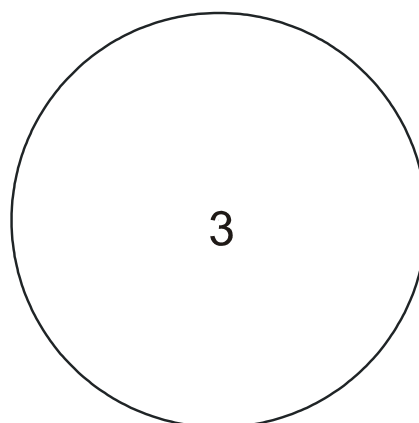
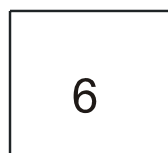
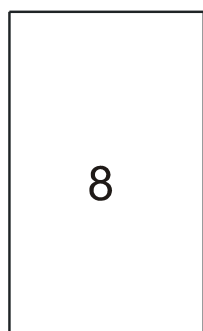
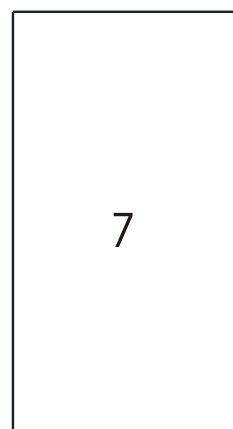
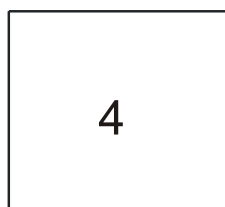
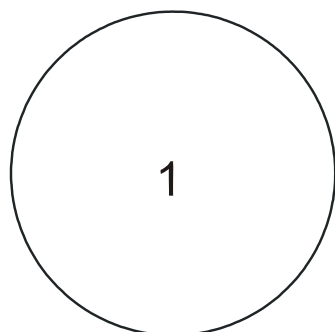


SAVOIR TROUVER	Comparer « Questions de dimension »	15-31 Niveau 3 Entraînement 1
Objectifs	S'entraîner à distinguer ce qu'il est possible de comparer de ce qui ne l'est pas.	
Applications (exemples)	<p><u>En classe</u> : tout travail où l'on doit discriminer les numérations ordinales et cardinales; également prendre du recul par rapport à la signification du chiffre; développer le sens de l'estimation et de la vraisemblance (essentiel en sciences exactes).</p> <p><u>Dans le milieu professionnel</u> : former à l'appréciation des résultats en terme d'estimation et d'évaluation précise (mesure), ce qui est essentiel quand on doit avoir une idée précise d'une quantité sans avoir le temps ou le moyen de mesurer avec précision.</p> <p><u>Dans la vie quotidienne</u> : tout ce qui concerne l'évaluation des quantités (cuisine), des distances (promenades, randonnées), des volumes (rangements, aménagements, remplissage de coffre de voiture...).</p>	
Matériel	<p>Une feuille d'exercice sur laquelle sont représentées des figures géométriques :</p> <ul style="list-style-type: none"> -3 cercles de différentes grandeurs -3 carrés de différentes grandeurs -3 rectangles de différentes grandeurs <p>Ces figures sont appelées respectivement :</p> <p>1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8 – 9</p>	
Consignes	<p>L'enseignant demandera aux participants de répondre par « oui », « non » ou « on ne peut pas comparer » aux questions qu'il posera (pour ceux qui ne savent pas écrire, choisir un code équivalent aux types de réponses à fournir).</p> <p>Les questions posées seront de cet ordre :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Est-ce que 1 est plus grand que 2 ? (comparaison de cercles) - Est-ce que 8 est plus petit que 7 ? (comparaison de rectangles) - Est-ce que 9 est égal à 3 ? (comparaison rectangle / carré) 	
Remarques	<p>1. Les élèves peuvent découper les figures pour les manipuler s'ils le souhaitent.</p> <p>2. Les élèves seront d'eux-mêmes amenés à ressentir le besoin d'un système fiable pour "mesurer", particulièrement en ce qui concerne la comparaison entre les rectangles et les cercles (1 et 7, 9 et 3).</p>	
Transferts possibles (exemples)	<p>Les élèves seront d'eux-mêmes amenés à ressentir le besoin d'un système fiable pour "mesurer", particulièrement en ce qui concerne la comparaison entre les rectangles et les cercles (1 et 7, 9 et 3). L'enseignant essaiera alors de leur faire découvrir (ou redécouvrir) comment on peut mesurer la surface d'un carré ou d'un rectangle. Peut-être l'un des participants aura-t-il des souvenirs sur la façon de mesurer les cercles...</p>	
Individualisation	Oui si les élèves savent lire.	
Corrigé	Oui si l'enseignant a distribué également le questionnaire «standard ».	



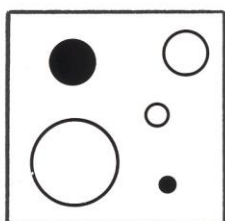
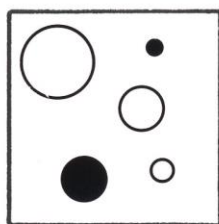
REPONDEZ AUX QUESTIONS SUIVANTES PAR OUI, NON OU ? :

1. Est-ce que 1 est plus petit que 3 ? →
2. Est-ce que 2 est moins grand que 3 ? →
3. Est-ce que 3 est aussi grand que 2 ? →
4. Est-ce que 4 est égal à 5 ? →
5. Est-ce que 5 est plus grand que 6 ? →
6. Est-ce que 6 est égal à 2 ? →
7. Est-ce que 7 est plus grand que 9 ? →
8. Est-ce que 8 est égal à 4 ? →
9. Est-ce que 9 est égal à l'ensemble $4 + 5$? →
10. Est-ce que l'ensemble $2 + 5$ est
plus grand que l'ensemble $6 + 4$? →
11. Est-ce que l'ensemble $2 + 6$ est plus grand que 4 ? →
12. Est-ce que l'ensemble $7 + 6$ est égal à 3 ? →

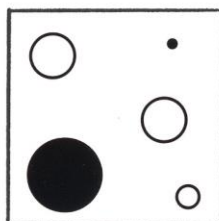
REPONDEZ AUX QUESTIONS SUIVANTES PAR OUI, NON OU ? :

- | | | |
|--|---|---------------------|
| 1. Est-ce que 1 est plus petit que 3 ? | → | oui |
| 2. Est-ce que 2 est moins grand que 3 ? | → | oui |
| 3. Est-ce que 3 est aussi grand que 2 ? | → | oui |
| 4. Est-ce que 4 est égal à 5 ? | → | non |
| 5. Est-ce que 5 est plus grand que 6 ? | → | oui |
| X 6. Est-ce que 6 est égal à 2 ? | → | non ($6 < 2$) |
| 7. Est-ce que 7 est plus grand que 9 ? | → | non |
| 8. Est-ce que 8 est égal à 4 ? | → | non |
| 9. Est-ce que 9 est égal à l'ensemble $4 + 5$? | → | non |
| 10. Est-ce que l'ensemble $2 + 5$ est | | |
| X plus grand que l'ensemble $6 + 4$? | → | non ($2+5 < 6+4$) |
| 11. Est-ce que l'ensemble $2 + 6$ est plus grand que 4 ? | → | oui |
| X 12. Est-ce que l'ensemble $7 + 6$ est égal à 3 ? | → | non ($7+6 > 3$) |

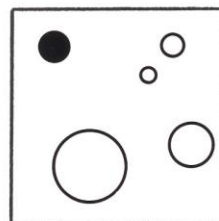
SAVOIR TROUVER	Comparer « Bulles »	15-32 Niveau 3 Entraînement 2
Objectifs	Développer le sens de l'observation et de la comparaison.	
Applications (exemples)	<p><u>En classe</u> : les applications sont multiples si l'on pense à ce que les élèves doivent appliquer par rapport à un modèle donc comparer leur production au modèle ou à la règle (exercices de grammaire, mathématiques, géométrie, etc.) : en particulier sur l'évaluation différenciée d'une réussite , par exemple formulation des hypothèses, calculs, résultats (en calcul) ou encore qualité des idées, du raisonnement, de la syntaxe, de l'orthographe en français.</p> <p><u>Dans le milieu professionnel</u> : toute tâche obligeant à se référer à un modèle, à respecter des normes; comparaison aussi de sa production avec ce qui est attendu ou ce que l'on attend de soi avec l'idée d'estimation de son travail (par exemple dans la fabrication de circuits imprimés et le repérage de défauts). Egalement contrôle d'ensembles complexes nécessitant l'observation de plusieurs axes, par exemple aspect, fonctionnement, résultats, sécurité...</p> <p><u>Dans la vie quotidienne et pour les loisirs</u> : toute activité demandant à suivre un modèle ou à se conformer à des normes; comparer lors d'un achat prix, qualité, quantité pour faire son choix; comparer dans l'objectif d'opter pour quelque chose, de prendre une décision, etc.</p>	
Matériel	Une feuille sur laquelle sont représentés 9 ensembles numérotés et un ensemble en haut de la page. Ces ensembles contiennent des cercles vides ou pleins qui peuvent faire penser à des bulles de savon.	
Consignes	Les élèves observeront les ensembles présentés de façon à déterminer quel est celui qui est le plus semblable au modèle proposé en haut de la feuille.	
Remarques	Plusieurs réponses peuvent être données compte tenu des critères que chacun aura retenu parmi lesquels: l'emplacement des "bulles", leur dimension, leur couleur.	
Transferts possibles (exemples)	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'enseignant peut demander aux élèves d'observer la salle afin de déterminer les deux objets qui peuvent être les plus similaires (sans pour autant être identiques) par leur forme, leur usage, leur couleur, leurs dimensions, leur prix, etc., autant de critères qui conduiront leur choix. 2. L'enseignant peut demander aux élèves de comparer leurs tâches afin de déterminer les 2 (ou celles) qui ont le plus de points communs. 	
Individualisation	Oui.	
Corrigé	Oui.	



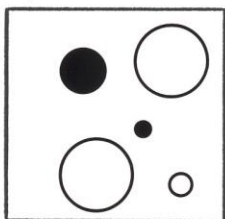
1



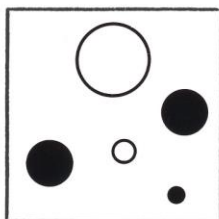
2



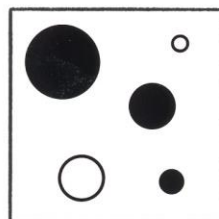
3



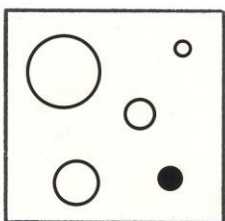
4



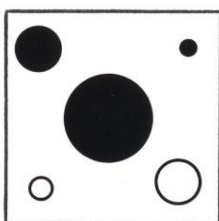
5



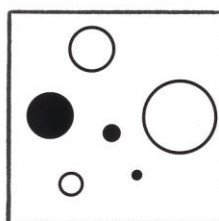
6



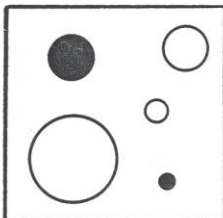
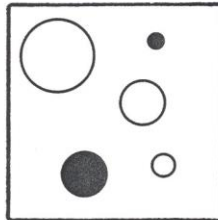
7



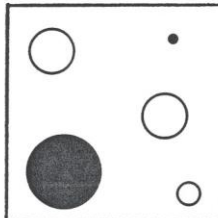
8



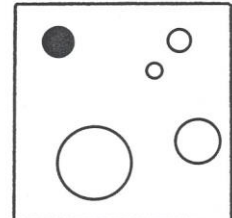
9



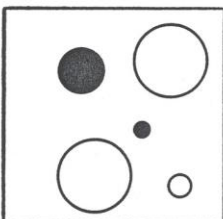
1



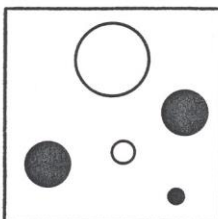
2



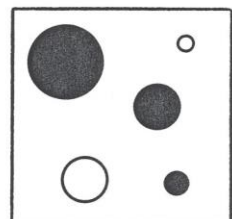
3



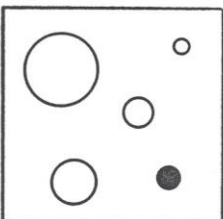
4



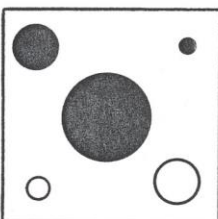
5



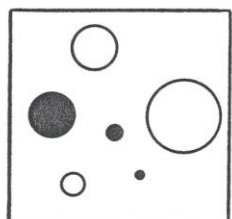
6



7

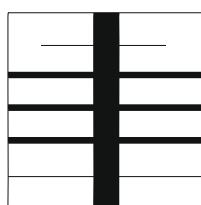
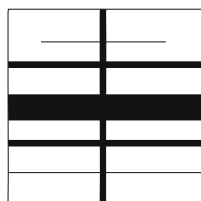


8

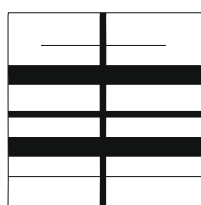


9

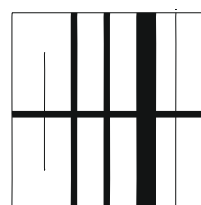
SAVOIR TROUVER	Comparer « Lignes »	15-33 Niveau 3 Entraînement 3
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - S'entraîner à développer le sens de l'observation, la rapidité du déplacement du regard et la comparaison faisant appel à l'inclusion. - S'entraîner à développer la compréhension fine d'un énoncé. 	
Applications (exemples)	<p><u>En classe</u> : les applications sont multiples si l'on pense à ce que les élèves doivent appliquer par rapport à un modèle donc comparer leur production au modèle ou à la règle (exercices de grammaire, mathématiques, géométrie, etc.). On peut ajouter tout ce qui concerne la dénomination, que ce soit en grammaire ou mathématiques, significatifs ou non et dans quelle mesure; comparaison aussi de symboles et de formules chimiques. Prépare aussi à l'étude de propositions différenciées par de petits signifiants de sens (un élément négatif en plus ou en moins par exemple) en français mais également en mathématiques et en technologie.</p> <p><u>Dans le milieu professionnel</u> : toute tâche conduisant à se référer à un modèle, à respecter des normes; comparaison aussi de sa production avec ce qui est attendu ou ce que l'on attend de soi avec l'idée d'estimation de son travail. Egalement tout ce qui concerne le repérage d'indicateurs significatifs de la qualité, de l'évolution d'une pièce, de l'usure d'un outil, de l'atteinte d'une quantité. Egalement capacité à prendre en compte des éléments peu lisibles de prime abord.</p> <p><u>Dans la vie quotidienne et pour les loisirs</u> : toute activité demandant à suivre un modèle ou à se conformer à des normes; comparer lors d'un achat prix, qualité, quantité pour faire son choix; comparer dans l'objectif d'opter pour quelque chose, de prendre une décision, etc. De même, tous les jeux genre "Jeu des 7 erreurs", mots fléchés, etc. et tout ce qui fait appel au discernement quand des produits qui se ressemblent un peu doivent être très sérieusement discriminés (cueillette de champignons par exemple).</p>	
Matériel	Une feuille d'exercice comportant : <ul style="list-style-type: none"> - une figure abstraite en haut servant de référence - une série de 9 figures abstraites à peu près semblables à la première. 	
Consignes	Il s'agit pour les élèves d'imaginer que la figure de référence se superpose à chacune des autres figures présentées. Une seule parmi ces 9 autres figures peut être complètement dissimulée si on lui superpose la figure de référence. Les élèves devront déterminer de quelle figure il s'agit et la désigner soit par une croix au-dessous soit en entourant le numéro correspondant.	
Remarques	<ol style="list-style-type: none"> 1. Une vérification est possible si l'enseignant prévoit pour chacun une feuille de papier calque sur laquelle les élèves reproduiront la figure de référence le plus précisément possible puis la superposeront à la figure qu'ils auront sélectionnée. 2. En raison de la disposition et de l'épaisseur des traits des figures, cet exercice peut mettre en évidence des cas d'astigmatisme si les élèves ont des difficultés à discerner les différentes figures ou s'ils ne parviennent pas à réussir l'exercice et à percevoir l'exactitude de la correction. 	
Transferts possibles (exemples)	Les élèves peuvent, à plusieurs par exemple, disposer sur une table plusieurs objets les uns derrière les autres de façon que l'observateur - qui se tiendra en face du premier objet - ne puisse pas voir les autres derrière. Une variante pourrait consister à enlever ensuite les objets les uns après les autres sans qu'apparaissent ceux qui restent encore derrière.	
Individualisation	Oui.	
Corrigé	Oui.	



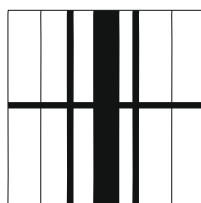
1



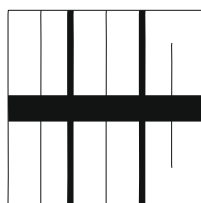
2



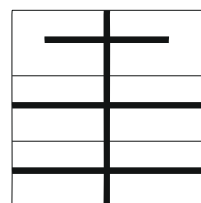
3



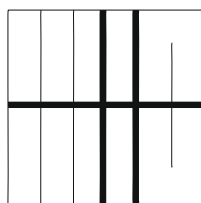
4



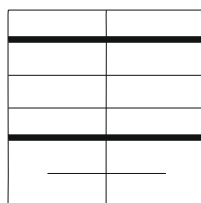
5



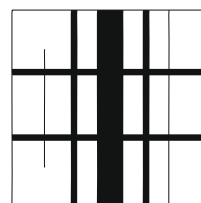
6



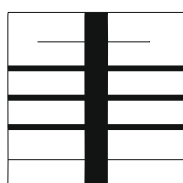
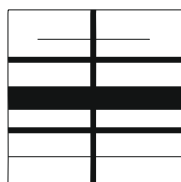
7



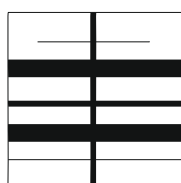
8



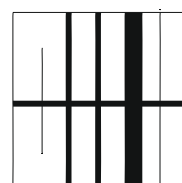
9



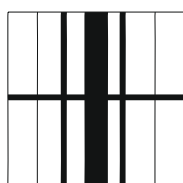
1



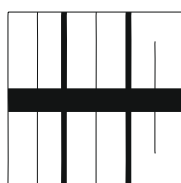
2



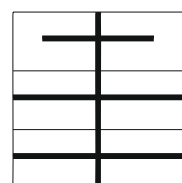
3



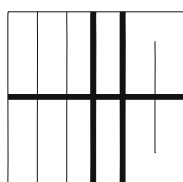
4



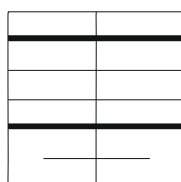
5



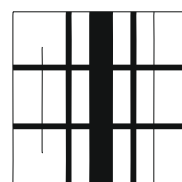
6



7



8



9