

Operation „Rechnen“ in Graphoville	Krise auf Schloss Bellevue		Folge 16
Hauptziele	<ul style="list-style-type: none"> - Addieren, subtrahieren, multiplizieren und dividieren, mit oder ohne Taschenrechner und Kopfrechnen - Zeitberechnung - Beurteilung der Relevanz einer Berechnung - Prozente - Auf-/Abrunden - Flächenberechnung - Ideen entwickeln - Geometrische Figuren 		
Wichtigste Kompetenzen	3B – 3D – 3E – 4B – 4C – 4E – 6 – 11 – T3A – T3B – T5		
	Szene 1 „Vermögen kostet... ein Vermögen!“	Szene 2 „Mehr oder wenig rentable Projekte...“	Szene 3 „Der Herr Graf führt Buch...“
Durchzuführende Berechnungen und umzusetzende Fähigkeiten	<ul style="list-style-type: none"> - Die 4 Grundoperationen - Ideen entwickeln - Schlussfolgerungen ziehen - Zeitberechnung - Beurteilung der Relevanz einer Berechnung - Prozentrechnen 	<ul style="list-style-type: none"> - Die 4 Grundoperationen - Prozentrechnen - Flächenberechnung - Ideen entwickeln - Auf-/Abrunden - Beurteilung der Relevanz einer Berechnung - Vergleichen, auswählen 	<ul style="list-style-type: none"> - Flächenberechnung - Zeitberechnung - Prozentrechnen - Beurteilung der Relevanz einer Argumentation, einer Berechnung - Geometrische Figuren - Auf-/Abrunden - Einen Plan verstehen
Anzahl Übungen	8	13	6
Gesellschaftsrelevante Hintergründe und Fakten	<p>Graf Archibald und Gräfin Adelaide, Geschwister und Besitzer von Schloss Bellevue, suchen nach finanziellen Lösungen. Sie brauchen viel Geld, um die Unterhaltsarbeiten am Schloss zu bezahlen....</p> <ul style="list-style-type: none"> - Das Leben in einem Schloss - Unterhaltskosten - Wie man Geld spart - Wissen, wie man seine Konten führt - Versteigerung von Gegenständen - Das Hellsehen 	<p>Es werden Lösungsvorschläge genannt, aber es müssen genaue Berechnungen unter Berücksichtigung von.... Steuern gemacht werden!</p> <ul style="list-style-type: none"> - Der Kostenvoranschlag - Projekte erstellen - Die Unterhaltsarbeiten an einem Haus, einer Immobilie - Renovierungsarbeiten 	<p>Adelaide und Archibald müssen erfinderisch sein, aber auch ein bisschen Glück haben und ihr Glück könnte der Filmproduzent sein.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wissen, wie man seine Konten führt - Wissen, wie man das, was man hat, ausnutzen kann.
Weiterführende Ideen	<ul style="list-style-type: none"> - Haben Sie schon einmal ein Schloss besucht? - Möchten Sie etwas zur Versteigerung anbieten? - Ist es Ihrer Meinung nach einfach, ein Schloss oder ein Kulturdenkmal zu unterhalten? - Um zu verkaufen, muss man einen Käufer finden.... - Glauben Sie den Aussagen eines Wahrsagers? 	<ul style="list-style-type: none"> - Reich aussehen und wirklich reich sein? - Haben Sie an irgendwelchen Projekten teilgenommen? - Möchten Sie sich an der Renovierung oder Verschönerung eines Hauses oder Gebäudes beteiligen? - Möchten Sie Bezieher einer Leibrente werden? - Möchten Sie ein Schloss oder Gut erben und pflegen? 	<ul style="list-style-type: none"> - Können Sie mit Ihrem Taschengeld umgehen? - Was wissen Sie über die Welt des Kinos? - Glauben Sie an Geister? - Meinungsverschiedenheiten zwischen Bruder und Schwester - Wenn Sie die Rolle eines der Charaktere in dieser Folge spielen müssten, für welche würden Sie sich entscheiden?
Verknüpfungen mit dem Projekt „Gewusst wie“ (logisches Denken)	<ul style="list-style-type: none"> - Vergleichen - Schätzen 	<ul style="list-style-type: none"> - Vergleichen - Ableiten 	<ul style="list-style-type: none"> - Einen Plan verstehen - Schätzen
	P = Papier, I = Interaktive Fassung		
Genannte Berufe und Verknüpfungen zum Projekt „120 Berufe in	<ul style="list-style-type: none"> - Geschichtswissenschaftler und Antiquitätenexperte P - I - Hellscherin P - I 	<ul style="list-style-type: none"> - Landschaftsgärtner P - I - Fremdenführer P - I - Animator 	<ul style="list-style-type: none"> - Produzent P - I - SchauspielerIn P - I - Hausangestellte P - I

<i>Szene gesetzt“.</i>			
<i>Weitere Bemerkungen</i>	<p>In der vorherigen Folge sahen wir auf der letzten Zeichnung Fräulein Dorn, die den Kindern verbot, sich Edgar, dem Landstreicher, zu nähern. Sie kehrt nun mit den beiden sehr unzufriedenen Kindern ins Schloss zurück (erste Zeichnung).</p> <p>Das heißt jedoch nicht, dass wir die Reihenfolge einhalten müssen, in der die Folgen präsentiert werden. Alle Folgen bilden jedoch eine "Geschichte", die in der Stadt und mit den jeweiligen Personen chronologisch zwischen April und Dezember stattfindet.</p>		