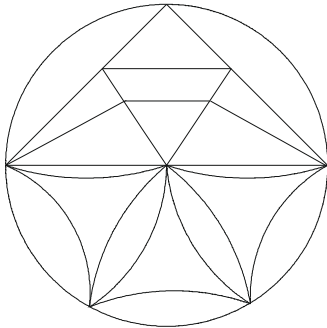
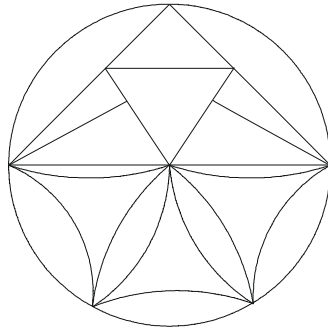


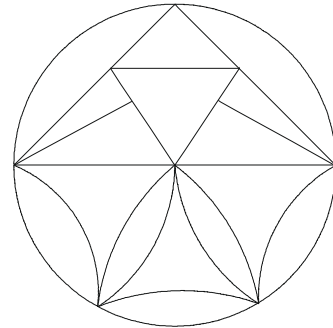
Цели	Развиване на чувство за наблюдателност и сравняване .
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> приложенията са многобройни, като се започне с това, което участниците трябва да приложат по отношение на даден модел, следователно да сравнят своята работа с модела или правилото(упражнения по граматика, математика, геометрия и т.н.);</p> <p><u>На работното място:</u> всяка задача изискваща съотнасяне до даден модел, спазване на стандарти; сравняване на продукцията по отношение на това, което е очаквано и оценка на работата...</p> <p><u>В ежедневието и по време на почивка:</u> всяка дейност изискваща работа по модел или съобразяване със стандарти; при покупки сравняване цена, качество, количество, за да се направи най-добрия избор; сравняване с цел избор, вземане на решение и т.н.</p>
Материал	Лист с 9 абстрактни фигури, които се разграничават по дребни детайли; само две фигури са подобни.
Указания	Участниците трябва да наблюдават фигурите, за да определят двете подобни; ще се опитат да обяснят защо са изключили останалите.
Забележки	Стратегиите обикновено са много разнообразни: възможно е по-голямата част от тях да бъдат обяснени по време на общото обсъждане.
Разширени обяснения(при мер(и))	<p>1.Обучаващият може да поиска участниците да наблюдават класната стая за да определят два предмета, които най-много си приличат (без да бъдат еднакви) по форма, предназначение, цвят, цена и т.н. Групата може да се опита да определи двама души, които най-много си приличат по външен вид, характер и поведение.</p> <p>2. Обучаващият може да поиска участниците да сравнят работите си, за да определят две, които най-много си приличат.</p>
Самостоятел на работа	Да.
Примерно решение	Да.



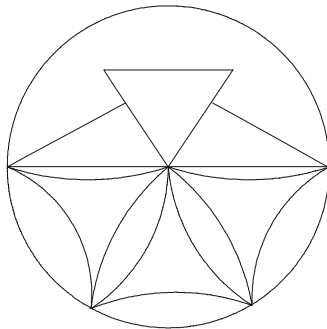
1



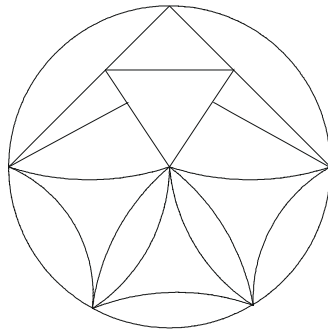
2



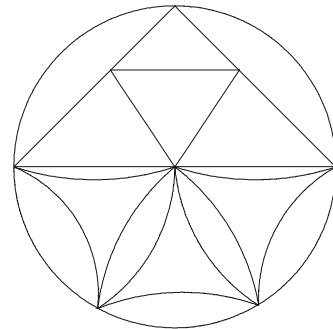
3



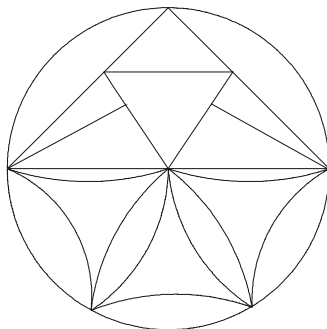
4



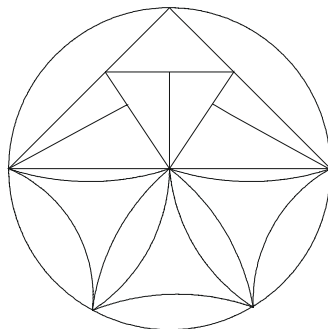
5



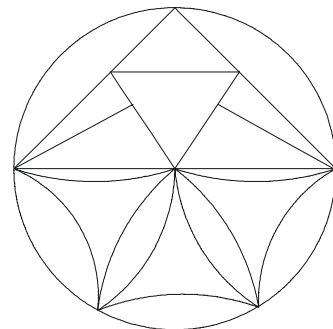
6



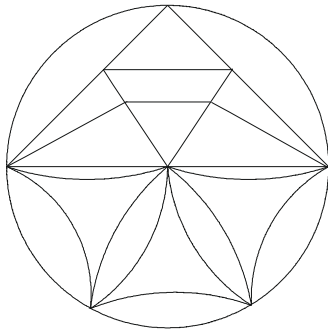
7



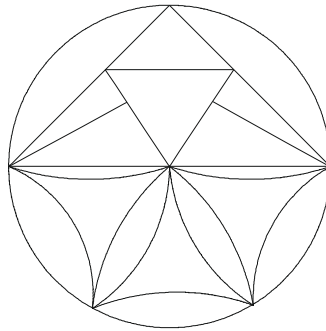
8



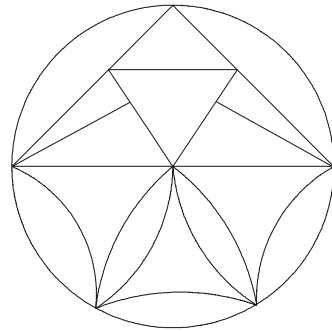
9



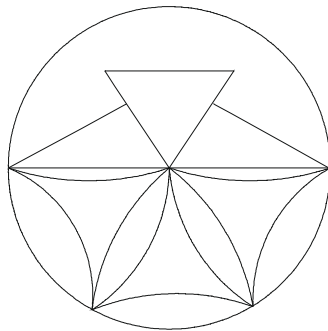
1



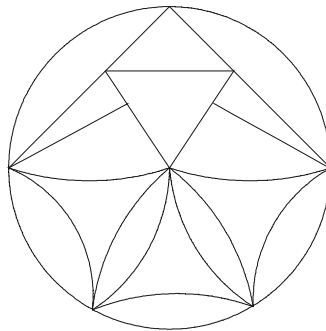
2



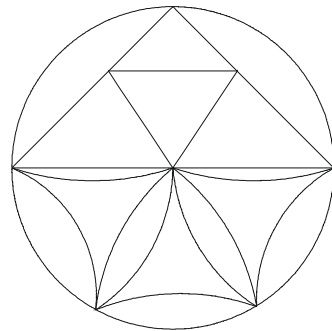
3



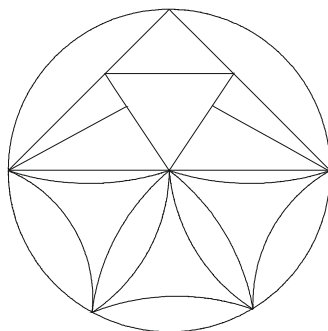
4



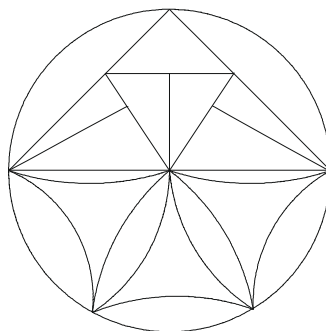
5



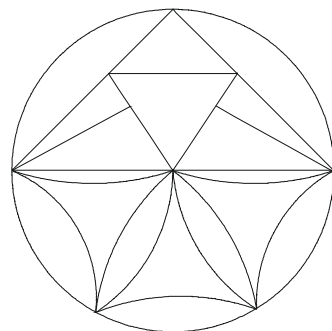
6



7

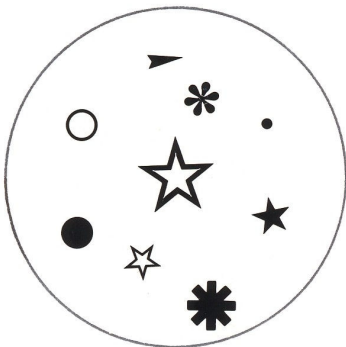
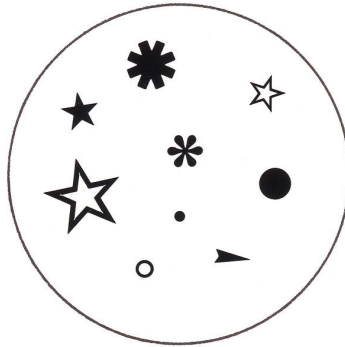


8

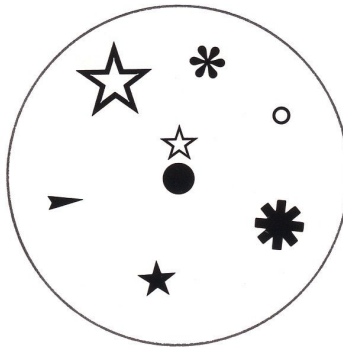


9

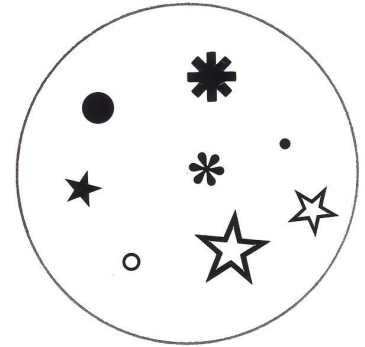
Цели	Развиване на чувство за наблюдателност и сравняване.
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> приложенията са многобройни, като се започне с това, което участниците трябва да приложат по отношение на даден модел, следователно да сравнят своята работа с модела или правилото (упражнения по граматика, математика, геометрия и т.н.);</p> <p><u>На работното място:</u> всяка задача изисква съотнасяне до даден модел, спазване на стандарти; сравняване на продукцията по отношение на това, което е очаквано и оценка на работата...</p> <p><u>В ежедневието и по време на почивка:</u> всяка дейност изисква работа по модел или съобразяване със стандарти; при покупки сравняване цена, качество, количество, за да се направи най-добрия избор; сравняване с цел избор, вземане на решение и т.н.</p>
Материал	Лист, върху който са изобразени 6 номерирани съвкупности и една в горната част на листа. Тези съвкупности съдържат абстрактни елементи.
Указания	Участниците трябва да разгледат съвкупностите, така че да определи коя от тях е най-близка до предложената в горната част на листа.
Забележки	Тъй като намерените начини са многобройни и интересни, полезни би било всеки да представи своята стратегия и евентуално начина за проверка.
Разширени обяснения(при мер(и))	<p>1. Обучаващият може да заличи съдържанието в кръговете и да раздаде по едно копие на всеки участник, който ще трябва да попълни кръговете, така че както е казано в указанията да има модел и един от бте кръга да е най-близък до него(или еднакъв). Така създадените кръгове ще бъдат предложени на групата.</p> <p>За участниците, които могат да четат и да пишат, може да се предложи да напишат думи в кръговете и нататък упражнението да продължи по същия начин.</p> <p>2. Обучаващият може да предложи на участниците да сравнят любимите си занимания, за да определят 2 (или тези), които имат най-много общи точки.</p>
Самостоятел на работа	Да.
Примерно решение	Да.



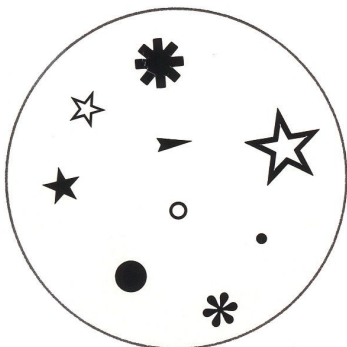
1



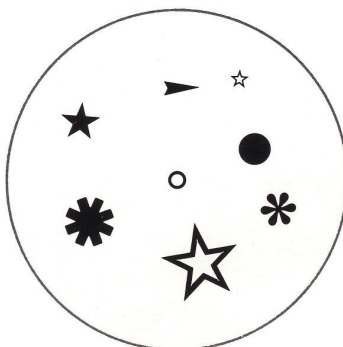
2



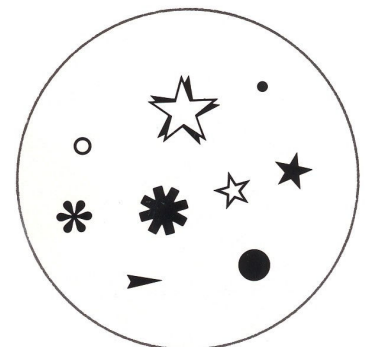
3



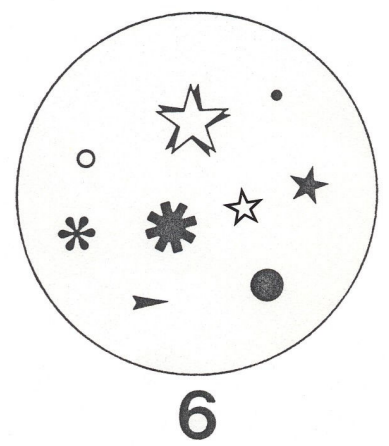
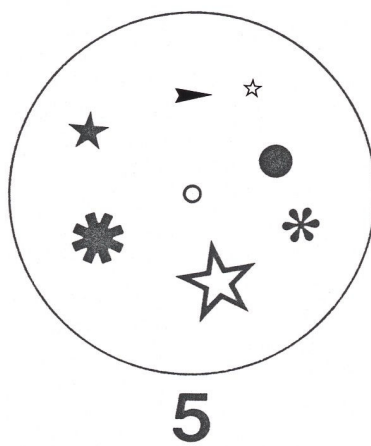
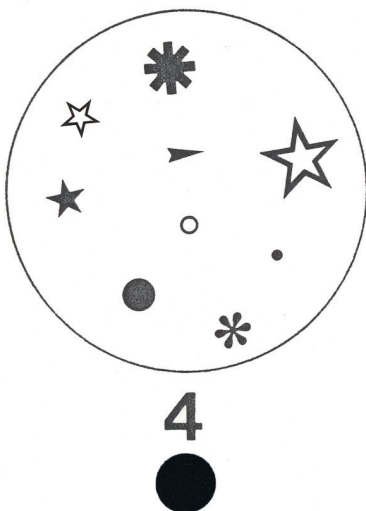
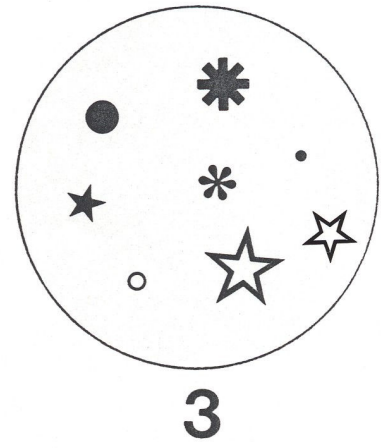
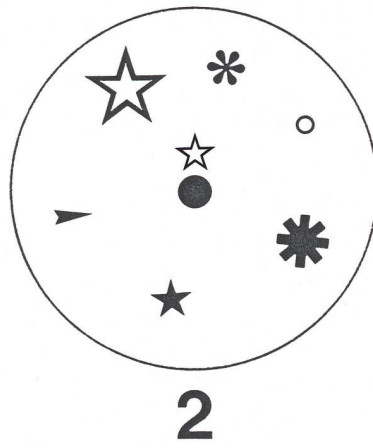
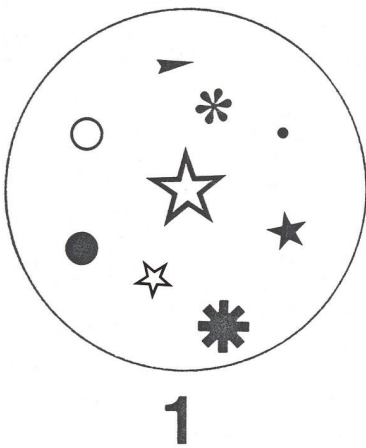
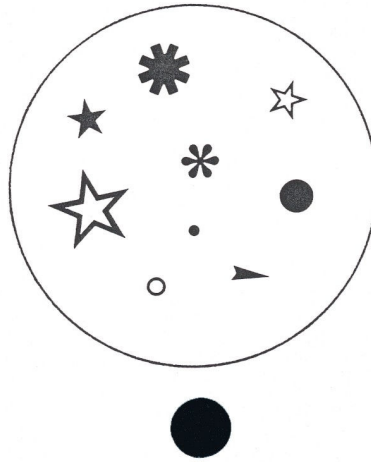
4



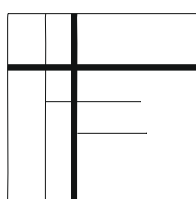
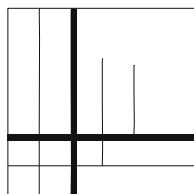
5



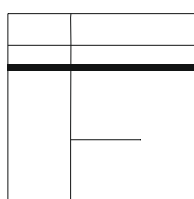
6



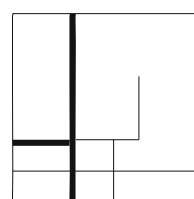
Цели	<p>- Развиване на наблюдателност, бързина на зрителното запаметяване и сравняване чрез включване.</p> <p>- Развиване на умение за зрително завъртане.</p>
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> приложенията са многобройни, като се започне с това, което участниците трябва да приложат по отношение на даден модел, следователно да сравнят своята работа с модела или правилото(упражнения по граматика, математика, геометрия и т.н.). Може да се добави всичко, което се отнася до наименоване и значение; сравнение на символи и химически формули. Запознаване с откриване на дребни смислови, различия (по-малко или повече отрицателно) в часовете по бълг. език, но също така по математика и технологии.</p> <p><u>На работното място:</u> всяка задача изискваща съотнасяне до даден модел, спазване на стандарти; сравняване на продукцията по отношение на това, което е очаквано и оценка на работата. Също така откриване на показатели за качество, изработване на дадена част, изхабяване на инструмент, достигане до определено количество.</p> <p><u>В ежедневието и по време на почивка:</u> всяка дейност, изискваща работа по модел или съобразяване със стандарти; при покупки сравняване цена, качество, количество, за да се направи най-добрия избор; сравняване с цел избор, вземане на решение и т.н. Също така при някои колективни игри и всичко, което се отнася до разграничаване на подобни продукти или предмети (бране на гъби, например).</p>
Материал	<p>Лист съдържащ:</p> <p>- Абстрактна фигура, в горната част на листа, служеща за сравнение.</p> <p>- Серия от 9 абстрактни фигури, почти еднакви с първата.</p>
Указания	<p>Участниците трябва да си представят, че налагат върху всяка от 9те фигури тази, която служи за модел и да определят коя или кои фигури напълно се покриват от нея; отговорите се отбелязват със знак по техен избор. След това биха могли да потърсят сигурен начин за проверка (това може да стане като се налагат фигурите на двама участника и да се погледнат на светлината на лампа или прозорец).</p>
Забележки	<p>1. Проверката е възможна, ако обучаващият предвиди за всеки лист прозрачна хартия, върху която участниците ще възпроизведат възможно най-точно фигурата за сравняване, след това ще я наложат върху фигурата, която са избрали.</p>
Разширени обяснения(пример(и))	<p>Участниците могат, разделени на малки групи, да разположат върху маса няколко предмета, един зад друг, така че този който наблюдава и се намира точно срещу предметите, да не може да види предметите разположени зад първия. След това предметите могат да се отнемат един по един, без тези, които остават все още отзад да се виждат.</p>
Самостоятел на работа	<p>Да.</p>
Примерно решение	<p>Да.</p>



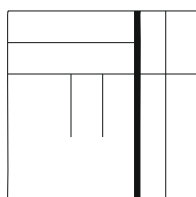
1



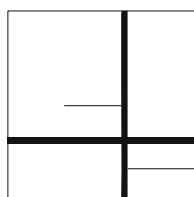
2



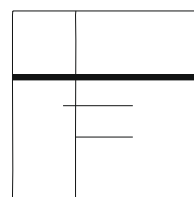
3



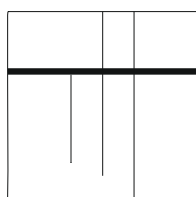
4



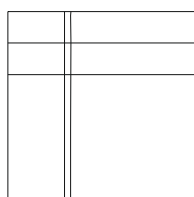
5



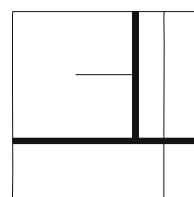
6



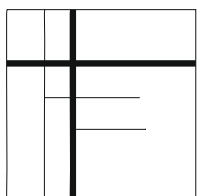
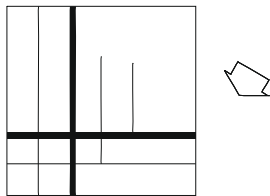
7



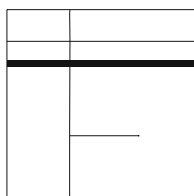
8



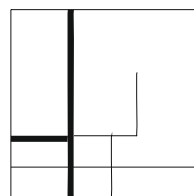
9



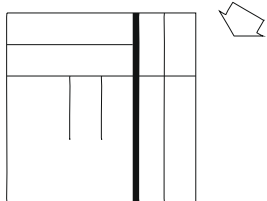
1



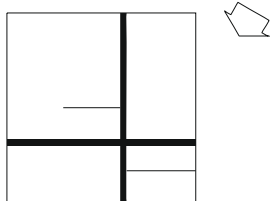
2



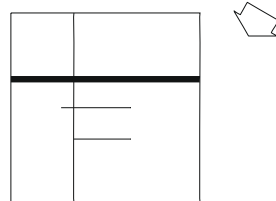
3



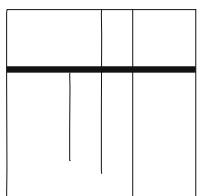
4



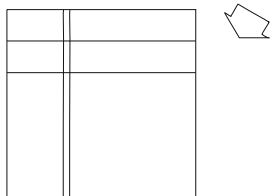
5



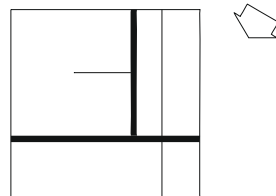
6



7



8



9