

Opération « calcul » à Graphoville	Les bonnes manières			Séquence 23
Objectifs principaux	<ul style="list-style-type: none"> - Calcul de temps - Calcul de mesure - Pourcentages - Estimer - Combiner 			
Compétences travaillées	3A – 3G – 4C – 4E – T3A – T3B			
	Scène 1	Scène 2	Scène 3	
Calculs à effectuer et habiletés mises en œuvre	<p>«Les placards de Balthazar »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les 4 opérations, avec ou sans calculatrice - Calcul de temps - Calculs de mesures 	<p>«Un costume pour Kong Kong ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les 4 opérations, avec ou sans calculatrice - Calcul de temps - Les pourcentages - Combiner - Prendre en compte plusieurs contraintes - Initiation à la coupe d'un vêtement 	<p>«Kong Kong et les très bonnes manières »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les 4 opérations, avec ou sans calculatrice - Les angles - Conversions (litres et centilitres) - Opter pour une définition parmi plusieurs proposées 	
Nombre d'entraînements	8	9	7	
Contexte et faits de société évoqués	<p>A l'Université de Graphoville, le professeur Balthazar, historien et chroniqueur à Radio Graphoville, a convoqué Mario, le menuisier, dans son bureau pour lui commander des placards et des tablettes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire des meubles sur mesure - Avoir beaucoup d'animaux de compagnie - La vie de célibataire 	<p>Kong Kong, la « créature » du Dr Manip, aime les belles affaires... de femmes ! Il a déjà dérobé plusieurs vêtements (à des célébrités) qu'il a essayés puis cachés... dans l'armoire du professeur Balthazar ! Prenant conscience du problème, le Dr Manip l'emmène voir Patou, la costumière du Théâtre de Graphoville...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Créer des monstres - Etre mal élevé - Des goûts et des couleurs... 	<p>Une semaine plus tard, il y a un bal costumé dans les salons de l'Hôtel du Théâtre... Le docteur Manip y amène Kong Kong. Mais il lui manque les « bonnes manières » !</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les déguisements pour les bals costumés, les carnivals, les gay pride... 	
Idées d'extension	<ul style="list-style-type: none"> - Pouvez-vous redonner son nom à chaque chat du professeur Balthazar selon les portraits sous l'entraînement 2 ? - Est-ce facile de garder des animaux à la maison ? - Les chats sont-ils une bonne compagnie pour les personnes qui vivent seules ? - Etes-vous quelqu'un d'ordonné ? Que pensez-vous des gens désordonnés ? - Dans les dessins animés et dans certains films, on fait parler les animaux. Et s'ils pouvaient vraiment parler... ? - Un des chats s'appelle Einstein... Les chats sont-ils des animaux intelligents ? 	<ul style="list-style-type: none"> - Les scientifiques peuvent-ils créer de tels monstres, à votre avis ? - Les dinosaures peuvent être recréés à partir de leur ADN. Est-ce souhaitable ? - Y a-t-il des avantages à être « bien élevé » selon vous ? - Kong Kong est « mal élevé » mais a-t-il « bon goût » ? - Avez-vous vu des films portant sur des monstres qui vous ont particulièrement impressionné(e), étonné(e), intéressé(e) ? - Avez-vous vu le film « Elephant man » réalisé d'après une histoire vraie ? 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisez-vous un GPS sur votre téléphone portable et est-ce pratique ? - Quel est le dessin le plus drôle de la séquence selon vous ? - Kong Kong vous est-il sympathique ? - Aimez-vous vous déguiser ? - Kong Kong ne sait pas mentir (contrairement à son créateur!). Est-ce bien ? - Kong Kong est-il crédible dans son déguisement ou bien est-ce seulement burlesque ? - Que dites-vous des leçons de bonnes manières du Dr Manip ? 	
Liens avec l'outil de raisonnement logique « Savoir Trouver »	<ul style="list-style-type: none"> - Repérer - Se repérer - Combiner - Estimer 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparer - Combiner 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparer 	
Métiers évoqués et liens avec l'outil « 100 métiers racontés par leurs acteurs »	VP = version papier, VI = version interactive			
	<ul style="list-style-type: none"> - Historien VP - VI - Chroniqueur à la radio 	<ul style="list-style-type: none"> - Généticien VP - VI - Costumière de théâtre VP - VI 	<ul style="list-style-type: none"> - Généticien VP - VI - Cantatrice VP - VI 	

	- Menuisier VP - VI		- Acteur VP - VI - Serveur VP - VI
<i>Remarques éventuelles</i>	Les personnes qui ont testé l'outil (jeunes, profs, prêteurs de voix et autres) ont trouvé cette séquence désopilante. Si on utilise la version « papier » plutôt que la version interactive, faire écouter les dialogues. Les voix sont particulièrement drôles, surtout dans la scène 2. Il peut être nécessaire d'expliquer certains termes de couture comme « hauteur », « coupon » de tissu ou « patron » ainsi que « tête-bêche ».		