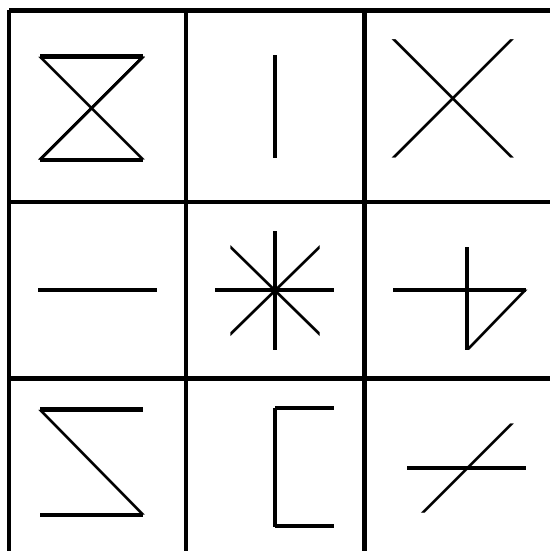


|  |  |
|--|--|
| <b>Цели</b>                                    | Упражнение за откриване на елементи във фигура съставена от повече елементи  |
| <b>Приложение<br/>(примери)</b>                | <p><u>В обучението</u> : всяка мисловна операция изискваща ориентиране или определяне на точки за ориентиране (действия с десетични числа, чертане на геометрични фигури; синтетични таблици, географски карти...)</p> <p><u>На работното място</u> : всяка служба включваща работа с планове и планиране и използване на документи с квадратчета за зачеркване...).</p> <p><u>В ежедневието и по време на почивка</u> : всяка дейност изискваща прилагане на ефикасни стратегии за ориентиране (умение за бързо ориентиране в обикновен документ от ежедневието, зачеркване на квадратчета в документи от тип формуляр...).</p> |
| <b>Материал</b>                                | Лист с таблица, в която има фигури съставени от прави линии, наклонени или комбинирани линии. Над нея има серия от фигури, подобни на тези намиращи се в таблицата.  |
| <b>Указания</b>                                | Обучаваните трябва да сравнят всеки номериран елемент с различните фигури в самата таблица, с цел да определят къде може да бъде открит.   |
| <b>Забележки</b>                               | По време на даване на указанията, ако никой не отбележи, че един номериран елемент може да принадлежи на повече фигури от таблицата, обучаващият няма да уточнява това, така че обучаваните да могат да го установят сами, когато започнат да изпълняват самостоятелно упражнението.   |
| <b>Разширени<br/>обяснения(при<br/>мер(и))</b> | <p>1. Един обучаван може да опише някоя от фигурите от таблицата, а останалите участници трябва да идентифицират, а след това да разположат в таблицата чрез устно описание, използвайки дясно /ляво, горе / долу.</p> <p>2. Един обучаван може да избере една фигура без да описва самата нея, но описвайки нейното положение във вътрешността на таблицата. Другите участници трябва да открият мястото на фигурата и да я опишат възможно най-ясно.</p>   |
| <b>Самостоятел<br/>на работа</b>               | Да.  |
| <b>Предложение<br/>за решение</b>              | Да, примерно.  |



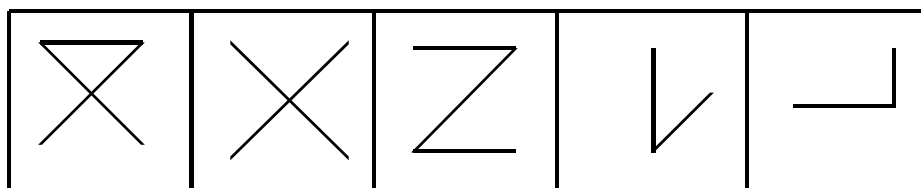
**1**

**2**

**3**

**4**

**5**



|  |   |
|--|---|
| <b>Цели</b>                            | Упражнение за ориентирание вляво и вдясно от гледна точка на този, който наблюдава.   |
| <b>Приложение (примери)</b>            | <p><u>В обучението</u> : всяка мисловна операция изискваща от наблюдателя да погледне от друга гледна точка това, което наблюдава...разчитане на план, на географска карта, описание на картина, чертеж, снимка...</p> <p><u>На работното място</u> : всяка мисловна у изискваща от наблюдателя да погледне от друга гледна точка това, което наблюдава...разчитане на топографски план, разположение на артикули в амбалаж и етикети, подреждане на витрини, подреждане на щандове и рафтове в големите супермаркети, определяне на дадено място, посока, по която да се тръгне и т. н...</p> <p><u>В ежедневието и по време на почивка</u> : всяка дейност изискваща от наблюдателя да погледне от друга гледна точка това, което наблюдава, обяснение по телефона на маршрут, като се поставя на мястото на този, който трябва да го измине...</p> |
| <b>Материал</b>                        | Лист с рисунка на лице  |
| <b>Указания</b>                        | Обучаваните трябва да поставят кръстчета или да залепват точки върху лявата буза на лицето.   |
| <b>Забележки</b>                       | <p>* Отговорът може да бъде дискуссионен и трябва да се разграничи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- местоположението на предметите или на това, което се наблюдава в пространството;</li> <li>- местоположението на същото нещо по отношение на наблюдателя.</li> </ul> <p>Така участниците ще забележат, че ляво и дясно са обърнати за двама участника, които се намират един срещу друг, както и за лицето от упражнението. Обратно, ако на образа (снимка, картина...) се гледа независимо от субекта, дясно и ляво ще бъдат тези на наблюдателя.</p> <p>* Същият въпрос ще съществува в категорията "Локализирам -Ориентирам се" (А5) или "Разчитане на план" (А6). Всеки път, когато ще има маршрут за следване.</p>   |
| <b>Разширени обяснения(при мер(и))</b> | <p>1. Обучаваните могат да нарисуват на обратната страна на листа един овал, който ще представлява неговото собствено лице в огледало, тогава биха могли да поставят кръстче ( или да се залепи кръгче) върху това, което ще представлява тяхната лява буза, например в огледалото.</p> <p>2. Малко по-игрови момент: двама участници застават един срещу друг, а другите участници карат един след друг двамата да залепят цветни кръгчета върху отсрещното лице ( или върху дрехите) при условие, че изберат местоположение, което позволява определяне на ляво и дясно.</p>  |
| <b>Самостоятел на работа</b>           | Да.   |
| <b>Предложение за решение</b>          | Да.   |





|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>Цели</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнение за откриване на определена точка с най-малко възможности за ориентиране.</li> <li>- Упражнение за търсене или намиране на логическа и надеждна система за откриване на дадена точка или за проверка точността на откритото, намереното.</li> <li>- Развиване на умения за точност.</li> </ul>  |
| <b>Приложение (примери)</b>           | <p><u>В обучението</u> : всяка дейност, която се свежда до откриване на надеждна система за осъществяване на геометрична фигура, рисунка, в техниката, рисуване на географски карти...</p> <p><u>В техническото обучение</u>- за презентации и чертежи.</p> <p><u>На работното място</u> : насърчаване на творчество с цел по-добро изпълнение на дадена задача.</p> <p><u>В ежедневието и по време на почивка</u> : всяка мисловна дейност, изискваща надеждни и точни ориентири- например, при кроене, шиене, дейности от типа „направи си сам”.</p> |
| <b>Материал</b>                       | Бели листи с формат А4(да се предвидят по няколко на човек) и лист за сравнение, с точка в средата.  |
| <b>Указания</b>                       | След раздаването на двата листа- празният и този с точката, участниците ще се опитат сами да открият условието на задачата. Задачата е да се постави точка в средата на празния лист. Участниците могат да използват спомагателни инструменти по собствен избор или без да използват нищо.   |
| <b>Забележки</b>                      | Интересно е участниците да сравнят резултатите си по двойки и да намерят най-простия начин за сравнение ( поставяне на двата листа един върху друг пред източник на светлина). Целта е да се определи най-сигурния и точен начин за изпълнение на упражнението.  |
| <b>Разширени обяснения(пример(и))</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучаващият може да постави задача да се трансформира листа с формат А4 в квадрат без да се използва линия (листът може да бъде срязан или скъсан).Ще се сравнят размерите на получените квадрати, за да се установи начина, по който е получен най-големия квадрат.</li> <li>2. Работата с листа може да се продължи в правене и на други фигури от хартия (солничка, лодка, корабче и т.н.) и да се открият от другите участници начините, по които са направени.</li> </ol>                               |
| <b>Самостоятел на работа</b>          | Да.  |
| <b>Предложение за решение</b>         | Не. Намирането на центъра на листа може да стане чрез диагоналите или медианите по геометричен начин или най-просто чрез прегъване на листа по диагоналите или медианите.  |

**УМЕНИЯ ЗА  
ОТКРИВАНЕ**

Откривам – Ориентирам се  
„ Център „

**1-23**

**УМЕНИЯ ЗА  
ОТКРИВАНЕ**

Откривам – Ориентирам се  
„ Център „

**1-23**  
Отговор

