um einen Notruf zu tätigen.
6	Der Notausgang ist direkt vor Ihnen!
1	Es wird heiter und wolzig sein.
3	Es ist verboten, in diesem Lokal zu rauchen.
4	Nicht berühren! Es besteht die Gefahr eines Stromschlages!
2	Vorsicht! Das sind für die Umwelt giftige Stoffe!



1



2



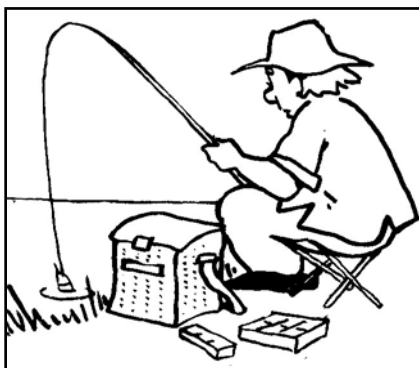
3



4



5



6



7



8



9

Das sind sehr anschauliche Bilder... Betrachten Sie sie aufmerksam und gehen Sie auf die nächste Seite.



**Bringen Sie die Sätze in der Tabelle mit den Bildern der vorherigen Seite in Verbindung.**

<b>Nummern der Bilder</b>	<b>Sätze</b>
	Du kannst ja richtig gut spielen! Es ist toll dir zuzuhören!
	- Es ist wirklich nicht sehr warm, Mann! - Das stimmt! Ich glaube sogar, dass es bald regnen wird...
	Die Kasse! Keine Bewegung!
	Ach wie gemein, eine Bananenschale auf dem Boden liegen zu lassen!
	Ist er nicht wunderschön, mein Fisch?!
	Puh! Was für eine Hitze! Man könnte meinen, man sei in der Sahara!
	Heute beisst nichts! Ich habe seit über zwei Stunden nichts gefangen...
	Sie sind Zeuge des Geschehens gewesen. Erzählen Sie uns, was Sie gesehen haben!
	Wie schön, euch alle hier in den Ferien zu sehen!

**Sehen Sie in der Lösung C2/22-1.4 nach.**

**Bringen Sie die Sätze in der Tabelle mit den Bildern der vorherigen Seite in Verbindung.**

<b>Nummer der Bilder</b>	<b>Sätze</b>
8	Du kannst ja richtig gut spielen! Es ist toll dir zuzuhören!
3	- Es ist wirklich nicht sehr warm, Mann! - Das stimmt! Ich glaube sogar, dass es bald regnen wird...
5	Die Kasse! Keine Bewegung!
2	Ach wie gemein, eine Bananenschale auf dem Boden liegen zu lassen!
4	Ist er nicht wunderschön, mein Fisch?!
1	Puh! Was für eine Hitze! Man könnte meinen, man sei in der Sahara!
6	Heute beisst nichts! Ich habe seit über zwei Stunden nichts gefangen...
7	Sie sind Zeuge des Geschehens gewesen. Erzählen Sie uns, was Sie gesehen haben!
9	Wie schön, euch alle hier in den Ferien zu sehen!

*Das sind 7 Bilder, die alltägliche Gesten darstellen.  
Kreuzen Sie für jedes Bild den am ehesten entsprechenden Satz an.*



- OK! Wir machen es zusammen!
- Mich kitzelt ein Haar!
- Eine Wespe fliegt um mich herum ...

- Ich glaube, es ist die Strasse direkt hinter uns.
- Geben Sie mir zwei Kilos davon.
- Einer wird schon anhalten!



- Mir ist das egal, ätsch!
- Ich habe Lust auf ein Erdbeereis!!
- Wo ist mein Schulranzen?



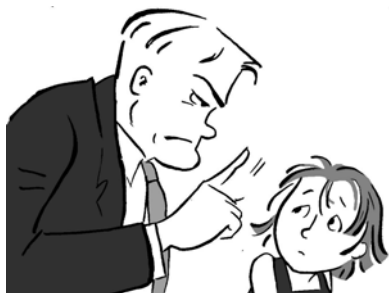
- Kein Problem, ich bezahle immer in bar.
- Bitte, ich flehe Sie an! Tun Sie mir nichts!
- Es sind die Nachbarn von Oben, die den Lärm machen!



- Ruhe! Weckt die Kinder nicht auf!
- Er würde sogar beißen, der da!
- Das haben sie mir geflüstert.



**FORTSETZUNG DER ÜBUNG AUF DER NÄCHSTEN SEITE.**



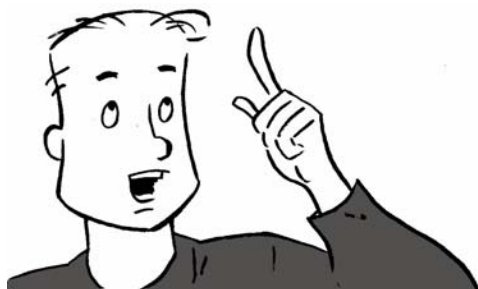
- Das Wetter kippt um.
- Pass auf! Fange nicht wieder damit an!!!
- Ober, bitte!

- Es gibt keinen Grund sich zu streiten!
- Wie? Sprich lauter, man hört nichts hier!
- Etwas juckt mich im Ohr...



- Ach, da ist ein Fleck. Ich werde ihn entfernen.
- Ich habe Lust, hier Teppichboden auszulegen...
- Hierher! Sofort! Und keine Diskussionen!

- Hörst du mich immer noch nicht?
- Ich glaube, ich habe einen kariösen Zahn...
- Ich würde gerne etwas Leckereres essen!



- Sie irren sich. Das ist ein Stock höher.
- Die wachsen mir über den Kopf, all' die Probleme!
- Ich würde gerne einen Hut für den Winter kaufen...

**Sehen Sie in der Lösung C2 / 22-1.5 nach.**

*Das sind 7 Bilder, die alltägliche Gesten darstellen.  
Kreuzen Sie für jedes Bild den am ehesten entsprechenden Satz an.*



- Ich glaube, es ist die Strasse direkt hinter uns.
- Geben Sie mir zwei Kilos davon.
- X** Einer wird schon anhalten!

- X** OK! Wir machen es zusammen!
- Mich kitzelt ein Haar!
- Eine Wespe fliegt um mich herum ...



- X** Mir ist das egal, ätsch!
- Ich habe Lust auf ein Erdbeereis!!
- Wo ist mein Schulranzen?

- Kein Problem, ich bezahle immer in bar.
- X** Bitte, ich flehe Sie an! Tun Sie mir nichts!
- Es sind die Nachbarn von Oben, die den Lärm machen!



- X** Ruhe! Weckt die Kinder nicht auf!
- Er würde sogar beißen, der da!
- Das haben sie mir geflüstert.

- Das Wetter kippt um.
- X** Pass auf! Fange nicht wieder damit an!!!
- Ober, bitte!



- Es gibt keinen Grund zu streiten!
- X** Wie? Sprich lauter, man hört nichts hier!
- Etwas juckt mich im Ohr ...

- Ach, da ist ein Fleck. Ich werde ihn entfernen.
- Ich habe Lust, hier Teppichboden auszulegen...
- X** Hierher! Sofort! Keine Diskussionen!

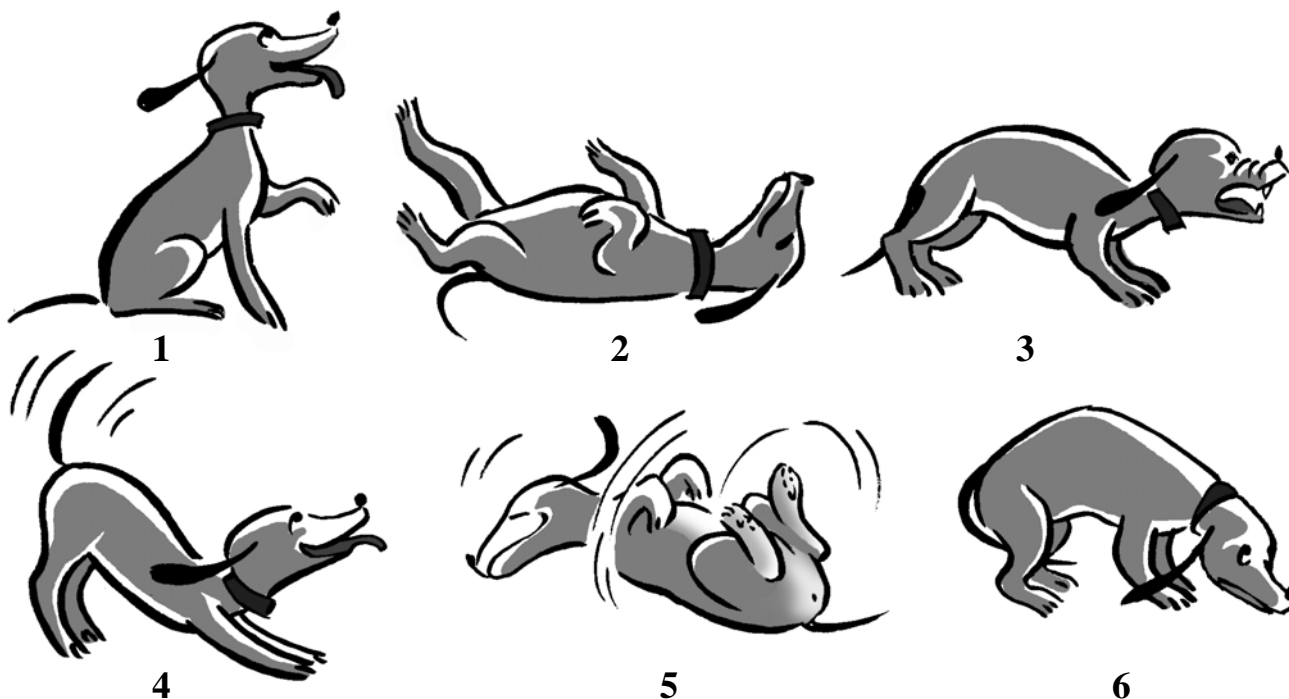


- X** Hörst du mich immer noch nicht?
- Ich glaube, ich habe einen kariösen Zahn...
- Ich würde gerne etwas Leckeres essen!

- X** Sie irren sich. Das ist ein Stock höher.
- Die wachsen mir über den Kopf, all' die Probleme!
- Ich würde gerne einen Hut für den Winter kaufen...



Hunde drücken viel über ihren Körper aus. Es ist ein Kode, den sie untereinander perfekt verstehen und sie würden ihn uns gerne verständlich machen. In der ersten Tabelle steht, was das Verhalten bedeutet. Vervollständigen Sie die zweite Tabelle mit den Nummern der Bilder.

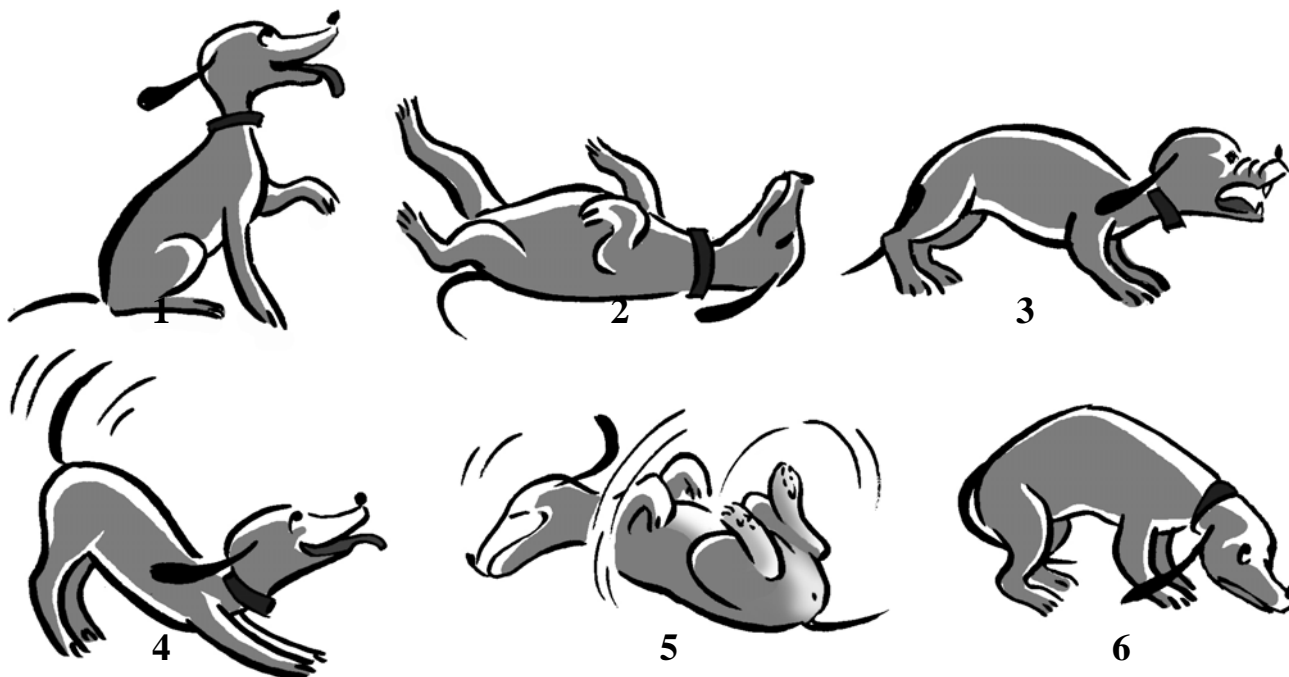


Nr. Bild	Verhalten
1	<b>Frage</b> (eine Vorderpfote in der Luft)
2	<b>Unterwerfung</b> (regungslos auf dem Rücken)
3	<b>Aggressivität</b> (Lefzen hochgezogen, mit sichtbaren Zähnen)
4	<b>Aufforderung zum Spiel</b> (Pfoten nach vorne gestreckt, wedelnder Schwanz)
5	<b>Große Zufriedenheit</b> (dreht sich mehrmals auf den Rücken)
6	<b>Angst</b> (gesenkter Kopf, Schwanz zwischen den Beinen)

Nr. Bild	Was der Hund sagen könnte
	Oh geht es mir gut hier! Ach! Was für eine Freude!
	Spielst du mit mir?!
	Wenn du näher kommst, wirst du meine Fangzähne zu spüren bekommen!
	Mach' mit mir was du willst.
	Na, was machen wir?
	Ich habe so eine Angst! Oh je!

**Sehen Sie in der Lösung C2 / 22-1.7 nach.**

Hunde drücken viel über ihren Körper aus. Es ist ein Kode, den sie untereinander perfekt verstehen und sie würden ihn uns gerne verständlich machen. In der ersten Tabelle steht, was das Verhalten bedeutet. Vervollständigen Sie die zweite Tabelle mit den Nummern der Bilder.



Nr. Bild	Verhalten
1	<b>Frage</b> (eine Vorderpfote in der Luft)
2	<b>Unterwerfung</b> (regungslos auf dem Rücken)
3	<b>Aggressivität</b> (Lefzen hochgezogen, mit sichtbaren Zähnen)
4	<b>Aufforderung zum Spiel</b> (Pfoten nach vorne gestreckt, wedelnder Schwanz)
5	<b>Große Zufriedenheit</b> (dreht sich mehrmals auf den Rücken)
6	<b>Angst</b> (gesenkter Kopf, Schwanz zwischen den Beinen)

Nr. Bild	Was der Hund sagen könnte
5	Oh geht es mir gut hier! Ach! Was für eine Freude!
4	Spielst du mit mir?!
3	Wenn du näher kommst, wirst du meine Fangzähne zu spüren bekommen!
2	Mach' mit mir was du willst.
1	Na, was machen wir?
6	Ich habe so eine Angst! Oh je!



Was könnten sie sagen (oder denken)? Schreiben Sie es in die Sprechblasen.



1



2



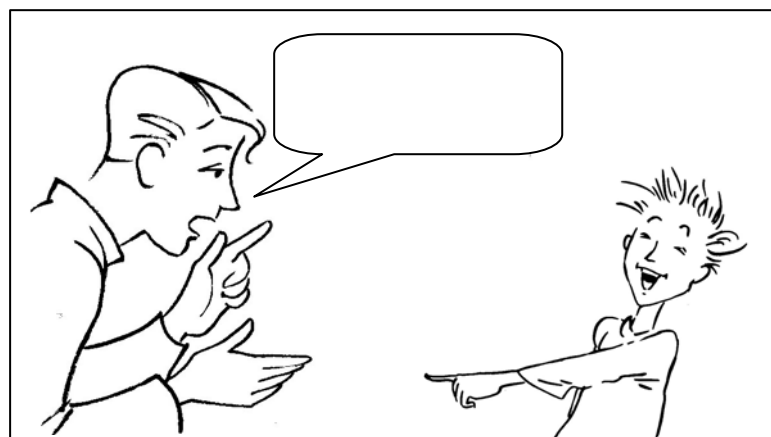
3



4



5



6

Sehen Sie in der Lösung C2 / 22-1.8 nach.



*Was könnten sie sagen (oder denken)? Schreiben Sie es in die Sprechblasen.*

*Es gibt für jedes Bild zahlreiche Möglichkeiten!*

*Hier ein paar Beispiele als Anhaltspunkt:*

**Bild 1:**

1. Und wenn du zurück bist, räum' dein Zimmer auf!
2. He! Also echt! Du wirst doch nicht in deinem Zimmer spielen, wenn es in diesem Zustand ist?
3. Und komm' in eine Stunde zurück, um deine Hausaufgaben zu machen!
4. Bring' nicht wie beim letzten Mal Freunde zum Mittagessen!

**Bild 2:**

1. Das ist unfair!
2. Ich werde es meinen Eltern sagen!
3. Sie sind nicht nett zu mir...
4. Und jetzt habe ich keine Freunde mehr...

**Bild 3:**

1. Oh je, der Boden ist aber tief!
2. Aua! Mein Rheuma!
3. Was ist das für ein Umschlag?
4. Nanu! Jemand hat etwas fallen lassen...

**Bild 4:**

1. Der Mann – Ich habe die ganze Nacht Miauen gehört!  
Die Frau – Ach so, dabei gibt es keine Katze im Haus...
2. Der Mann – Die Alte oben, sie kommt jeden Tag in das Café, in dem ich arbeite, um zwei Whisky zu trinken!  
Die Frau – Ach ja? Fräulein Hildegard? Nicht möglich!
3. Der Mann – Sagen Sie mal, es riecht nach Katzenpisse!  
Die Frau – Ach? dabei gibt es keine Katze im Haus!
4. Die Frau – Man sagt, dass eine Katze im Treppenhaus herumlungert... Ist das Ihre Katze, Herr Gustav?  
Gustav – Ja klar, ich hüte sie erst seit gestern und ich suche sie überall!

**Bild 5:**

1. Mach' dir keine Sorgen, Liebling. Ich werde das mit deinen Eltern in Ordnung bringen.
2. Was würdest du davon halten, deinen Geburtstag nächste Woche in Disneyland zu feiern?
3. Es sind bald Ferien. Würde es dir eine Freude bereiten, mit zum Bauernhof zu kommen?
4. Es ist gut, dass du herausgefunden hast, was du später machen willst!

**Bild 6:**

1. Du weißt doch, dass man sich nicht über die Anderen lustig macht?
2. Wenn du so weitermachst, werde ich es deinen Eltern sagen!
3. Ich habe meine Jacke, meine Brille und meine Brieftasche verloren. Hast du sie nicht irgendwo versteckt??
4. Worüber lachst du? Stimmt etwas nicht mit mir?

Auf den 3 folgenden Seiten finden Sie Illustrationen, die sich an dem berühmten französischen Illustrator Gustave Doré orientieren.

Das sind Titel von Märchen. Geben sie für jeden die Nummer der Illustration an, die für das Märchen als Buchdeckel dienen könnte.

Märchentitel	Nr. Illustration
Der verbotene Schlüssel	
Das junge Mädchen und der Ritter	
Der Zauberkürbis	
Die fünf Schlüssel des Schlosses	
Die Schöne und der magische Wasserkrug	
Das Geheimnis des alten Königs	
Die Macht des Kürbis	
Die arme Bäuerin und der Märchenprinz	
Der Zauber des Schlüssels	
Das junge Mädchen im Goldenen Wald	
Der goldene Schlüssel	
Das Geheimnis der alten Bäuerin	
Die Zauberkerze	
Das Geheimnis des Herren des Schlosses	
Die Rache der Königin	
Der Zauber des Blauen Waldes	
Die arme Bäuerin	

FORTSETZUNG DER ÜBUNG AUF DER NÄCHSTEN SEITE.



Bild 1

FORTSETZUNG DER ILLUSTRATIONEN AUF DER NÄCHSTEN SEITE.



Bild 2

FORTSETZUNG DER ILLUSTRATIONEN AUF DER NÄCHSTEN SEITE.





Bild 3

Sehen Sie in der Lösung C2 / 22-1.9 nach.

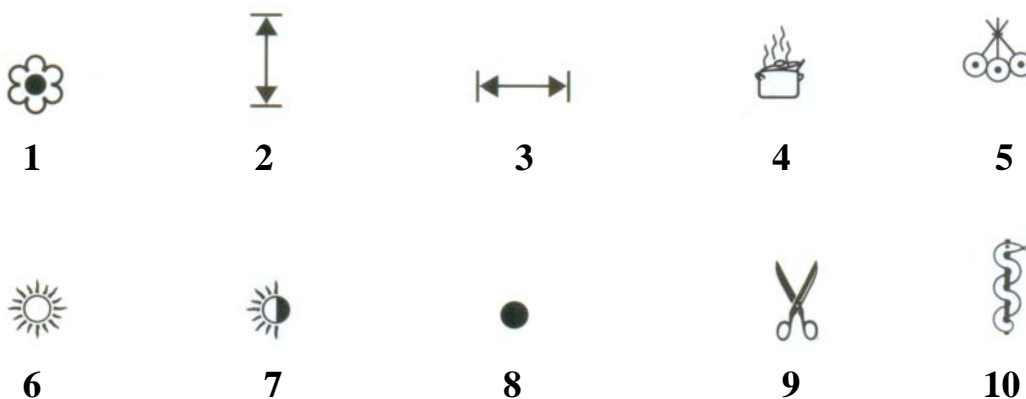
Auf den 3 folgenden Seiten finden Sie Illustrationen, die sich an dem berühmten französischen Illustrator Gustave Doré orientieren.

Das sind Titel von Märchen. Geben sie für jeden die Nummer der Illustration an, die für das Märchen als Buchdeckel dienen könnte.

<b>Märchentitel</b>	<b>Nr. Illustration</b>
Der verbotene Schlüssel	2
Das junge Mädchen und der Ritter	1
Der Zauberkürbis	3
Die fünf Schlüssel des Schlosses	2
Die Schöne und der magische Wasserkrug	1
Das Geheimnis des alten Königs	2
Die Macht des Kürbis	1 oder 3
Die arme Bäuerin und der Märchenprinz	2 oder 1
Der Zauber des Schlüssels	1 oder 2
Das junge Mädchen im Goldenen Wald	2 oder 1
Der goldene Schlüssel	3 oder 2
Das Geheimnis der alten Bäuerin	3
Die Zauberkerze	2 oder 3
Das Geheimnis des Herren des Schlosses	2
Die Rache der Königin	2
Der Zauber des Blauen Waldes	1
Die arme Bäuerin	3

Das sind Zeichen, die man auf Etiketten von Pflanzen findet. Die Zeichen erklären die Pflege der Pflanze und ihre Merkmale.

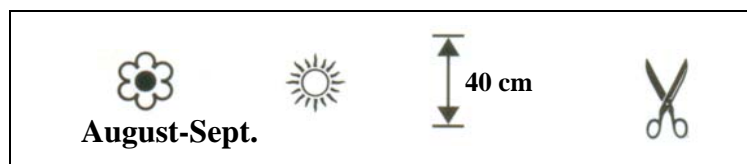
Versuchen Sie zu erraten, was die Zeichen bedeuten und schreiben Sie die Nummern der Zeichen neben die in der Tabelle gegebenen Erklärungen.



Nr. Zeichen	Erklärungen
	Pflanze, die an einen sonnigen Ort zu stellen ist.
	Schnittblumen.
	Blütezeit.
	Pflanze, die an einen schattigen Ort zu stellen ist.
	Pflanze, die sehr schöne Trockenblumen ergibt.
	Pflanze, die sich zum Kochen eignet.
	Pflanze, die an einen sowohl schattigen als auch sonnigen Ort zu stellen ist.
	Höhe, die die Pflanze erreicht.
	Pflanze, die man zum Heilen verwenden kann.
	Der zu respektierende Abstand zwischen den Pflanzen.

FORTSETZUNG DER ÜBUNG AUF DER NÄCHSTEN SEITE.

Um einem Floristen Freund einen Gefallen zu tun, vertreten Sie ihn einen halben Tag lang. Eine Kundin kommt und bittet Sie um Auskunft über eine Pflanze, das Sedum. Sie betrachten das Etikett hier:



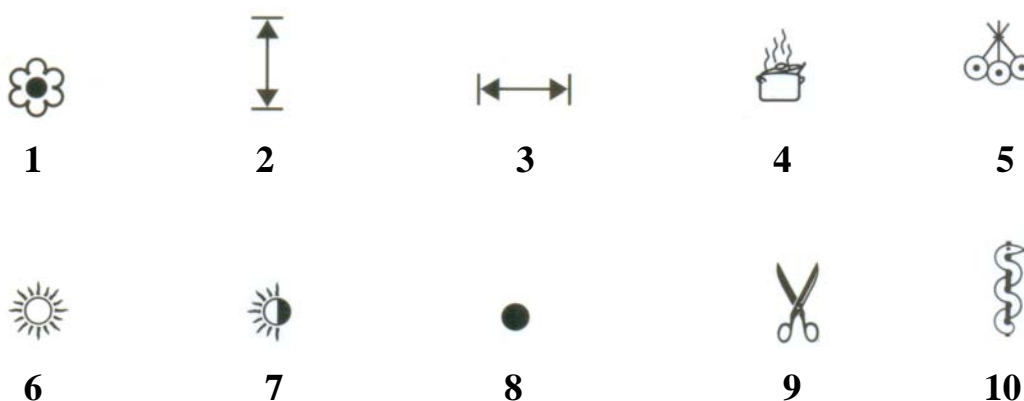
Welche Antwort geben Sie der Kundin? Notieren Sie hier, was Sie ihr sagen werden.

**Sehen Sie in der Lösung C2 / 22-1.10 nach.**



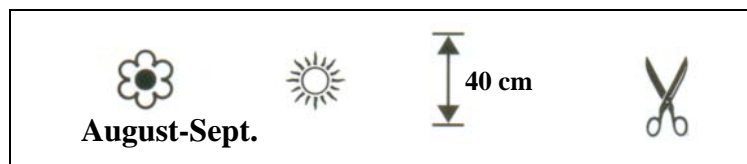
Das sind Zeichen, die man auf Etiketten von Pflanzen findet. Die Zeichen erklären die Pflege der Pflanze und ihre Merkmale.

Versuchen Sie zu erraten, was die Zeichen bedeuten und schreiben Sie die Nummern der Zeichen neben die in der Tabelle gegebenen Erklärungen.



Nr. Kode	Erklärungen
6	Pflanze, die an einen sonnigen Ort zu stellen ist.
9	Schnittblumen.
1	Blütezeit.
8	Pflanze, die an einen schattigen Ort zu stellen ist.
5	Pflanze, die sehr schöne Trockenblumen ergibt.
4	Pflanze, die sich zum Kochen eignet.
7	Pflanze, die an einen sowohl schattigen als auch sonnigen Ort zu stellen ist.
2	Höhe, die die Pflanze erreicht.
10	Pflanze, die man zum Heilen verwenden kann.
3	Der zu respektierende Abstand zwischen den Pflanzen.

Um einem Floristen Freund einen Gefallen zu tun, vertreten Sie ihn einen halben Tag lang. Eine Kundin kommt und bittet Sie um Auskunft über eine Pflanze, das Sedum. Sie betrachten das Etikett hier:



Welche Antwort geben Sie der Kundin? Notieren Sie hier, was Sie ihr sagen werden..

*Diese Pflanze blüht von August bis September. Sie mag sonnige Standorte. Sie erreicht eine Höhe von maximal 40 cm. Ihre Blumen sind sehr schön als Schnittblumen.*