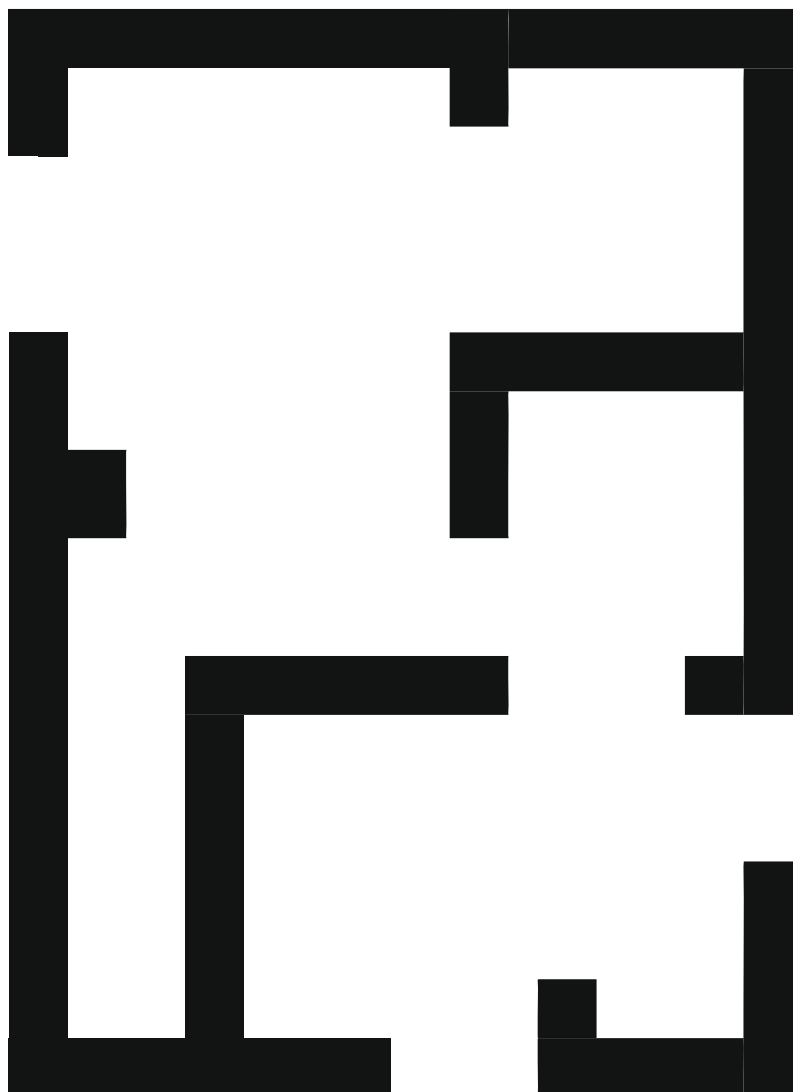
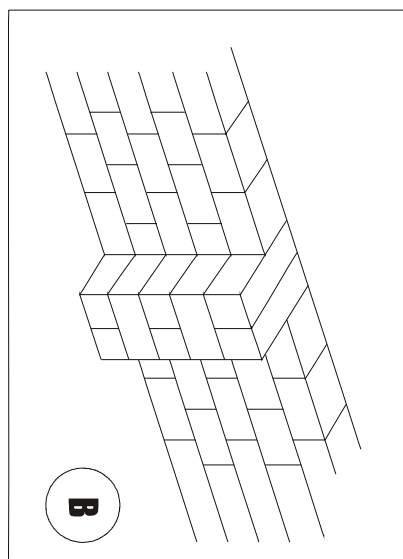
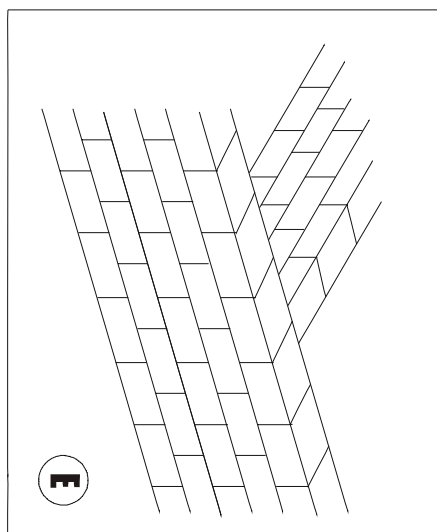
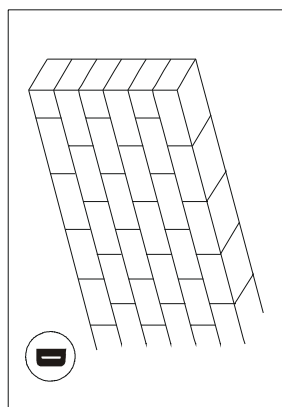
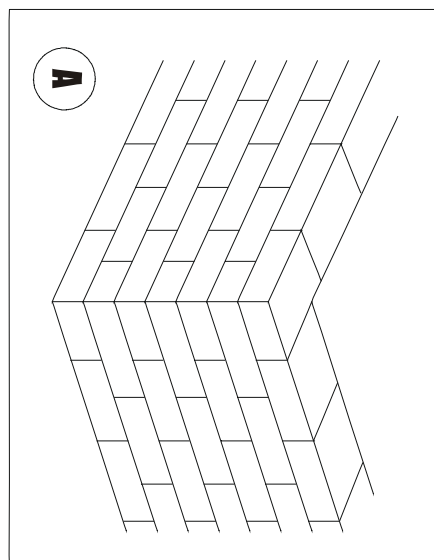
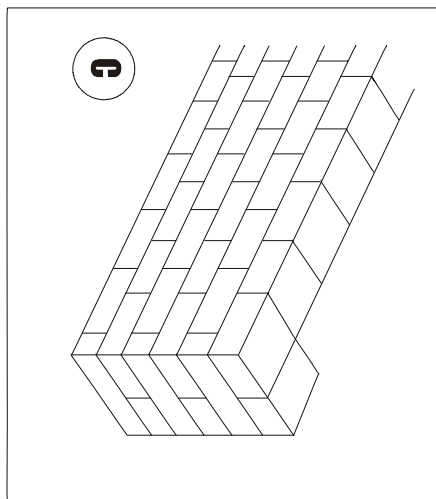
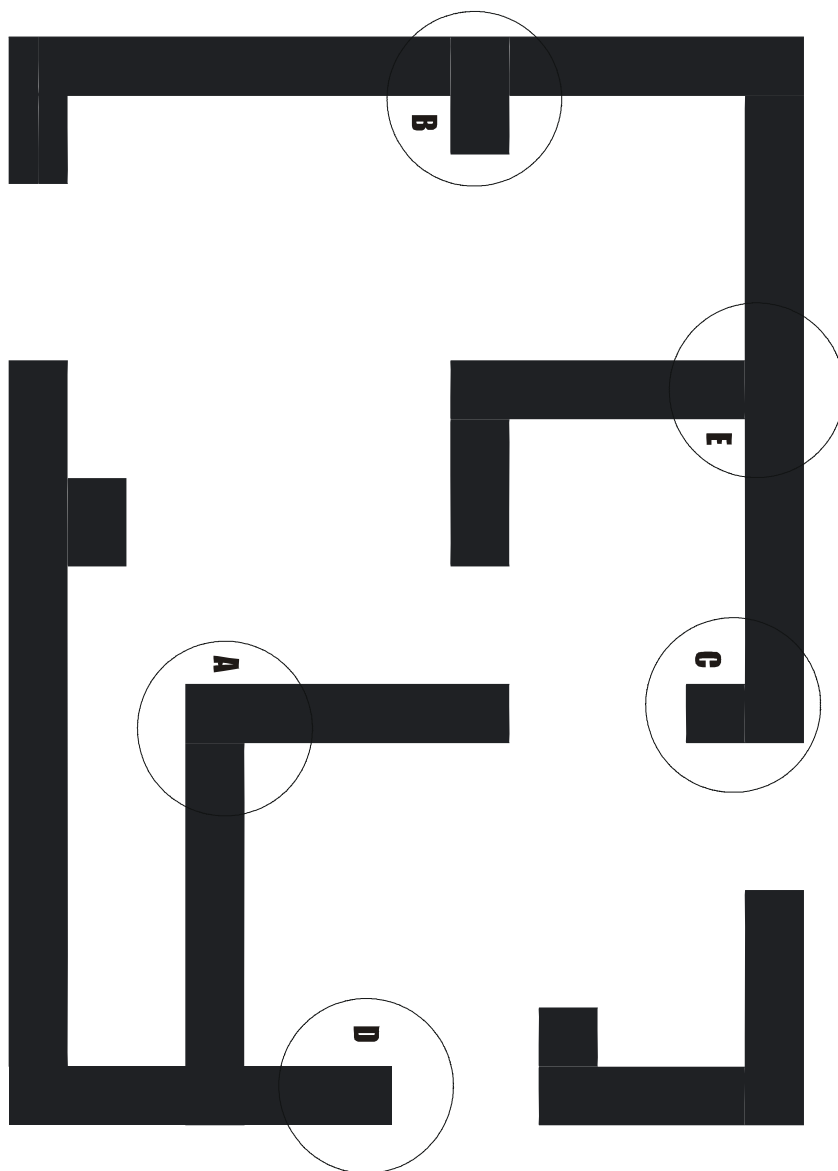


Цели	<ul style="list-style-type: none"> - Възстановяване. - Улавяне на детайли. - Изображение в перспектива.
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> всичко, което се отнася до преминаване от цялото към подробностите, както и разпознаване на едно и също нещо в различни версии или транскрипция: преминаване от представяне на алгебрична задача към уравнения, преминаване от реалността към рисунка, преминаване от план на училището към класната стая, стълбището и т.н...</p> <p><u>На работното място:</u> използване на плана за някои задачи и уточняване на подробности за други задачи: строителство, градинарство или механика, например.</p> <p><u>В ежедневието и по време на почивка :</u> всичко отнасящо се до работа с план: сглобяване на мебели, използване на указание за начин на употреба във връзка със схема или номенклатура на части и т.н.</p>
Материал	<p>Два листа с изображения на:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. план на стените на къща ; 2. различни видове изграждане на стена.
Указания	<p>Участниците трябва да заградят върху първия лист, всяко място съответстващо на един от детайлите за изграждане на стена, изобразени върху втория лист. Те трябва да напишат във всяко кръгче буквата съответстваща на дадения детайл.</p>
Забележки	<p>Някои участници могат да се обезкуражат смятайки документа изобразяващ стените на къщата за много абстрактен. Обучаващият може по време на обясненията да насочи вниманието на групата към план на къща или изображение на празна къща, погледната отгоре и без покрив.</p>
Разширени обяснения(при мер(и))	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тъй като упражнението може да изглежда трудно поради това, че детайлите са представени в перспектива, обучаващият може да поиска участниците да ги нарисуват без перспектива, което е лесно, когато се има предвид плана на къщата. 2. Това упражнение може да бъде включено в серията „Запознаване с перспектива и преместване” с код 22, като упражнение от първо ниво на трудност.
Самостоятел на работа	<p>Да.</p>
Примерно решение	<p>Да, примерно.</p>

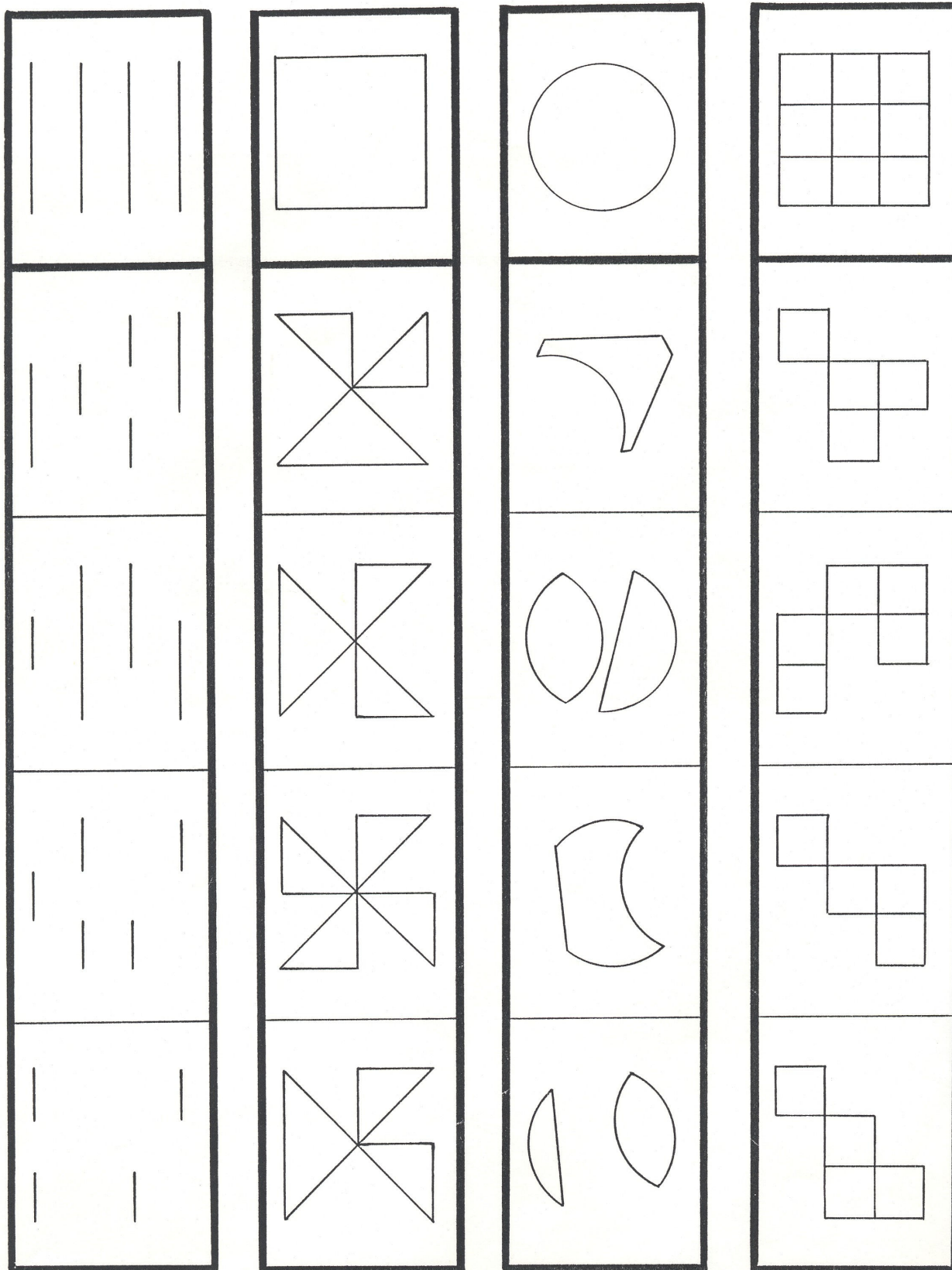


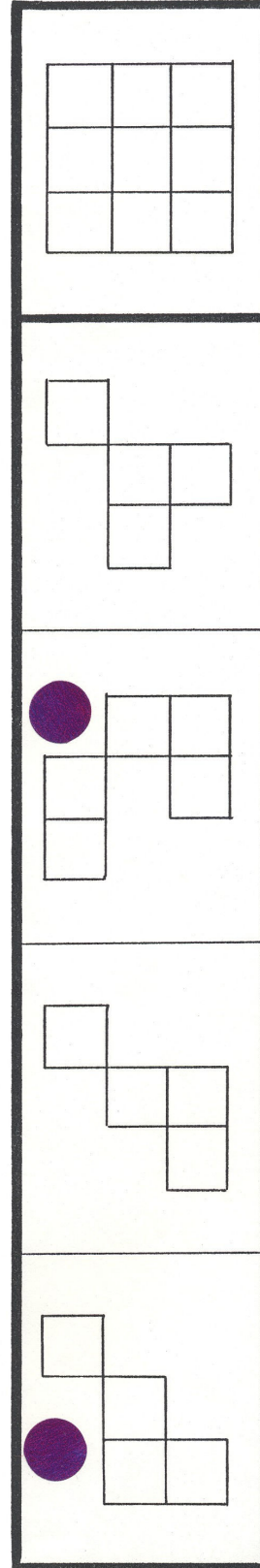
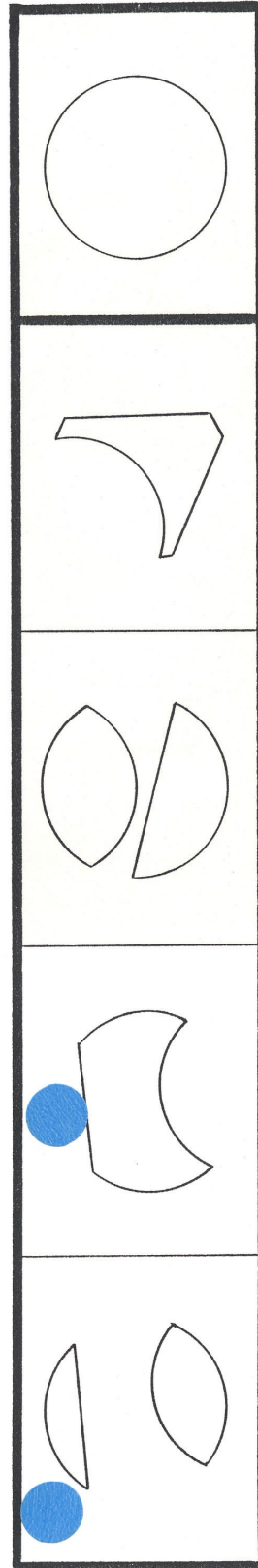
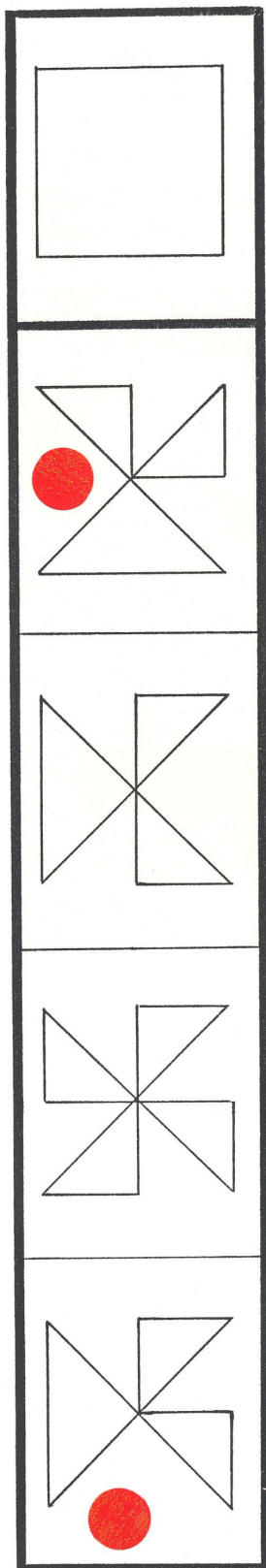
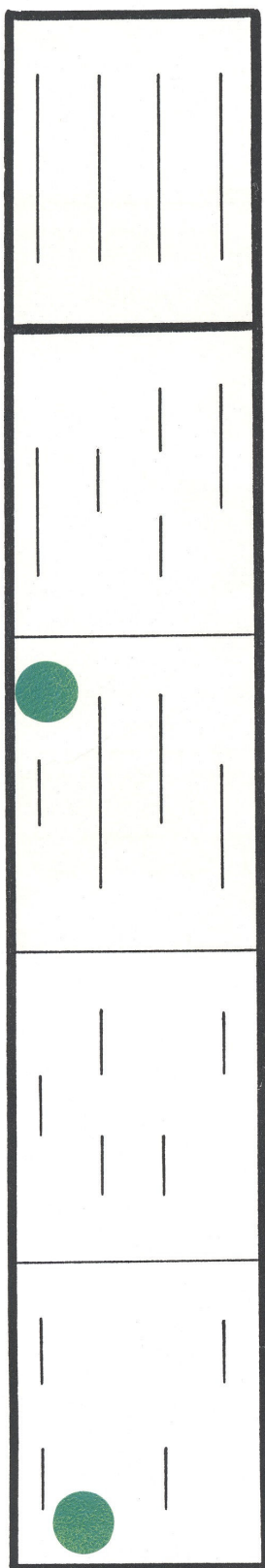
стр. 2



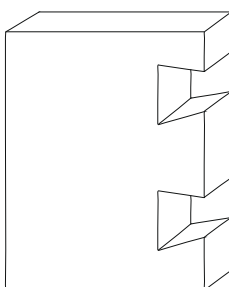
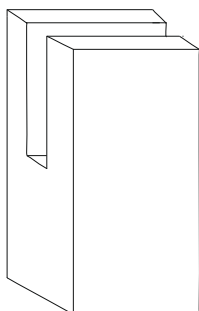
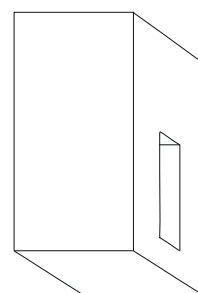
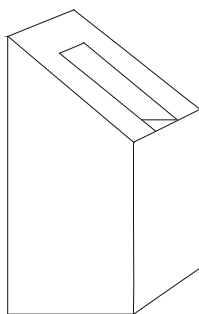
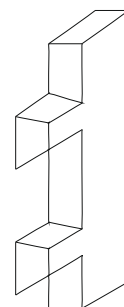
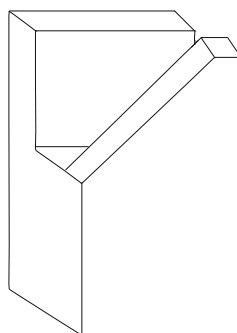
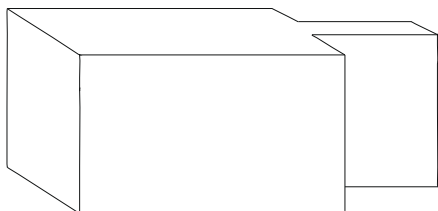
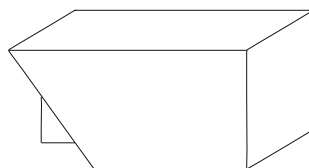
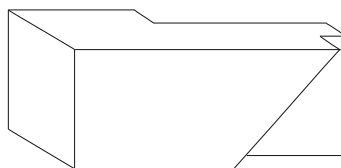
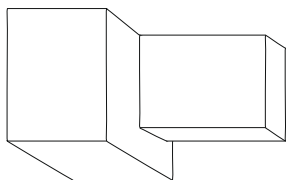


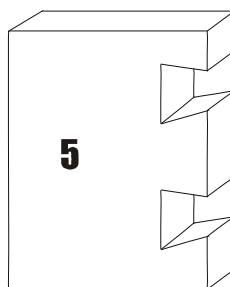
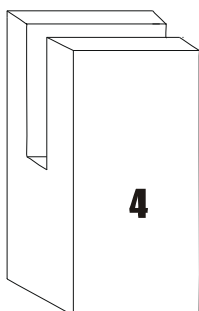
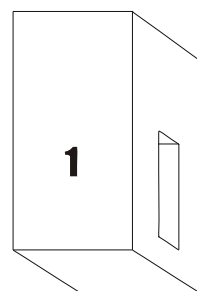
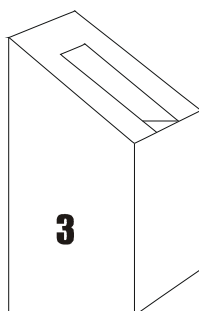
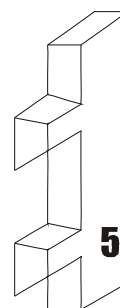
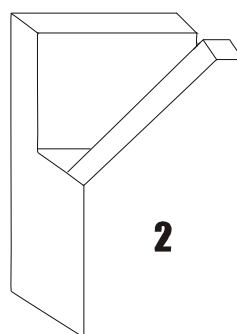
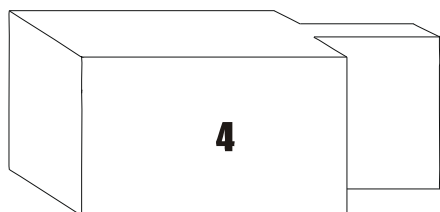
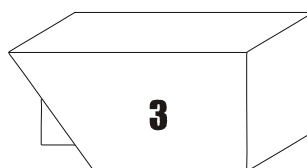
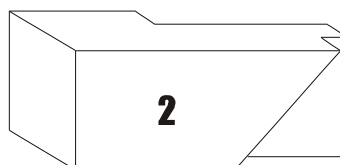
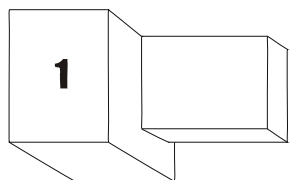
Цели	<ul style="list-style-type: none"> - Визуализиране чрез мислено налагане на две фигури. - Упражняване в сравняване и комбиниране. - Разграничаване. - Търсене на ориентири, които биха позволили да се възстанови дадена форма.
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на два или повече дадени, съставни елемента (геометрия, техническо чертане, технологии; граматика: части на изречение, на сложни глаголни времена...).</p> <p><u>На работното място:</u> всяко работно място, при което се извършват операции по възстановяване, например монтиране, сглобяване на части...(тези работни места са многобройни в производството).</p> <p><u>В ежедневието:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на съставни елементи, например всяка операция по сглобяване (мебели на части за сглобяване или пък плетене на пуловер).</p>
Материал	Лист с 4 серии фигури. Първата фигура на всяка серия представлява пълната фигура, която трябва да бъде възстановена с две от четирите представени фигури по-нататък.
Указания	Участниците трябва да изберат между 4те представени фигури във всеки ред, две, които наложени една върху друга, ще образуват цялостната фигура, която се намира вляво на всеки ред.
Забележки	<p>Възможно е на пръв поглед упражнението да се стори трудно за участниците поради 4те последователни реда, които изпълват листа. Тогава обучаващият може да предложи да изрежат всеки ред и да го разглеждат отделно. Също така може да предложи първия ред да бъде разгледан и обсъден от цялата група.</p> <p>По време на общото обсъждане на резултатите и използваните стратегии, фигурите от трите първи реда могат да бъдат изрязани, за да бъдат след това възстановени.</p>
Разширени обяснения(пример(и))	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участниците могат да обяснят на групата как постъпват при възстановяване на пъзел, който предлага допълнителен критерий, какъвто е рисунката за възстановяване и цветовете. 2. Обучаващият може да предложи на участниците да изработят (сами или по двама) пъзел, състоящ се, например само от 4 части. Тези пъзели могат да бъдат предложени на групата, но това, което е най-интересно, е всеки да обясни как е постъпил при съставяне на пъзела и определяне на начина за проверка.
Самостоятел на работа	Да.
Примерно решение	Да.



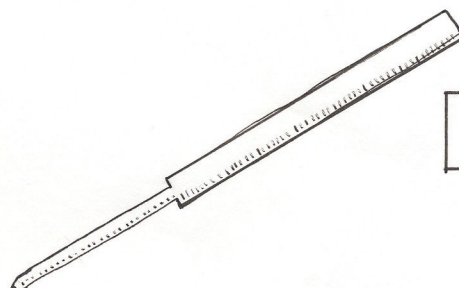
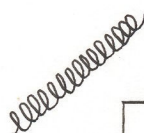
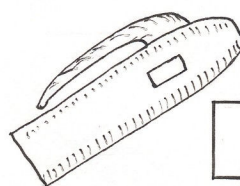
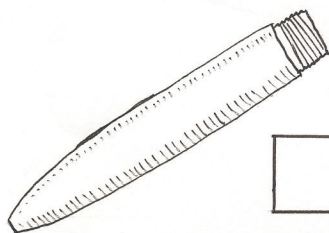


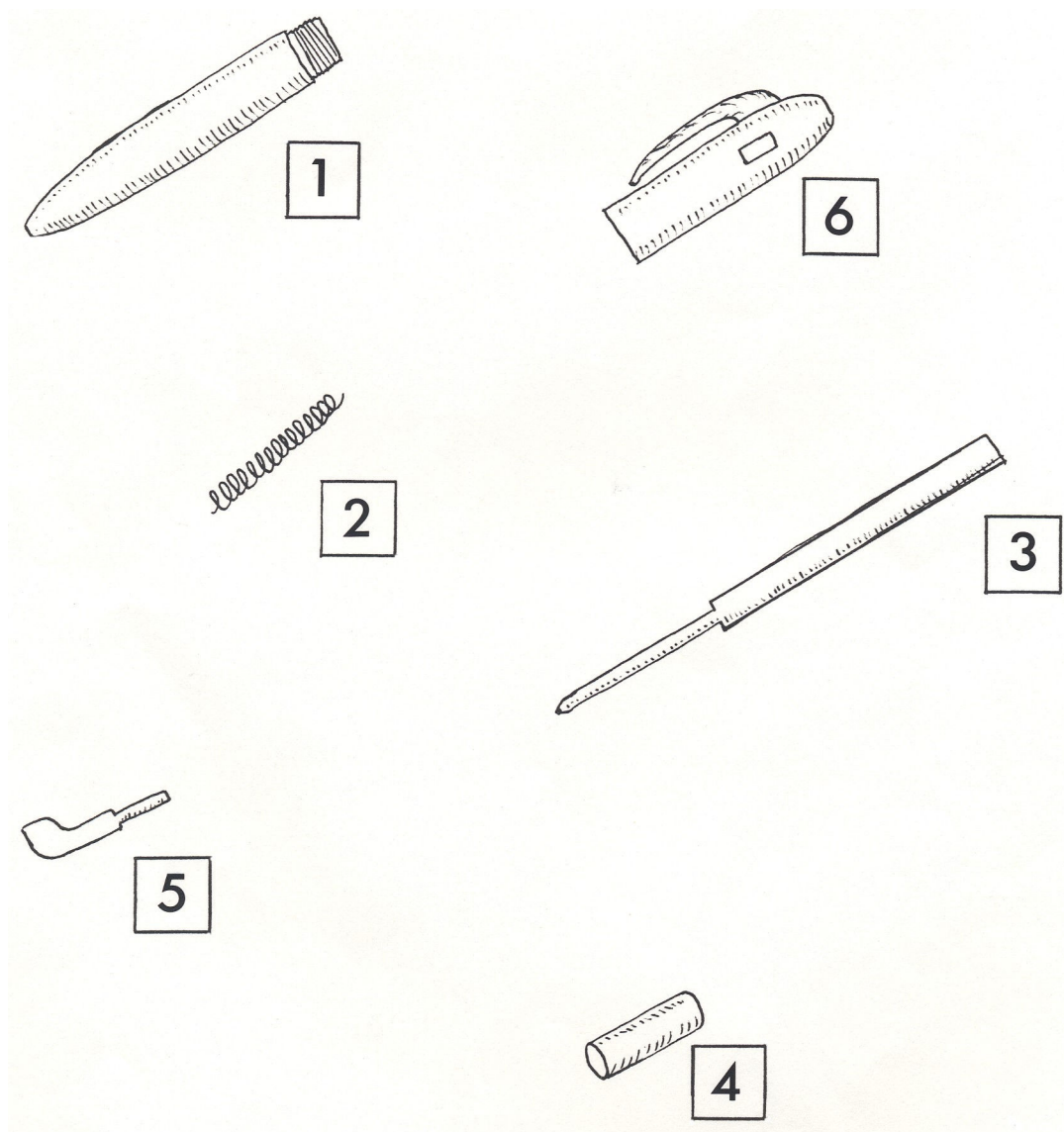
Цели	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдаване и сравняване. - Възстановяване и свързване. - Визуално манипулиране на обекти, представени в перспектива.
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на два или повече дадени, съставни елемента (геометрия, техническо чертане, технологии; граматика: части на изречение, на сложни глаголни времена...).</p> <p><u>На работното място:</u> всяко работно място, при което се извършват операции по възстановяване, например монтиране, сглобяване на части...(тези работни места са многобройни в производството).</p> <p><u>В ежедневието:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на съставни елементи, например всяка операция по сглобяване (мебели на части за сглобяване или пък плетене на пуловер).</p>
Материал	Лист, върху който са изобразени дървени части, при които едната част е издадена, а друга изрязана.
Указания	Участниците трябва да обединят частите посредством код, който ще определят, така че да влизайки една в друга, две по две да образуват ъгъл на рамка.
Забележки	Ако желаят, участниците могат да изрежат рисунките, за да работят по-лесно с тях. Във всеки случай те ще си дадат сметка, че поради перспективата, това ще им помогне да определят само правилната посока, но няма да им помогне много за сглобяването.
Разширени обяснения(при мер(и))	<ol style="list-style-type: none"> 1. Това упражнение може да фигурира в серията „Запознаване с перспектива и преместване” с код 22, като упражнение от първо ниво на трудност. 2. Схемите, представени в това упражнение приличат на схемите за монтиране на някои мебели, чиито елементи се вкарват един в друг. Ето защо участниците могат да донесат такива указания за сглобяване и да открият различните начини, представени в тях.
Самостоятел на работа	Да.
Примерно решение	Да.



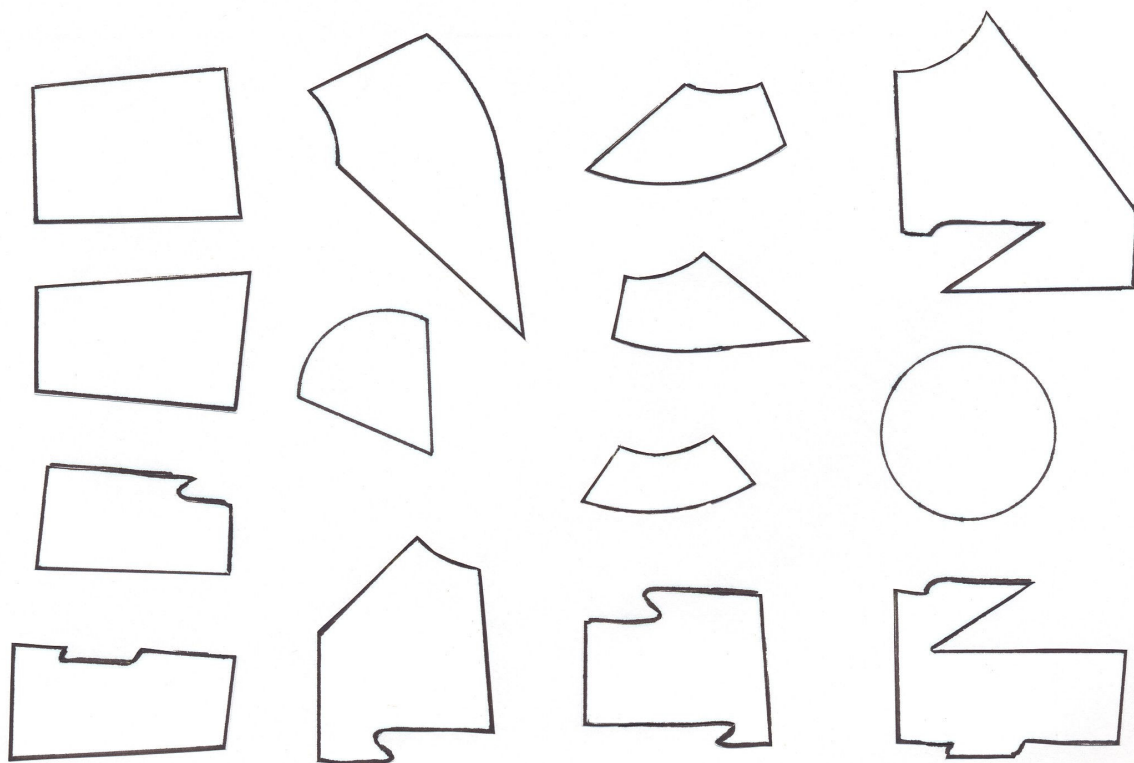
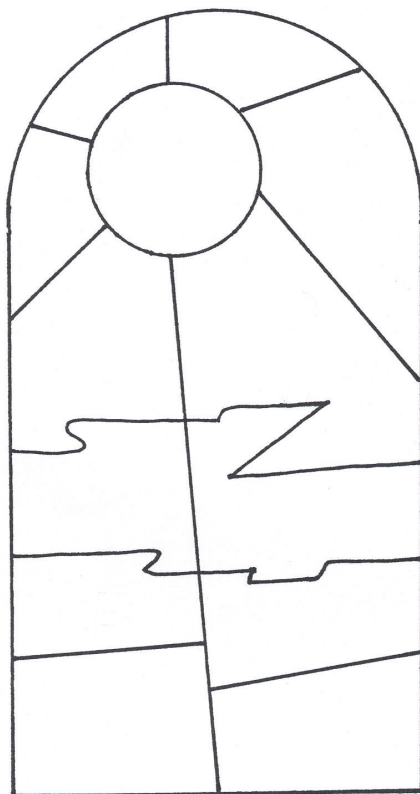


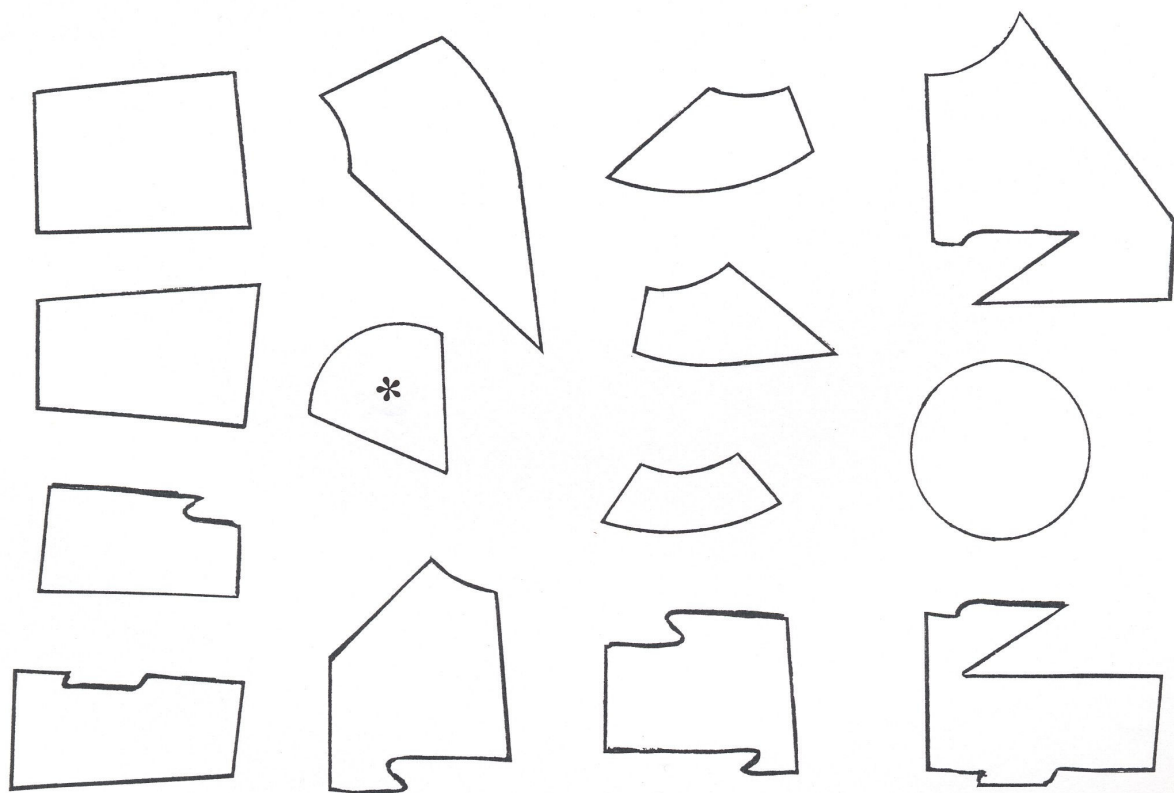
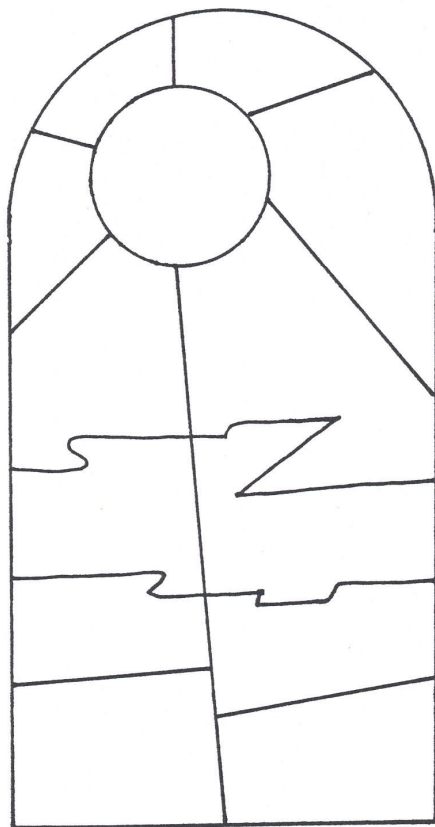
Цели	<ul style="list-style-type: none"> - Упражняване в сравняване и комбиниране. - Възстановяване и свързване. - Визуално манипулиране на нарисувани предмети. - Възстановяване въз основа на конкретни елементи.
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на два или повече дадени, съставни елемента (геометрия, техническо чертане, технологии; граматика: части на изречение, на сложни глаголни времена...).</p> <p><u>На работното място:</u> всяко работно място, при което се извършват операции по възстановяване, например монтиране, сглобяване на части...(тези работни места са многобройни в производството). Това упражнение представя един прост и лесен механизъм, който въвежда в сглобяване и разглобяване на по-сложни предмети.</p> <p><u>В ежедневието:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на съставни елементи, например всяка операция по сглобяване (мебели на части за сглобяване или пък плетене на пуловер). Също така всяка операция изискваща разглеждането на една съвкупност на под съвкупности (дейности от типа „Направи си сам” и поправки, ремонти, при които е необходимо да се разбере механизма.</p>
Материал	Лист, на който са изобразени различните елементи на разглобена химикалка.
Указания	От участниците се изисква да посочат посредством цифра, реда, в който трябва да бъдат взети частите, за да се сглоби химикалката.
Забележки	Обучаващият може да предвиди да донесе няколко химикалки, за да може, който пожелае да изпробва реално сглобяването от упражнението.
Разширени обяснения(при мер(и))	Участниците биха могли да си зададат въпроси за устройството на самата химикалка и ролята на пружината по-специално. Участниците могат да изпробват да сглобят химикалката без пружинка и да си направят съответните изводи.
Самостоятел на работа	Да.
Примерно решение	Да, примерно.



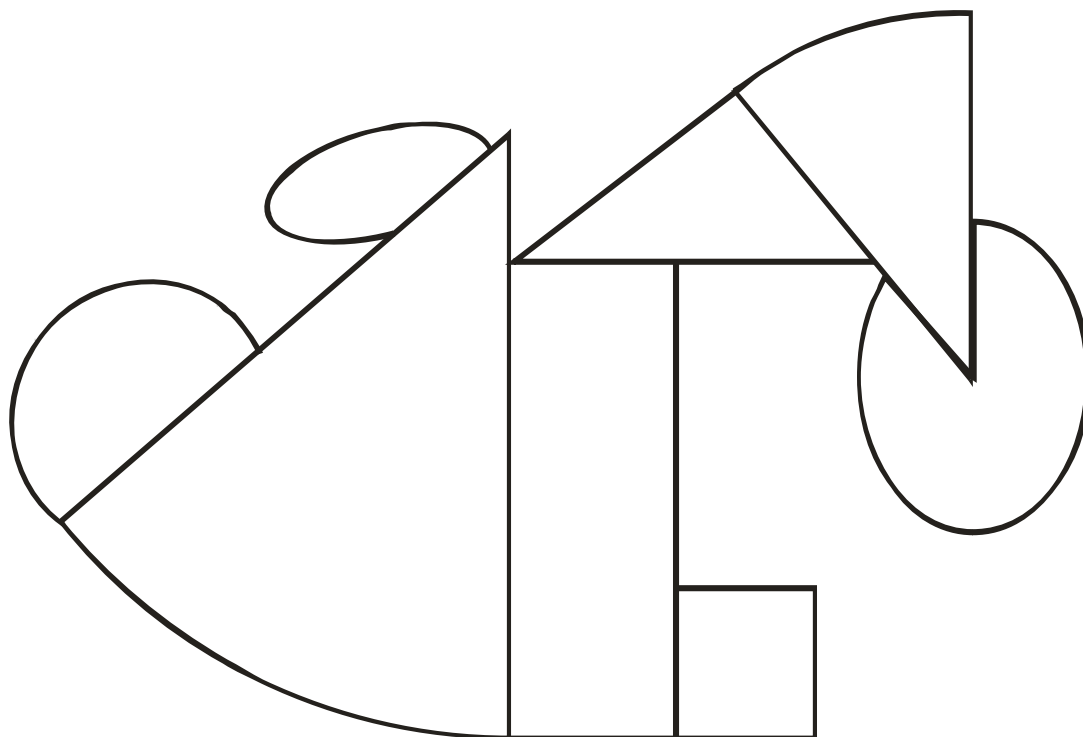


Цели	<ul style="list-style-type: none"> - Визуализиране чрез мислено налагане на две фигури. - Упражняване в сравняване и комбиниране. - Разграничаване. - Търсене на ориентири, които биха позволили да се възстанови дадена форма.
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на два или повече дадени, съставни елемента (геометрия, техническо чертане, технологии; граматика: части на изречение, на сложни глаголни времена...).</p> <p><u>На работното място:</u> всяко работно място, при което се извършват операции по възстановяване, например монтиране, сглобяване на части...(тези работни места са многобройни в производството). Също така навсякъде, където става въпрос за опаковане.</p> <p><u>В ежедневието:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на съставни елементи, например всяка операция по сглобяване (мебели на части за сглобяване или пък плетене на пуловер).</p>
Материал	Лист, на който има схема на витраж и отделни отрязани парчета стъкло, които го съставят.
Указания	Участниците трябва да определят кой от разпръснатите елементи не влиза в състава на витража.
Забележки	Не е задължително, участниците да знаят какво представлява един витраж. Тези, които знаят могат да бъдат помолени да обяснят на групата.
Разширени обяснения(при мер(и))	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучаващият може да попита групата дали някой от участниците знае какво е пачуърк (или дреха, одеало пачуърк) и да го обясни на групата. 2. Обучаващият може да предложи на участниците да изработят (самостоятелно или по двойки) модерен витраж (или пъзел) съставен например от 6 части. Тези пъзели могат да бъдат предложени на групата, но това, което е най-интересно, е всеки да обясни как е постъпил при съставяне на пъзела и определяне на начина за проверка
Самостоятел на работа	Да.
Примерно решение	Да.

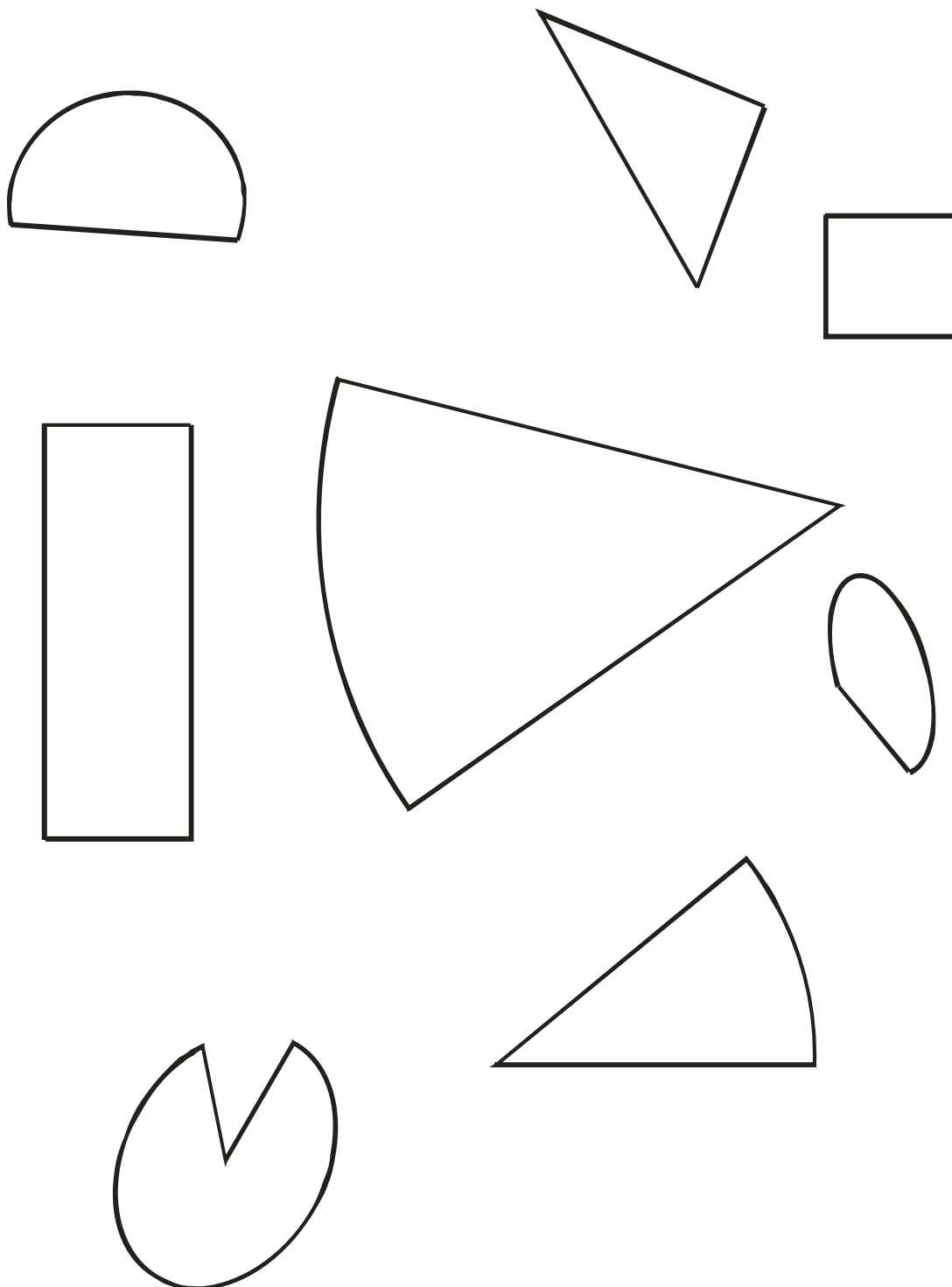


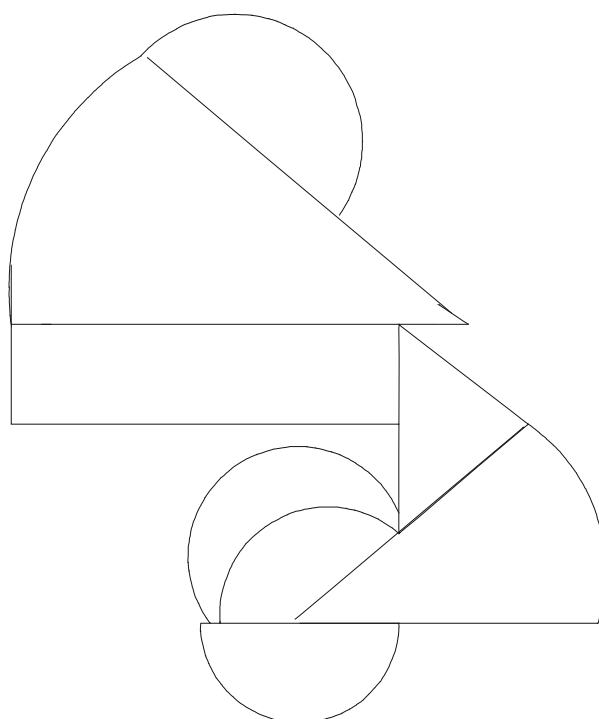


Цели	Възстановяване на абстрактна фигура.
Приложение (примери)	<p><u>В обучението</u>: всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на два или повече дадени, съставни елемента (геометрия, техническо чертане, технологии; граматика: части на изречение, на сложни глаголни времена...). Запознаване с алгебрични термини.</p> <p><u>На работното място</u>: всяко работно място, при което се извършват операции по възстановяване, например монтиране, сглобяване на части...(тези работни места са многобройни в производството). Също така задачи свързани с пакетиране на големи части и чупливи предмети, сглобяване, временно скеле при монтаж.</p> <p><u>В ежедневието</u>: всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на съставни елементи, например всяка операция по сглобяване (мебели на части за сглобяване или пък плетене на пуловер). Игри с лепене на хартия, подпори за задържане на залепени части.</p>
Материал	Лист с абстрактна фигура, съставена от обикновени геометрични фигури. Лист със серия геометрични фигури за изрязване.
Указания	Участниците трябва да изрежат геометрични фигури, така че да получат форми съставлящи абстрактната фигура и да я възстановят.
Забележки	Възможно е да се поиска от участниците да възстановят фигурата без изрязване, но тогава упражнението става по-трудно.
Разширени обяснения(при мер(и))	Обучаващият може да поиска от участниците да създадат предмет или животно с изрязаните геометрични фигури, като използват някои от тях. Участниците откриват нови форми, които се записват, а групата се опитва да ги възстанови. Съществуват две възможности: формите да се покажат на групата или пък само да им се каже за каква форма става въпрос, а те да я създадат чрез рязане.
Самостоятел на работа	Да.
Примерно решение	Фигурата от листа служи за решение, отговор.

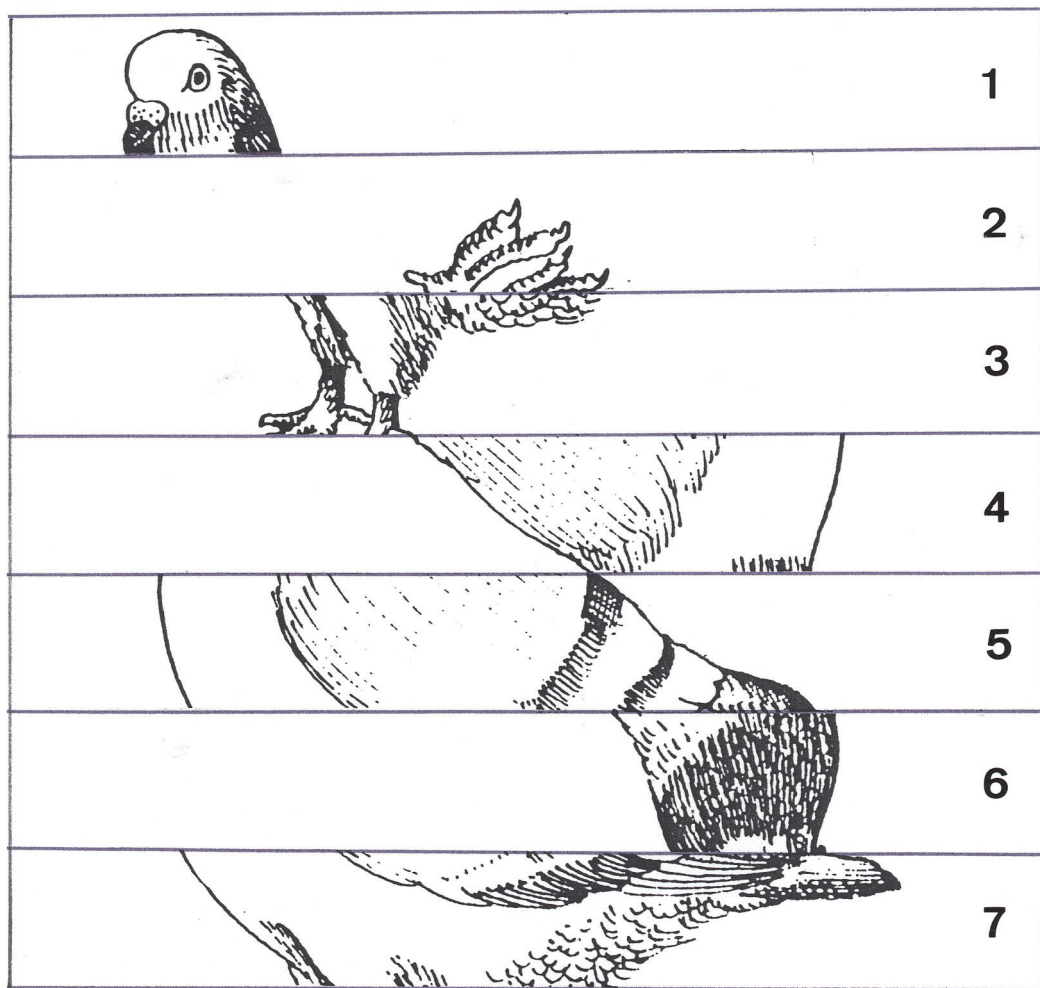


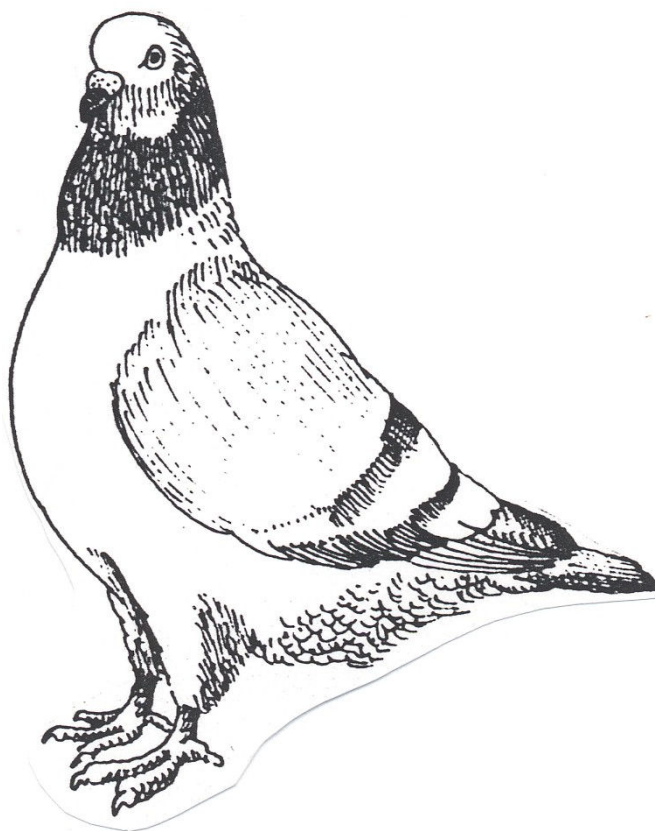
стр. 2





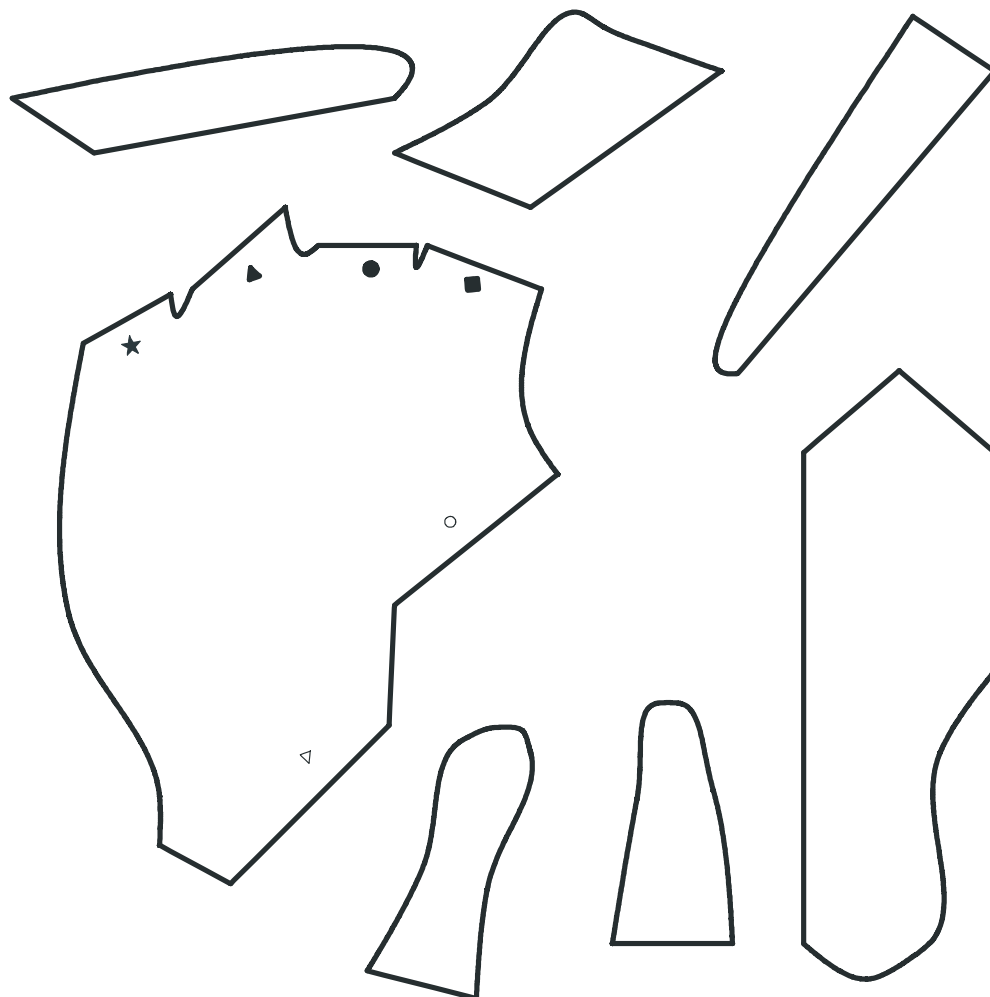
Цели	<ul style="list-style-type: none"> - Упражняване в сравняване и комбиниране. - Разграничаване. - Търсене на ориентири, които биха позволили да се възстанови дадена форма.
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на други два или повече дадени съставни елемента (геометрия, техническо чертане, технологии; граматика: части на изречение, на сложни глаголни времена...).</p> <p><u>На работното място:</u> всяко работно място, при което се извършват операции по възстановяване, например монтиране, сглобяване на части...(тези работни места са многобройни в производството). Също така задачи свързани с пакетиране на големи части и чупливи предмети, сглобяване, временно скеле при монтаж.</p> <p><u>В ежедневието:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на съставни елементи, например всяка операция по сглобяване (мебели на части за сглобяване или пък плетене на пуловер). Игри с лепене на хартия, подпори за задържане на залепени части.</p>
Материал	Лист, съдържащ рисунка, която е била разрязана на ленти и след това залепена в объркан ред.
Указания	Участниците трябва да възстановят рисунката като напишат в определен ред номерата на лентите, които я съставят, започвайки отгоре надолу.
Забележки	Трудност представлява фактът, че 3 от лентите са обърнати (ленти 2, 4 и 6). Обучаващият може да предложи да обърнат листа или пък да изрежат лентите и така да ги подредят. Възможно е да им даде рисунката от поправката. Но в тези случаи упражнението ще стане от 2 ниво на трудност, а не от 3.
Разширени обяснения(при мер(и))	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучаващият може да попита дали упражнението щеше да бъде по-лесно или по-трудно, ако лентите бяха изрязани по ширина. Всеки ще представи своята гледна точка, формулирайки хипотези или аргументи. 2. Обучаващият може да предложи на участниците да изрежат къщи ленти от снимка или рисунка и да ги залепят в произволен ред.
Самостоятел на работа	Да.
Примерно решение	Да.

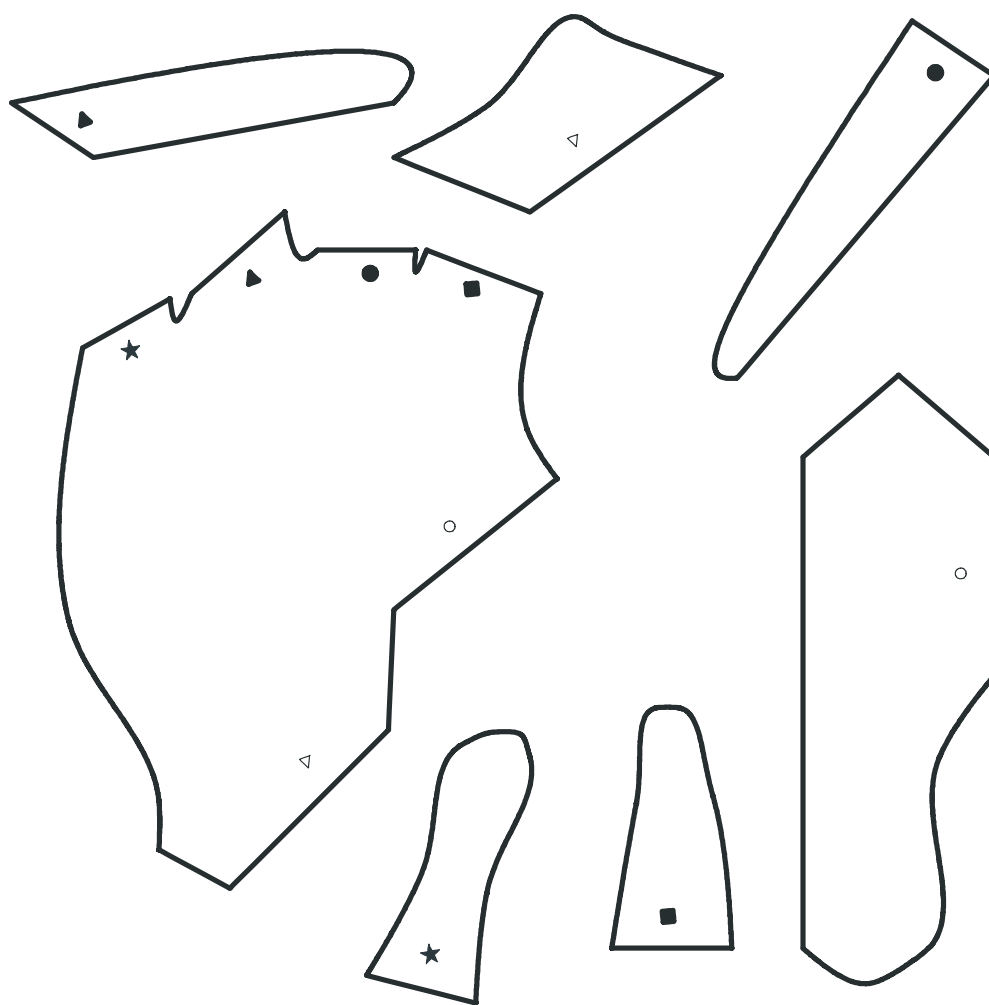




1
6
4
5
7
3
2

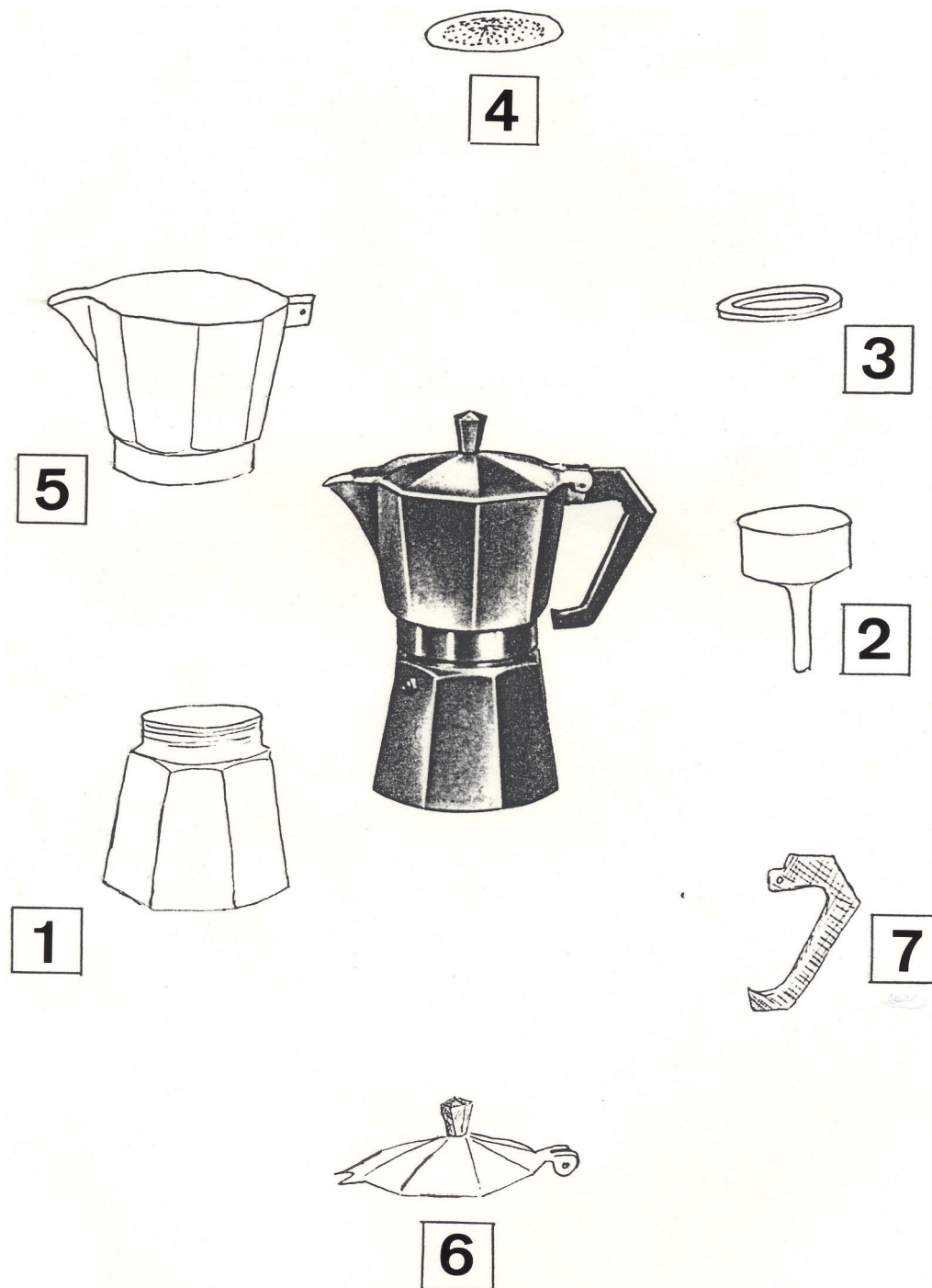
Цели	<ul style="list-style-type: none"> - Възстановяване на фигура. - Визуално локализиране въз основа на ориентир за разположение в стая.
Приложение (примери)	<p><u>В обучението</u>: всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на два или повече дадени, съставни елемента (геометрия, техническо чертане, технологии; граматика: части на изречение, на сложни глаголни времена...).</p> <p><u>На работното място</u>: всяко работно място, при което се извършват операции по възстановяване, например монтиране, сглобяване на части...(тези работни места са многобройни в производството). Също така навсякъде, където става въпрос за опаковане.</p> <p><u>В ежедневието</u>: всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на съставни елементи, например всяка операция по сглобяване (мебели на части за сглобяване или пък плетене на пуловер). Игри с лепене на хартия, подпори за задържане на залепени части.</p>
Материал	Лист изобразяващ различни части, изрязани от фигура.
Указания	Участниците трябва да поставят знак, който съответства на изрязването на всяка част, на мястото на прекъснатата линия. След това трябва да отгатнат какво ще представлява фигурата, след като бъде сглобена.
Забележки	Тъй като упражнението е от 3 ниво на трудност, за предпочитане е да бъде направено без да се изрязват частите. Изрязването може да стане за проверка.
Разширени обяснения(пример(и))	1. Участниците могат да изрежат с ножици лист хартия на 6 парчета с различна форма и размери. Така направения пъзел трябва да бъде сглобен от друг член на групата, като всички разменят своите пъзли.
Самостоятел на работа	Да.
Примерно решение	Да.



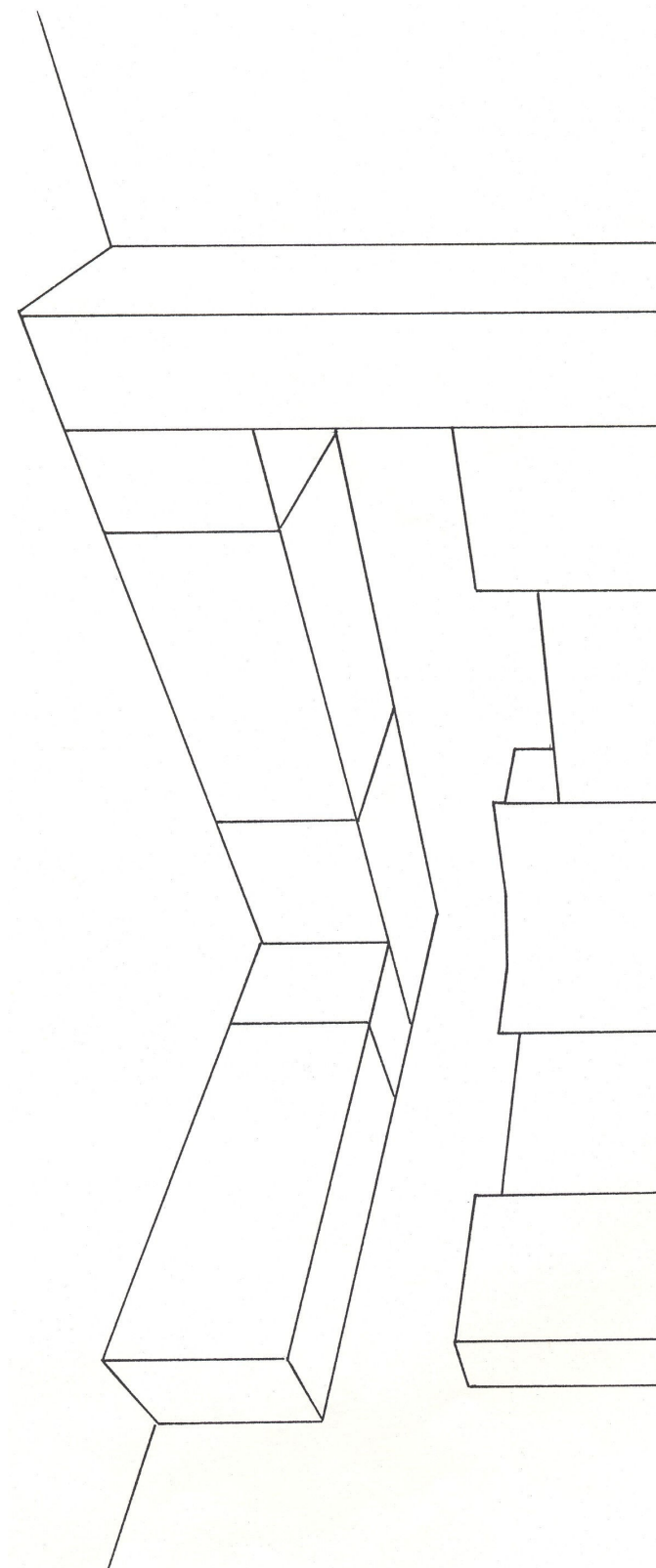


Цели	<ul style="list-style-type: none"> - Упражняване в сравняване и комбиниране. - Разграничаване. - Търсене на ориентири, които биха позволили да се възстанови дадена форма
Приложение (примери)	<p><u>В обучението</u>: всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на два или повече дадени, съставни елемента (геометрия, техническо чертане, технологии; граматика: части на изречение, на сложни глаголни времена...). Всичко, което се отнася до разлагане на части на едно цяло (изречение, разсъждение, по-дълъг текст). Въвеждане в алгебрична терминология.</p> <p><u>На работното място</u>: всяко работно място, при което се извършват операции по възстановяване, например монтиране, сглобяване на части...(тези работни места са многобройни в производството). Също така навсякъде, където става въпрос за опаковане.</p> <p><u>В ежедневието</u>: всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на съставни елементи, например всяка операция по сглобяване (мебели на части за сглобяване или пък плетене на пуловер). Игри с лепене на хартия, подпори за задържане на залепени части.</p>
Материал	Лист върху, който са изобразени частите на една италианска кафеварка.
Указания	Участниците трябва посредством числа да посочат реда, в който трябва да бъде сглобена кафеварката.
Забележки	Възможно е някои от участниците да не са виждали кафеварка, така че обучаващият трябва да обясни механизма на действие на такава кафеварка. Водата се поставя в долната част, смляното кафе в средната част. Когато водата заври, тя се изкачва в горната част минавайки през средната, която съдържа кафето.
Разширени обяснения(при мер(и))	След като упражнението е направено на хартия, обучаващият може да предложи да се премине на практическа работа като предложи истинска кафеварка за сглобяване, както на листа. Сглобяването може да стане от няколко участника.
Самостоятел на работа	Да.
Примерно решение	Да, примерно.

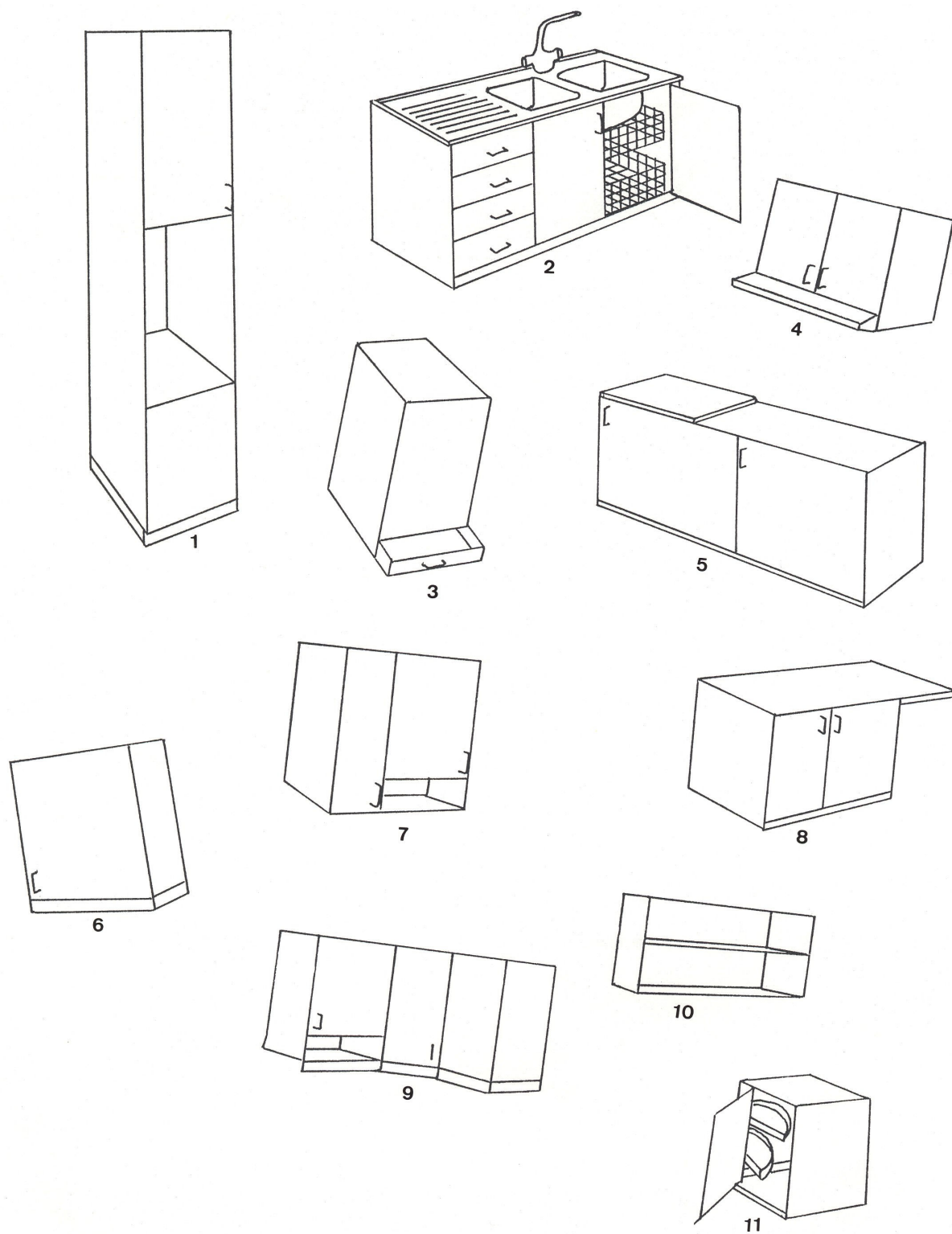


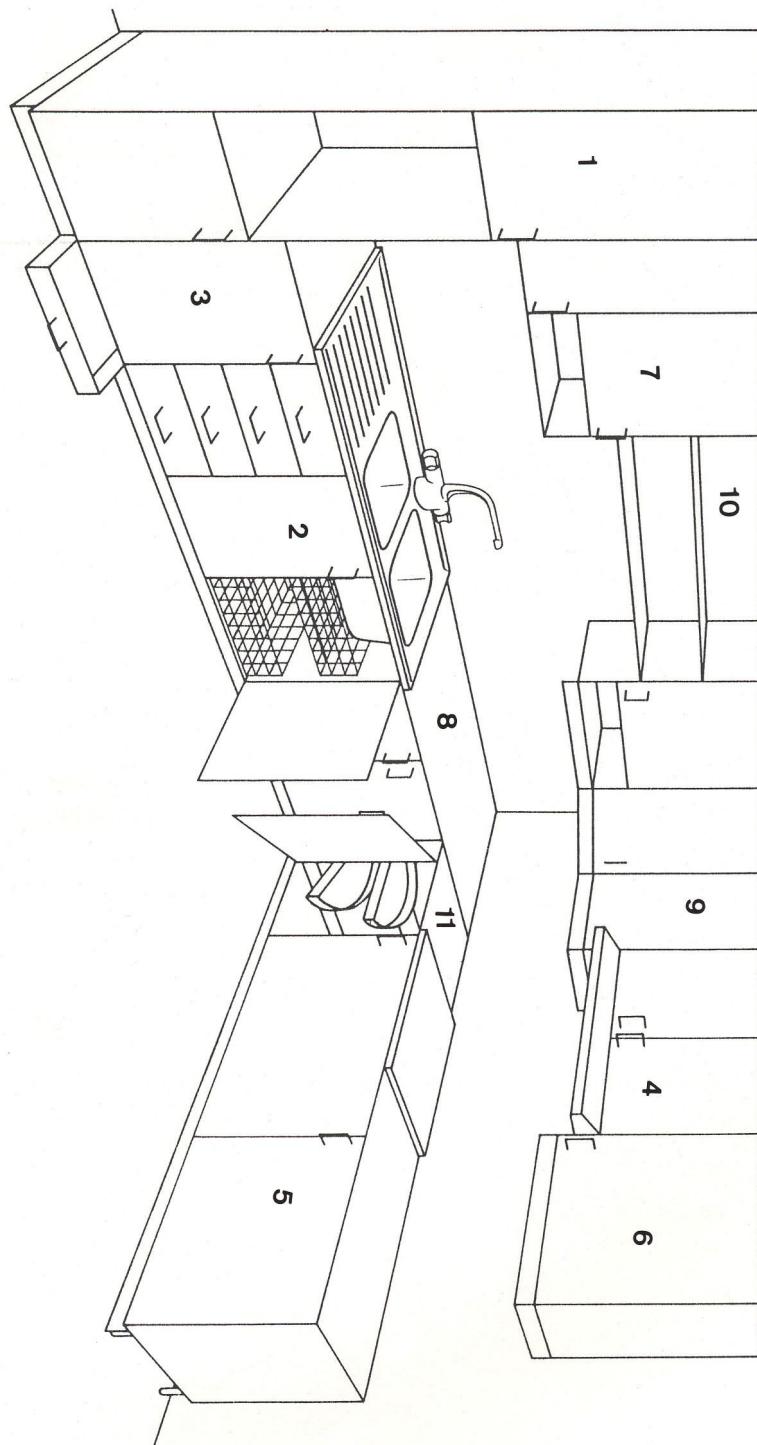


Цели	<ul style="list-style-type: none"> - Сравняване и комбиниране. - Разграничаване на подобни форми. - Търсене на ориентири, които биха позволили запълване на определено пространство. - Преминаване от обем към равнина.
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на два или повече дадени, съставни елемента (геометрия, техническо чертане, технологии; граматика: части на изречение, на сложни глаголни времена...).</p> <p><u>На работното място:</u> всяко работно място, при което се извършват операции по възстановяване, например монтиране, сглобяване на части...(тези работни места са многобройни в производството). Също така задачи свързани с пакетиране на големи части и чупливи предмети.</p> <p><u>В ежедневието:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на съставни елементи, например всяка операция по сглобяване (мебели на части за сглобяване или пък плетене на пуловер). Самото упражнение е изградено на една ситуация от ежедневието.</p>
Материал	Лист, върху който са нарисувани триразмерно кухненски мебели. Втори лист, върху който има план на кухня.
Указания	Участниците трябва да напишат цифрите, вписани върху всяка мебел на мястото, което им се струва най-подходящо върху плана.
Забележки	Дръжките на вратите на шкафовете могат да бъдат добър ориентир, за определяне на височината, на която те трябва да бъдат поставени.
Разширени обяснения(при мер(и))	<p>1. Обучаващият може да поиска от участниците да кажат какво мислят за начина на разположение на шкафовете в кухнята, представена на листа за решение. За да отговорят на този въпрос, първо трябва да потърсят критерии за преценка като: практичен аспект, спестяване на място, удобство и т.н. След това на участниците се задава въпрос какви други мебели, кухненски електроуреди могат да разположат и как на стената, която се намира срещу мивката. Това могат да бъдат: миялна машина, пералня, тостер, миксер, ел. кафеварка и т.н.</p> <p>2. Обучаващият може да предложи на участниците да начертаят плана на тяхната кухня и да потърсят възможности за подобряване на нейното разположение.</p>
Самостоятел на работа	Да.
Примерно решение	Да.

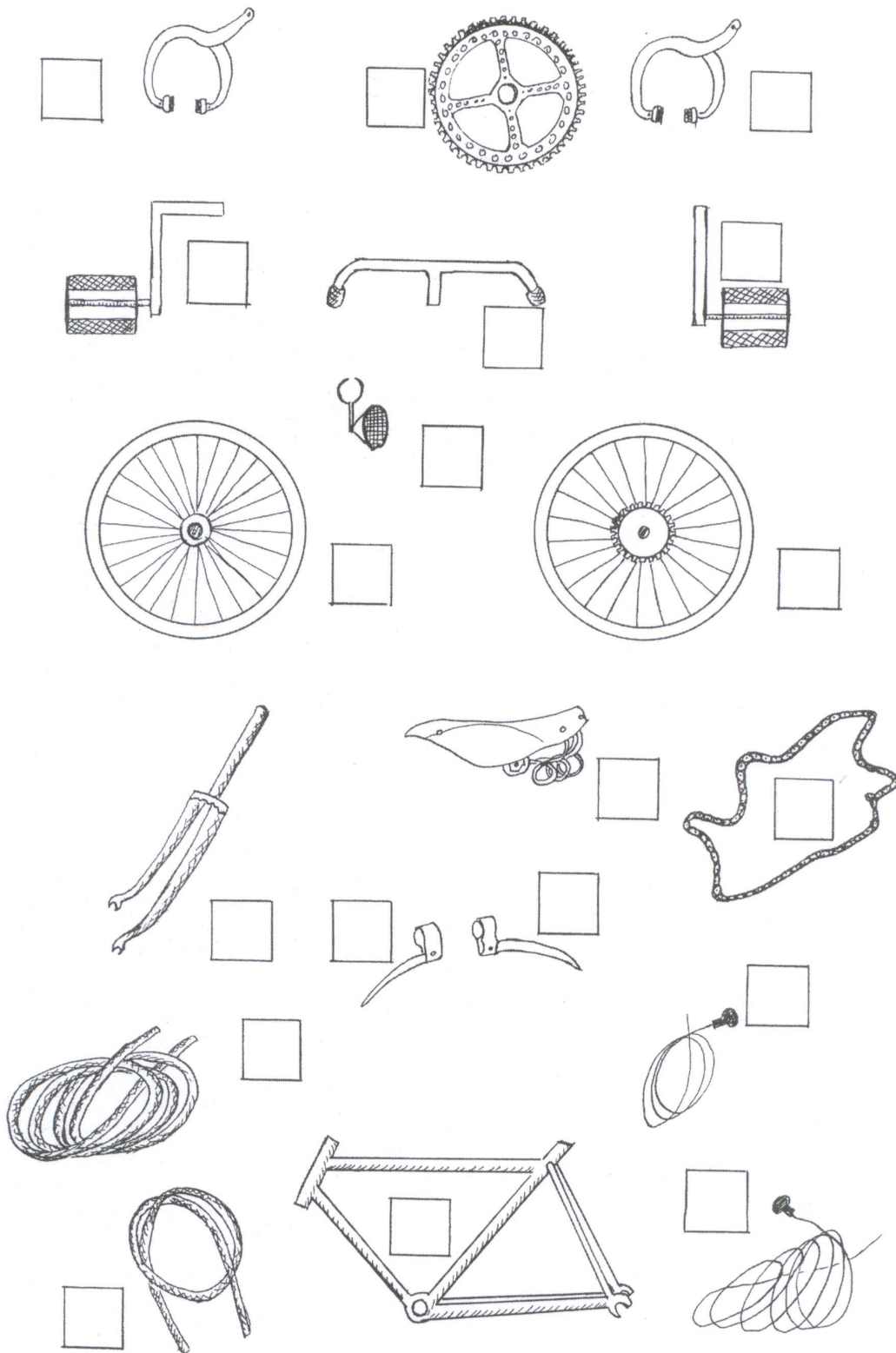


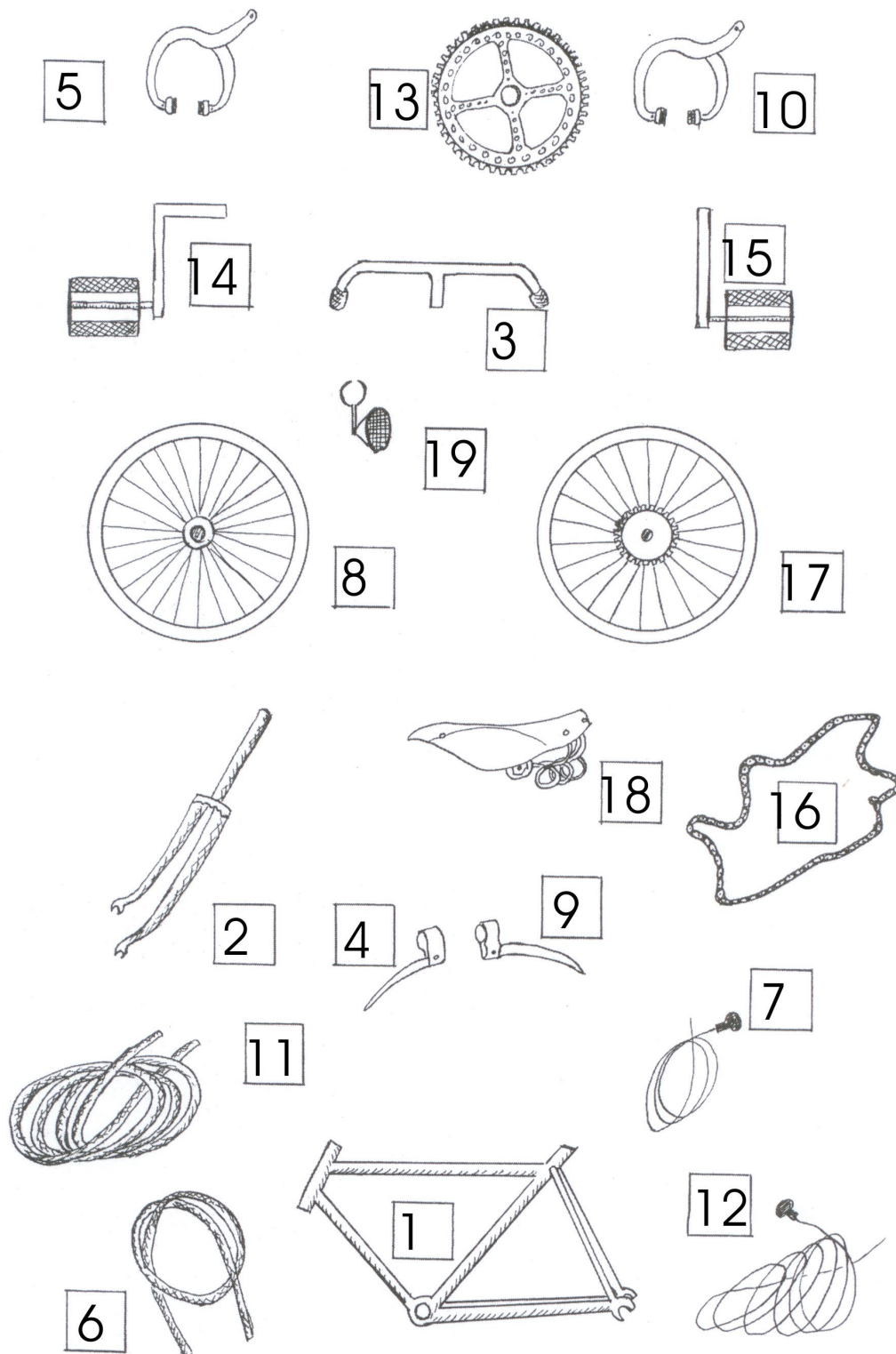
Стр. 2





Цели	<ul style="list-style-type: none"> - Сравняване и комбиниране. - Разграничаване на подобни форми. - Търсене на ориентири, които биха позволили възстановяване на даден предмет.
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на два или повече дадени, съставни елемента (геометрия, техническо чертане, технологии; граматика: части на изречение, на сложни глаголни времена...). Това се отнася също така до трите области на учене: 1.организиране на работата си избор на метод; 2.определяне на логически път; 3. осъзнаване на резултата, който трябва да се получи.</p> <p><u>На работното място:</u> всяко работно място, при което се извършват операции по възстановяване, например монтиране, сглобяване на части...(тези работни места са многобройни в производството). Също така задачи свързани с пакетиране.</p> <p><u>В ежедневието:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на съставни елементи, например всяка операция по сглобяване (мебели на части за сглобяване или пък плетене на пуловер).</p>
Материал	Лист, върху който са изобразени различни елементи на един велосипед.
Указания	От участниците се иска посредством цифри да определят реда, в който трябва се вземат частите на велосипеда, за да бъде сглобен.
Забележки	Упражнението е трудно, особено за тези, които никога не са карали велосипед. В такъв случай е необходимо да се обясни употребата на различните части.
Разширени обяснения(при мер(и))	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участниците могат да опишат с точност как са сглобили някакъв елемент в мотора на кола, мебели (закупени разглобени), електроуред от типа на миксера и т.н. 2. Обучаващият може да предложи на участниците да нарисуват велосипеда от листа, на който е изобразен сглобен.
Самостоятел на работа	Да.
Примерно решение	Да, примерно.





Цели	<ul style="list-style-type: none"> - Изграждане на стратегия за организиране на данни. - Логическо мислене. - Възстановяване на данни в писмена форма.
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на два или повече дадени, съставни елемента (геометрия, техническо чертане, технологии; граматика: части на изречение, на сложни глаголни времена...). Това се отнася също така до трите области на учене: 1.организиране на работата си избор на метод; 2.определяне на логически път; 3. осъзнаване на резултата, който трябва да се получи.</p> <p><u>На работното място:</u> всяко работно място, където се събират стандарти, наредби, документация отнасяща се до качеството или правила по охрана на труда.</p> <p><u>В ежедневието:</u> всяка мисловна операция, състояща се във възстановяване на елемент въз основа на съставни елементи, например всяка операция по сглобяване (мебели на части за сглобяване или пък плетене на пуловер , създаване на собствено генеалогично дърво). Също така подготвяне на пътуване, семеен празник като се вземат пред вид особености на всеки един.</p>
Материал	Лист с поредица от 27 указания..
Указания	<p>Въз основа на дадените указания, участниците трябва да възстановят генеалогичното дърво на фамилия от 13 души.</p> <p>Фамилията се състои от баби, дядовци, родители, деца.</p> <p>Необходимо е да се намери за всеки един, неговото име, възраст, а за родителите им и професията.</p>
Забележки	Упражненията свързани със семейство и членове на семейството често не се приемат добре от всички участници, които може би имат проблеми в семейството или нямат родители. Следователно, обучаващият в зависимост от групата ще прецени дали да предложи такова упражнение. Той може да ги замени с упражнения-18-41 или 18-42 .
Разширени обяснения(при мер(и))	Обратно, има и такива участници, които изпитват удоволствие от такъв тип упражнения. Тогава упражнението може да се направи с данни за техните собствени семейства.
Самостоятел на работа	Да.
Примерно решение	Да.

ДАННИ

1. Дядото по бащина линия на Сашо е с 5 години по-възрастен от жена си.
2. Мария се омъжила за Камен Иванов.
3. Чичото на Мартин е компютърен инженер.
4. Сашо е единствено дете.
5. Двете деца са на възраст, съответно 10 и 12 години.
6. Братът на автомеханика се казва Петър.
7. Снахата на Мария е на 29 години.
8. Бащата на Любо е автомеханик.
9. Бащата на единственото дете се нарича Иванов.
10. Жената на Румен се нарича Даниела и е на 62 годни.
11. Секретарката се нарича Христина.
12. Най-малкото дете е на 8 години.
13. Дядото по бащина линия на Мартин се казва Румен.
14. Съпругата на Петър е секретарка.
15. Бащата на многобройното семейство се нарича Кирил.
16. Любо е на 15 години.
17. Петър е на 36 години.
18. Племенникът на Мария се нарича Сашо.
19. Дядото по майчина линия на Мартин се нарича Георги Димитров.
20. Снахата на Румен Иванов е фризьорка.
21. Наталия е сестра на Любо, София и Мартин.
22. Многобройното семейство се състои от 4 деца.
23. София е по-малката дъщеря.
24. Единият от дядовците е на 68 години. Неговата жена е също на 68 години.
25. Жената на Георги се нарича Маргарита.
26. Братовчедът на Любо е с 5 години по-малък от него.
27. Камен Иванов е на 42 години, а жена му е с 3 години по-млада от него.

