

Цели

Определяне на ляво, дясно, отзад, отпред

**Приложение
(примери)**

В обучението: всяка ситуация, при която е необходимо да се наблюдава, изучава и възпроизвежда поредица от жестове, движения, например: при прости операции с различни материали, при технически предмети, живопис.
На работното място : всяко въвеждане в работа или обучение при започване на нова работа и показване от страна на майстор, ръководител и т.н.
В ежедневието и по време на почивка : всяка работа, при която се показва как да бъде изпълнена.

Материал

- Лист, върху, който са представени 4 фигури с лице, с гръб, с крака на земята и във въздуха.
- Самозалепващи се кръгчета за всеки участник.

Указания

Участниците трябва да залепят:
- едно кръгче върху лявата ръка на първата фигура;
- едно кръгче върху десния крак на втората;
- едно кръгче върху левия крак на третата фигура;
- едно кръгче върху дясната ръка на четвъртата.

Забележки

- Фигурата с крака във въздуха може да изпълнява гимнастическо упражнение или просто да е легнала. Участниците ще установят, че независимо от положението, отговорът е един и същ.
- Часовникът върху ръката на една от фигурите не е достатъчен ориентир. Човек може да е левичар или да предпочита да носи часовника си на дясната ръка.

**Разширени
обяснения(при
мер(и))**

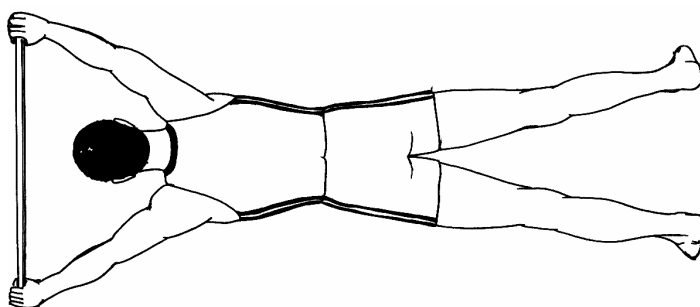
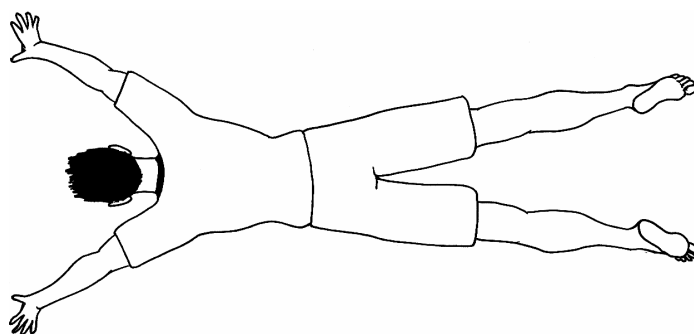
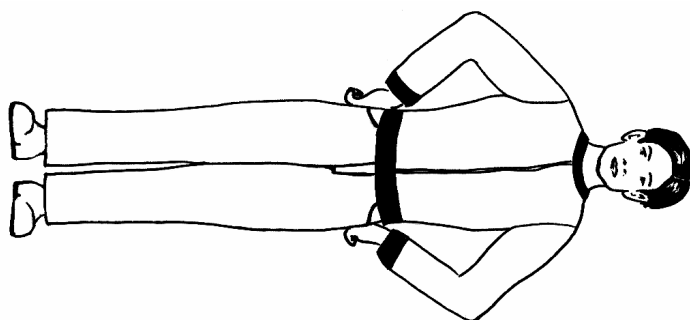
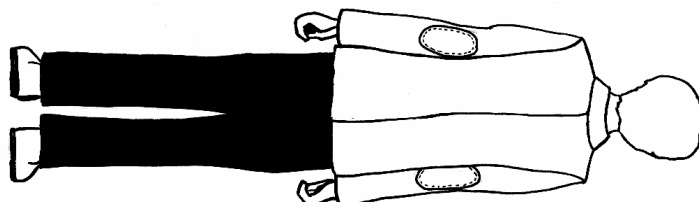
Един участник може да застава в различни положения (отпред, с гръб, прав, седнал) и да се иска от участниците да определят дясната му ръка, лявата му буза, левия му крак, дясната му китка и т.н.

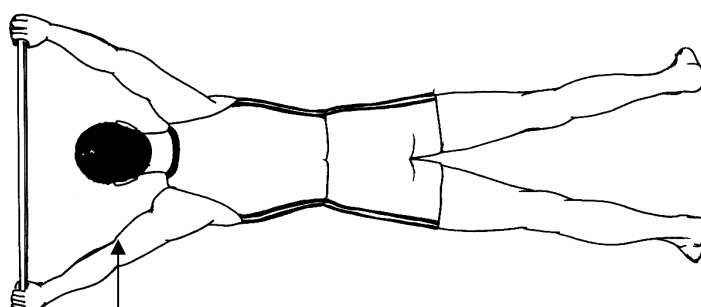
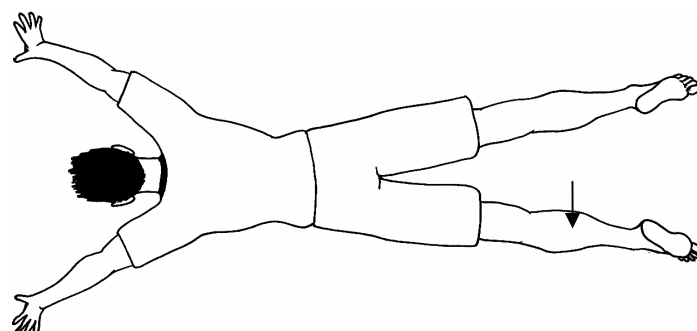
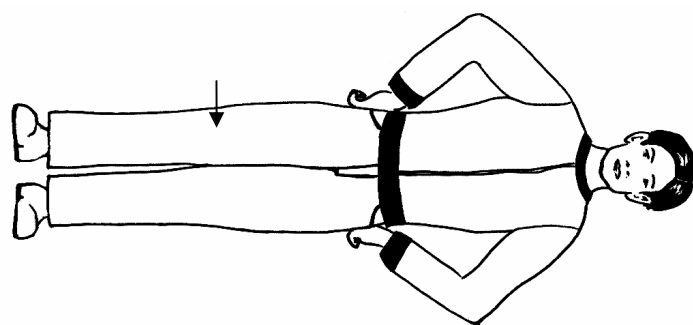
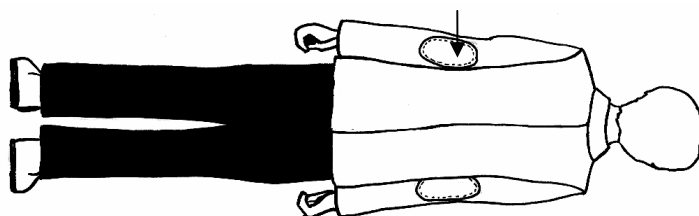
**Самостоятел
на работа**

Да, но присъствието на обучаващия е желателно.

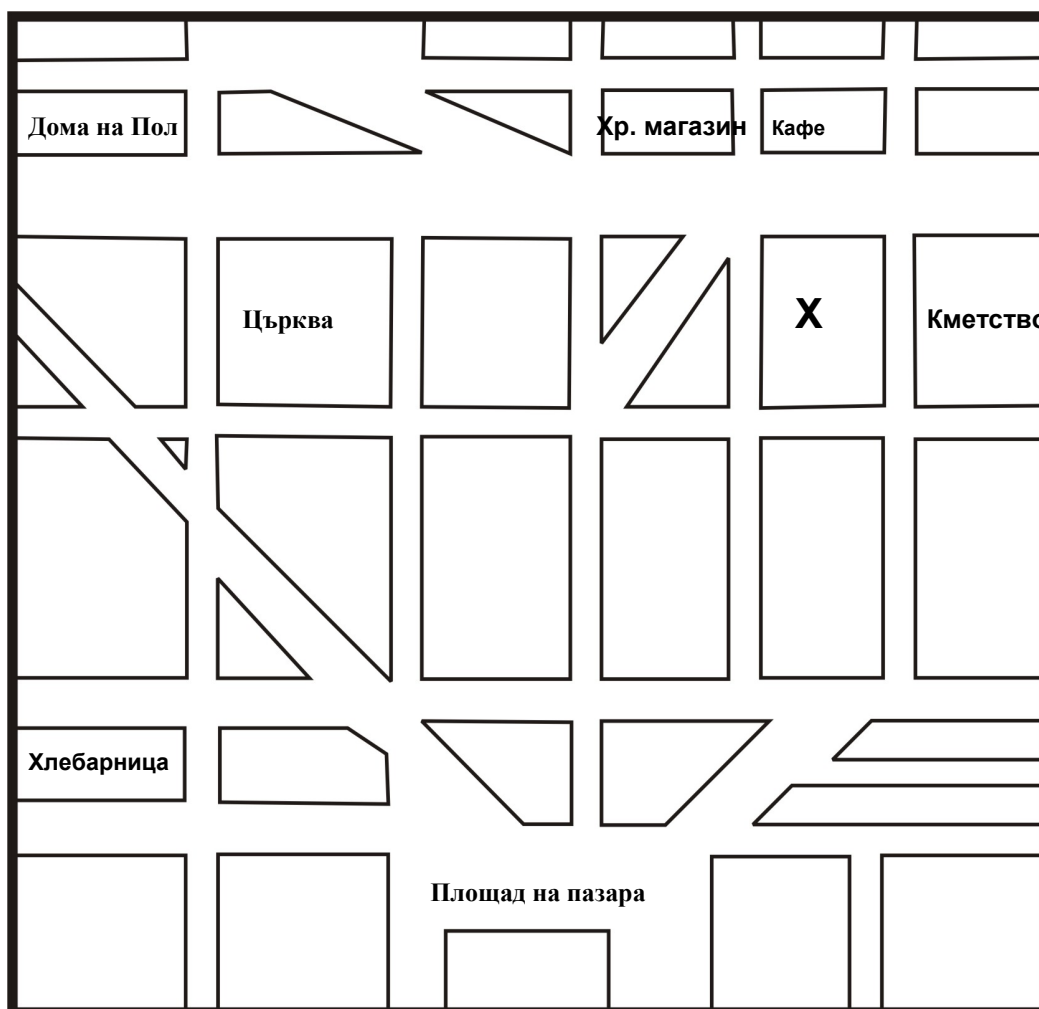
**Предложение
за решение**

Да.





УМЕНИЯ ЗА ОТКРИВАНЕ	Откривам – Ориентирам се « Маршрут »		1-42 Ниво 4 Упражнение 2
Цели	<ul style="list-style-type: none"> - Следване, разбиране и изпълнение на указания. - Използване на странични ориентири в зависимост от околната среда - Ориентиране в схематичен план. 		
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> ориентиране в план на местност, на сграда, на квартал, например по география</p> <p><u>На работното място :</u> ориентиране в план на работното място, цехове, кабинети и т.н.</p> <p><u>В ежедневието и по време на почивка :</u> ориентиране в план на местност, на сграда, на квартал (например, указания при пожар).</p>		
Материал	<p>Два листа за упражнения по избор и в зависимост от уменията за четене на участниците.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лист със схематичен план на квартал на град, съдържащ определен брой ориентири, както и текст определящ маршрута на даден човек в този квартал на града. 2. Лист със същия план на града без текст. 		
Указания	<p>След като са следвали указанията, дадени за определен маршрут, участниците залепват кръгчета или слагат някакъв белег на мястото, до което трябва да достигнат следвайки маршрута.</p>		
Забележки	<p>Упражнението може да бъде направено устно, като обучаващият съобщава устно маршрута описан върху листа или с помощта на указанията написани на листа, ако всички участници са в състояние да четат и разбират.</p>		
Разширени обяснения(пример(и))	<ol style="list-style-type: none"> 1. Един участник може да избере маршрут, след което той го съобщава на групата и пита коя е крайната цел. Акцентът се поставя върху трудността да се обясни един маршрут, да се определят ориентирите и т. н. 2. Един участник определя отправната точка и посока на маршрут на базата на даден план, останалите членове от групата трябва да очертаят най-подходящия маршрут. Като критерий за оценка може да бъде прието намирането на най-краткия маршрут. 		
Самостоятел на работа	<p>Да, но присъствието на обучаващия е желателно, особено ако упражнението се прави устно.</p>		
Предложение за решение	<p>Да</p>		



Господин X излиза от дома си и тръгва по булеварда в ляво.

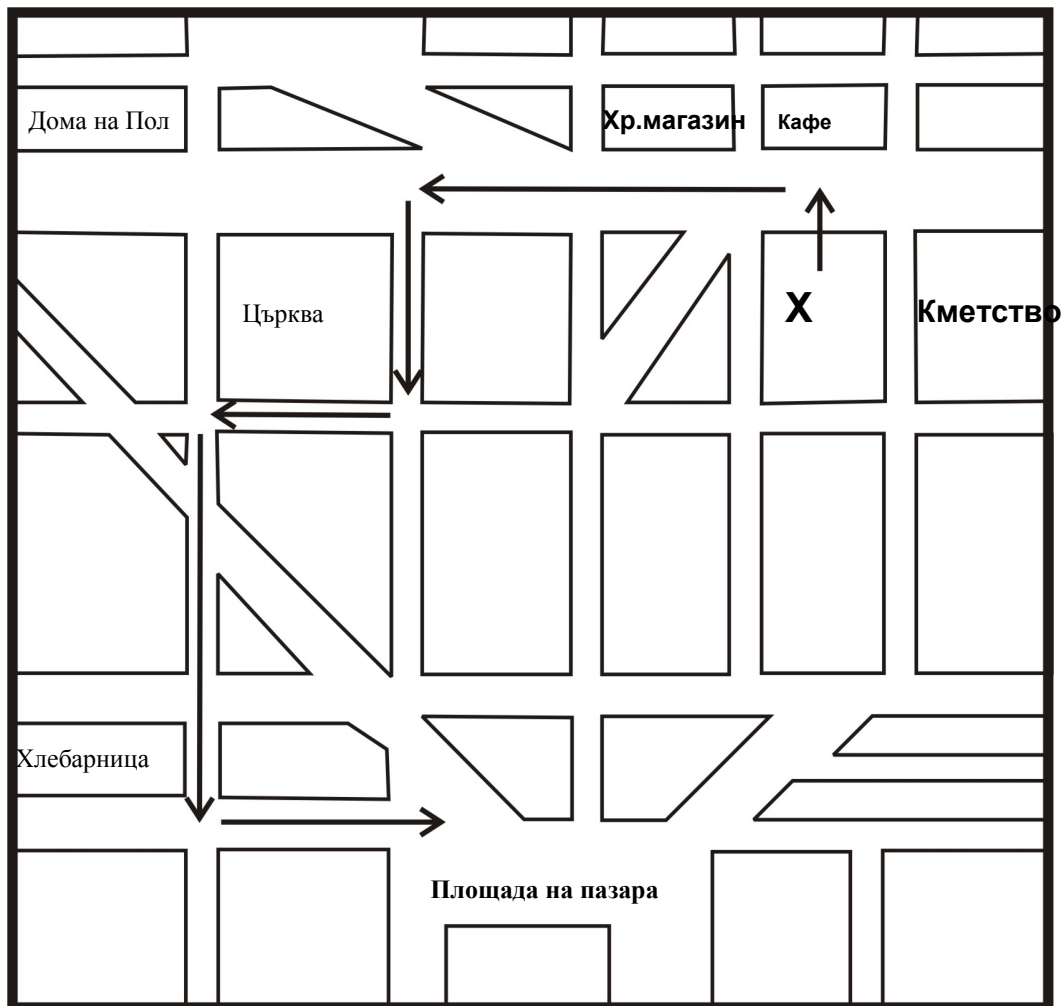
Минава три улици и завива по четвъртата вляво.

След това завива в първата вдясно.

Той върви малко и тръгва по първата вляво.

Продължава направо и след това поема по третата вляво.

Къде пристига господин X?



Господин X излиза от дома си и тръгва по булеварда в ляво.

Минава три улици и завива по четвъртата вляво.

След това завива в първата вдясно.

Той върви малко и тръгва по първата вляво.

Продължава направо и след това поема по третата вляво.

Къде пристига? **На площада на пазара**

Цели

- Умение за откриване на център.
- Използване на указанията „дясно, ляво, горе, долу, над, под”
- Откриване на елемент, частично скрит в сложно единство.
- Откриване на преобладаващата форма.
- Осъзнаване, че неточното формулиране може да доведе до различни интерпретации.

**Приложение
(примери)**

В обучението и в ежедневието: откриване и идентифициране на частично скрити елементи, фигури и форми наложени една върху друга.

На работното място : В случаи, когато трябва да се процедира към манипулации, които трябва да се извършват без да се вижда или без да има достъп до цялото.

В други случаи: за подобряване на комуникацията чрез уточняване на начина на изразяване.

Материал

- Два листа по избор или в зависимост от уменията за четене на цялата група.
1. Лист със сложна, абстрактна фигура и серия от въпроси, отнасящи се към тази фигура.
 2. Лист със същата фигура, но без текст.

Указания

След разглеждане на представената фигура, участниците отговарят на зададените въпроси като поставят знаци върху самата фигура. Ако участниците не могат да четат, обучаващият задава устно въпросите оставяйки достатъчно време да маркират отговора върху фигурата

Забележки

Възможни са повече отговори, което се дължи на не много точния начин на поставяне на въпросите, които могат да бъдат различно интерпретирани. Участниците често трудно приемат друга гледна точка и това упражнение дава повод да се подчертаят възможностите за различни интерпретации на едно и също нещо.

**Разширени
обяснения(при
мер(и))**

1. Участниците търсят два вида въпроси по отношение на фигурата
 - * един достатъчно точен, за да предизвиква интерпретация (един единствен възможен отговор).
 - * друг, който може да бъде интерпретиран и може да има повече възможни отговора.

Двата вида въпроси ще бъдат предложени на групата, която трябва да даде отговорите.
2. Същото упражнение може да бъде направено с други фигури или сюжети, които да накарат участниците да размишляват върху комуникацията между хората, недоразуменията и т.н.

**Самостоятел
на работа**

Да, но присъствието на обучаващия е желателно по време на цялото упражнение.

**Предложение
за решение**

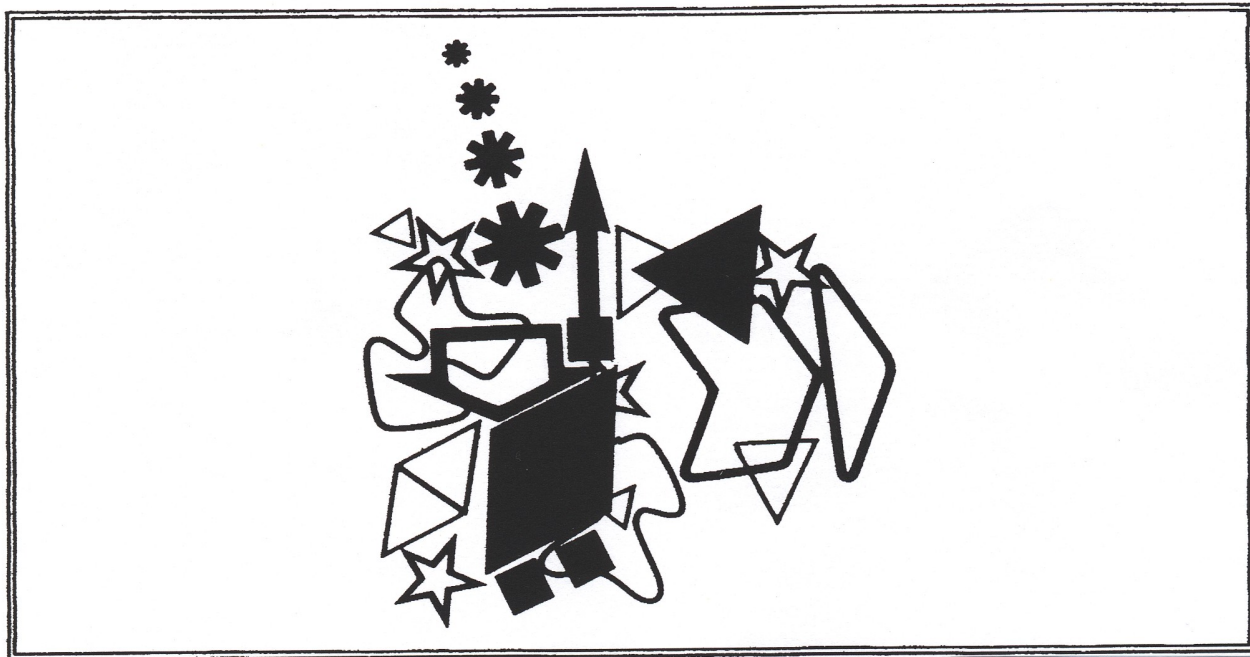
Не.

Откривам – Ориентирам се

УМЕНИЯ ЗА
ОТКРИВАНЕ


« Фигури »

1-43



Разгледайте изображенията по-горе, след това отговорете на следните въпроси:

1 : Коя фигура се намира в центъра? Напишете над нея 1.


2 : Коя фигура е най вляво от знака  ? Напишете над нея 2 .

3 : Коя е най-често срещаната форма? ? Напишете над нея 3 над тях.. Колко пъти е представена тази форма?

4 : Коя фигура се намира в най-долната част на рисунката? Напишете над нея 4.

5 : Една стрелка показва дясно. Напишете кръстче над нея. Напишете над нея 5.

.

6 : Какво се намира точно в дясно от  ? . Напишете над нея 6.

.

.

7 : Ако има триъгълник във вътрешността на стрелка, напишете 7 над нея.

8 : Напишете 8 върху това, което се намира под двата слепени триъгълника.

9 : Колко  има ?

10 : Направете кръстче върху елементите, които се намират под черната фигура, която е в дясно от елемента, който сочи нагоре.