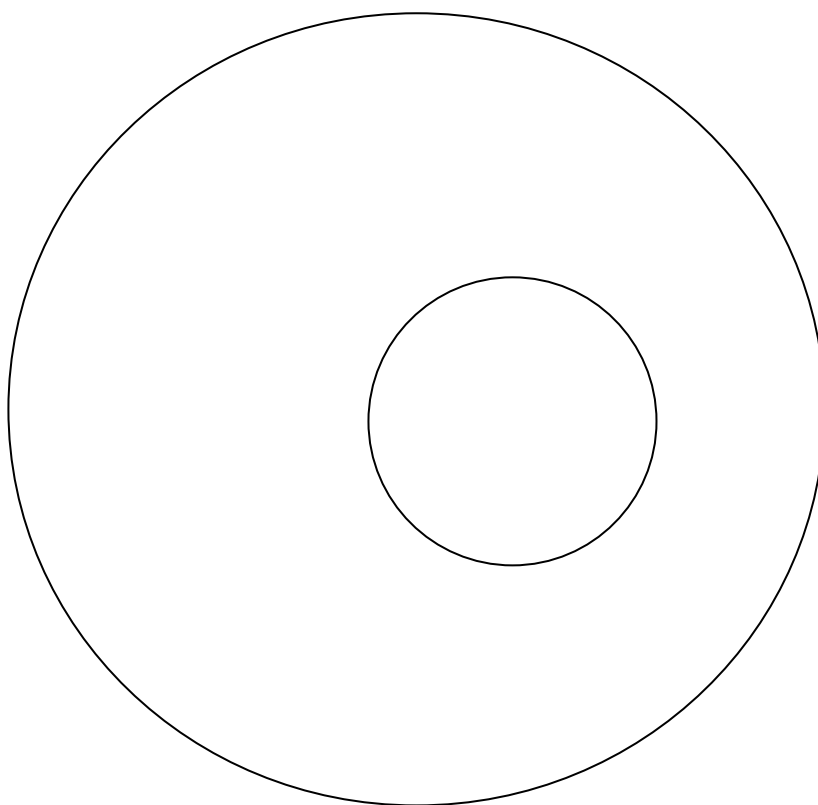
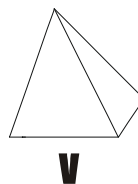
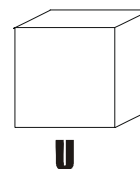
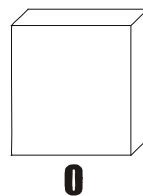
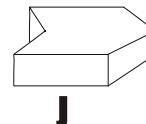
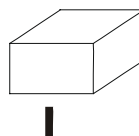
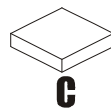
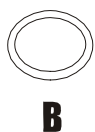
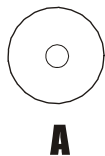
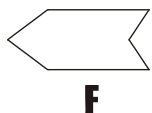
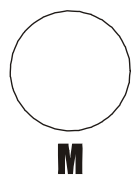


Цели	<ul style="list-style-type: none"> - Определяне на посоката на перспективата и пропорциите. - Развиване на наблюдение и въображение.
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> В география, астрономия преминаване от карта към глобус и обратно. Познания за вселената и слънчевата система; в биологията, обемно представяне на тяло (човешко, животинско, растително). <u>На работното място:</u> задачи свързани със съобразяване с това, което се знае без да се вижда. <u>В ежедневието:</u> ремонт на стая, декориране, като се абстрахираме от обикновения вид.</p>
Материал	Лист със схема на два кръга, един в друг.
Указания	<p>Участниците трябва да отговорят устно или писмено на следните въпроси:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1°) Какво в действителност може да представлява схемата, ако вътрешният кръг е равен на външния? 2°)) Какво в действителност може да представлява схемата, ако вътрешният кръг е по-малък от външния? 3°) Какво в действителност може да представлява схемата, ако вътрешният кръг е по-голям от външния?
Забележки	Трудността е да се излезе от „обикновения” поглед в плоскост, което може да накара участниците да виждат частично едно яйце.
Разширени обяснения(при мер(и))	Различните предмети дадени в отговорите могат да бъдат частично възпроизведени от хартия или тънък картон. Подобно наблюдение може да бъде направено с всички „кухи” предмети, които се намират в стаята, като се започне от капачката на химикала и т.н.
Самостоятел на работа	Да, ако участниците могат да четат и да пишат.
Примерно решение	<p>Не. Възможни са различни отговори :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) тръба, маркуч, тунел и т.н.; 2) абажур, погледнат отгоре; 3) фуния.



Цели	<ul style="list-style-type: none"> - Поглед на предмет, видян от различни ъгли (отгоре, отстрани). - Обозначаване на предмети с помощта на азбука.
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> трудово обучение : безпогрешно изрязване на материал преди да бъде залепен в обемна форма. География: идентифициране на посока въз основа на снимка от птичи поглед. Запознаване с триизмерен чертеж.</p> <p><u>На работното място:</u> задачи свързани със съобразяване с това, което се знае без да се вижда.</p> <p><u>В ежедневието:</u> предвиждане на достатъчно количество материал при декориране (мокет, тиксо, тапети...). Безпогрешно изрязване преди поставяне.</p>
Материал	<p>Лист със:</p> <ul style="list-style-type: none"> - серия от схематични форми, погледнати отгоре, поставени в един ред и обозначени с букви. - същата серия форми, но видени отстрани в перспектива, поставени в друг ред и обозначени с други букви. <p>Втори лист, върху който участниците трябва да обозначат подобни форми, две по две, с помощта на букви и знак= помежду им.</p>
Указания	<p>Участниците трябва да посочат от едната и от другата страна на знака « = », буквите обозначаващи предметите, които са еднакви в двете колони. Могат да си служат с изрязани букви или просто да съединят формите и обемите с черти.</p>
Забележки	<p>Участниците, които не владеят писане могат да използват шаблон с букви (главни букви).</p>
Разширени обяснения(при мер(и))	<p>Половината от участниците могат да се опитат да нарисуват предмети от стаята погледнати отгоре, а другата половина погледнати отстрани или в перспектива. След това предметите трябва да бъдат обединени от групата, като се разпознаят и съберат изгледите отгоре, отстрани и в перспектива на един и същ предмет. Не винаги това е възможно, но във всеки случай е забавно!</p>
Самостоятел на работа	<p>Да.</p>
Примерно решение	<p>Да.</p>



Стр. 2

—
—

—
—

—
—

—
—

—
—

—
—

—
—

—
—

—
—

—
—

—
—

M **Q**

N **V**

L **O**

P **W**

R **U**

T **I**

D **E**

F **J**

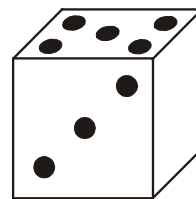
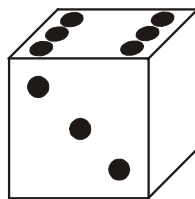
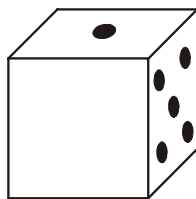
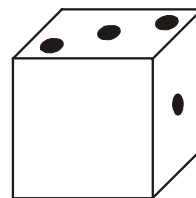
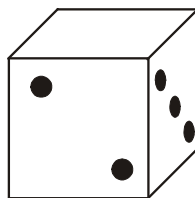
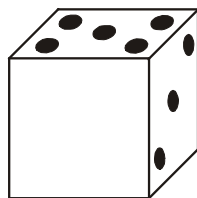
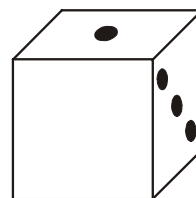
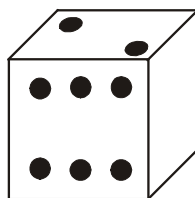
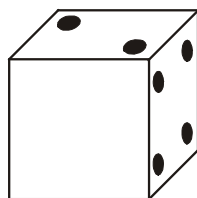
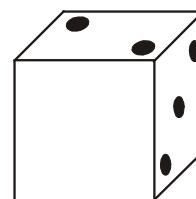
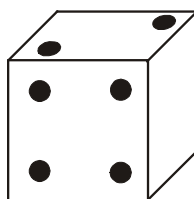
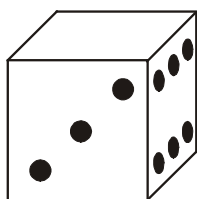
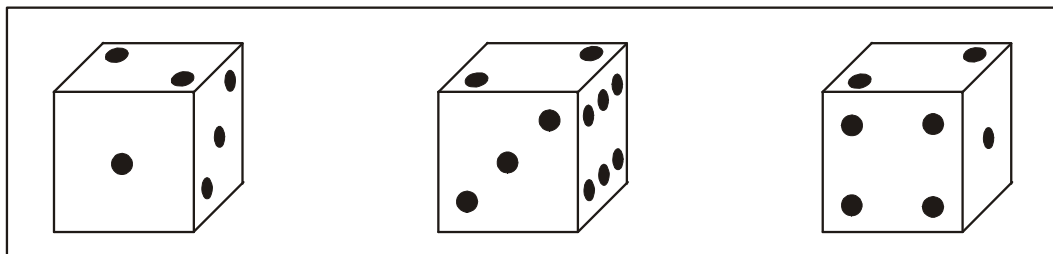
G **C**

A **Z**

B **S**

Цели	Мислено представяне на въртене на предмет, за да се определи скритата му част.
Приложение (примери)	<p><u>В обучението:</u> география : сравнително разглеждане на географска карта и на глобус; разчитане на карти и планове за подготовка на екскурзия, например.</p> <p><u>На работното място:</u> опаковане на предмети с по-сложна форма; откриване на нещо в необичайно представяне (например при безразборно нахвърлени инструменти).</p> <p><u>В ежедневието и по време на почивка:</u> рязане на тапети или на мокет (от обратната страна) преди поставянето му; разчитане на пътна карта или план на град, като се следва посока Север.</p>
Материал	<p>Лист, върху който са изобразени:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в правоъгълника: 3 зара за игра с трите им страни; - над него: 12 зара с една празна страна.
Указания	Участниците трябва да начертаят на празната страна съответния брой точки. Н.В. В групата упражнението може да бъде направено устно, без помощта на молив, но тогава то става от друго ниво на трудност, тъй като няма да могат да си служат с резултатите за следващата част на упражнението.
Забележки	Ако участниците представят точките в перспектива, това ще им помогне да открият другите страни в продължението на упражнението. При заровете сбора на противостоящите страни е 7. Не е така в този случай и участниците трябва да го отбележат.
Разширени обяснения(при мер(и))	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучаващият може да предложи на участниците да разгърнат заровете, за да получат плоско изображение. 2. Вариант: събиране на 2 или 3 зара и представянето им залепени в едната страна и разгънати. 3. Обучаващият може да използва също така зарове с 6, 8 или 12 страни, които се намират в магазините за играчки.
Самостоятел на работа	Да.
Примерно решение	Да.

« Зарове за игра »



УМЕНИЯ ЗА
ОТКРИВАНЕ

Запознаване с перспектива и
преместване
« Зарове за игра »

22-43
Отговор

